



Broj: 02-04-20026-9/24
Sarajevo, 04.04.2024. godine

Na osnovu člana 26. i 28. stav (4) Zakona o Vladi Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo”, broj: 36/14 - Novi prečišćeni tekst i 37/14 - Ispravka), a u vezi sa članom 27. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, broj: 6/92, 8/93 i 13/94) Vlada Kantona Sarajevo, na 19. sjednici održanoj **04.04.2024.** godine, donijela je

ZAKLJUČAK

1. Prihvata se Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2023. godinu.
2. Izvještaj iz tačke 1. ovog zaključka dostavlja se Skupštini Kantona Sarajevo, na nadležno odlučivanje.
3. Ovaj zaključak stupa na snagu danom donošenja.

P R E M I J E R

Nihad Uk

Dostaviti:

1. Predsjedavajući Skupštine Kantona Sarajevo,
2. Skupština Kantona Sarajevo,
3. Zamjenici predsjedavajućeg Skupštine Kantona Sarajevo (3x),
4. Premijer Kantona Sarajevo,
5. Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo,
6. Javna ustanova „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ (putem Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo),
7. Evidencija,
8. A r h i v a.

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
KANTON SARAJEVO
SKUPŠTINA KANTONA SARAJEVO

Na osnovu čl. 117. i 120. stav 2. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16. 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22-Ispravka), Skupština Kantona Sarajevo na sjednici održanoj dana _____. 2024. godine, povodom razmatranja Izvještaja o radu i finansijskom poslovanju Javne ustanove MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS za 2023. godinu, donijela je slijedeći

Prijedlog

ZAKLJUČAK

Usvaja se Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju Javne ustanove MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS za 2023. godinu.

Broj:01-04-_____/24

____.____. 2024. godine
SARAJEVO

PREDSJEDAVAJUĆI
SKUPŠTINE KANTONA SARAJEVO

Elvedin Okerić

O b r a z l o ž e n j e

PRAVNI OSNOV:

Pravni osnov za donošenje ovog Zaključka sadržan je u odredbama člana 117. a u vezi člana 120. stav 2. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo (Službene novine Kantona Sarajevo, broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22 - Ispravka), kojim je određeno da Skupština Kantona Sarajevo donosi Ustav, zakone, budžet i izvještaj o izvršenju budžeta, prostorni plan Kantona, Poslovnik skupštine, odluke i **zaključke**, deklaracije, rezolucije, preporuke i smjernice i daje autentična tumačenja zakona ili drugog akta.

Odredbom člana 120. stav 2. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo (“Službene novine Kantona Sarajevo”, broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22 - Ispravka), određeno je da **Zaključkom Skupština može zauzeti stav o pitanju koje je razmatrala** uključujući utvrđivanje obaveza za Vladu i samostalne organe uprave u pogledu pripreme zakona ili drugih propisa i opštih akata ili vršenje drugih poslova iz njihovog djelokruga.

RAZLOZI ZA DONOŠENJE

Odredbom člana 27. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94) propisane su između ostalih obaveze organa upravljanja Javne ustanove u smislu podnošenja osnivaču najmanje jedanput godišnje Izvještaja o poslovanju ustanove.

Javna ustanova je shodno važećim propisima i odredbama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 1/23 – Prečišćeni tekst) sačinila Izvještaj o radu Javne ustanove sa finansijskim izvještajem za 2023. godinu koji je utvrdio Upravni odbor svojom Odlukom, te se isti shodno naprijed citiranom članu Zakona o ustanovama dostavlja Skupštini na dalju proceduru.



Broj: 12- 36- 5174 - 06- 02/24
Sarajevo, 25. 03. 2024. godine

JAVNA USTANOVA
MES – MEĐUNARODNI TETARSKI FESTIVAL – SCENA MESS
ul. M.Tita broj 54/I
71000 Sarajevo

Predmet: Mišljenje na Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju
JU MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS za 2023. godinu

U skladu sa članom 27. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94), Javna ustanova MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS je dostavila Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju JU MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS za 2023. godinu, te dajemo sljedeće

MIŠLJENJE

Ministarstvo kulture i sporta Kantona Sarajevo utvrdilo je da je Izvještaj o radu i finansijskom poslovanju JU MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS za 2023. godinu pripremljen u skladu sa odredbama Odluke o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa („Službene novine Kantona Sarajevo“, broj 1/23 – Prečišćeni tekst) i predlaže da se isti prihvati, jer je Program rada Javne ustanove za 2023. godinu realizovan.

MINISTAR

Kenan Magdoša

Dostaviti:

1. Javnoj ustanovi
2. Vladi Kantona
3. a/a



MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

1362

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
KANTON SARAJEVO

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
KANTON SARAJEVO

PRIMLJENO: 18-03-2024
Organizaciona jedinica: 36 15174-9
Broj priloga: 1/1

Ministarstvo kulture i sporta
Ministar Kenan Magoda

Sarajevo, 15.3.2024. god.
Broj: 01-III-215/24

Predmet: Dostavljanje Izvještaja o radu sa finansijskim izvještajem J.U. MES za 2023. godinu

Poštovani ministre Magoda,

Dostavljamo Vam Izvještaj o radu sa finansijskim izvještajem za 2023. godinu koji je urađen u skladu sa odredbama tačke XII i XIII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa. U prilogu dostavljamo sljedeće:

- Narativni Izvještaj o radu J.U. MES po metodologiji;
- Odluka Upravnog odbora o utvrđivanju / usvajanju Prijedloga Izvještaja o radu i finansijskom poslovanju J.U. MES za 2023. godinu;
- Izvještaj direktora o radu J.U. MES za 2023. godinu;
- Izvještaj o radu Upravnog odbora J.U. MES za 2023. godinu ;
- Izvještaj o radu Nadzornog odbora J.U. MES za 2023. godinu;
- Izvještaj o radu Umjetničkog savjeta J.U. MES za 2023. godinu;
- Izvještaj o finansijskom poslovanju J.U. MES za 2023. godinu,
- Statistički izvještaj J.U. MES o radu J.U. MES za 2023. godinu.

S poštovanjem,



Nihad Kreševljaković, direktor



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Na osnovu člana 27. alineja 5. i 13. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94), člana 16. Pravila J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ broj: 257/16, od 10 maja 2016. godine, Izmjene i dopune broj 02-XI-844/21 od 28.12.2021.godine, člana 2. stav 1. tačka e) Poslovnika o radu Upravnog odbora Javne ustanove “MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, (broj: 02-IX-522/21 od 06.09.2021. godine, a u skladu sa odredbama tačke XIII. Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa (“Službene novine Kantona Sarajevo” br.1/23), Upravni odbor na sjednici održanoj dana 12.3.2024. godine usvaja,

ODLUKU

u utvrđivanju Prijedloga Izvještaja o radu i finansijskom poslovanju

Član 1.

Ovom Odlukom utvrđuje se Prijedlog izvještaj o radu i finansijskom poslovanju Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2023. godinu.

Član 2.

Sastavni dio izvještaja o radu i finansijskom poslovanju je i Izvještaj o javnim nabavkama za 2023. godinu.

Član 2.

Obavezuje se Direktor ustanove da Prijedlog Izvještaja o radu i finansijskom poslovanju, s svim potrebnim priložima, dostavi nadležnom Ministarstvu kulture i sporta u daljnju proceduru do konačnog usvajanja od strane Skupštine Kantona Sarajevo.

Član 3.

Ova odluka stupa na snagu danom objavljivanja, a ista će biti objavljena na oglasnoj tabli Ustanove i web stranici www.mess.ba.

O b r a z l o ž e n j e

Pravni osnov:

Odredba člana 27. alineja 5. i 13. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94) a kojom je predviđeno da Upravni odbor ustanove podnosi osnivaču najmanje jedanput godišnje izvještaj o poslovanju.

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS
Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Razlozi donošenja:

U skladu sa obavezama utvrđenim pozitivnim zakonskim i provedbenim aktima direktor Ustanove je pripremio prijedlog izvještaja o radu i finansijskom poslovanju Javne ustanove tokom 2023. godine i isti uputio na razmatranje Upravnom odboru. Na sjednici Upravnog odbora Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ koja je održana dana 12.3.2024. godine razmatran je prijedlog Izvještaja.

Prilikom razmatranja istog Upravni odbor je konstatovao da je završena analiza rada i finansijskog poslovanja ove ustanove za 2023. godinu, da su sve planirane aktivnosti i programi izvršeni u skladu sa postavljenim ciljevima, utvrđenim programima rada i u okviru planirane finansijske konstrukcije, te je u skladu s navedenim donesena Odluka kao u dispozitivu.

Sarajevo, 12.03.2024. godine
Broj: 02-III-186/24



Predsjednica Upravnog odbora
Leila Hodžić

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS
Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002

Broj: 02-III-187-UO/24

Datum: 12.03.2024.

ZAPISNIK

sa redovne 50. (pedesete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u utorak, 12.03.2024. godine u 14:30 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Dajana Gurda, članica UO;
3. Maja Anzulović, članica UO;

Online članovi:

4. Maja Izetbegović, članica UO;
5. Almir Imširević, član UO;

Ostali prisutni članovi:

6. Naida Đugumović, zapisničar

Sjednica UO je počela u 14:30 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejle Hodžić da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 49. (četrdesetdevete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu Upravnog Odbora J.U. MES za 2023. godinu;*
3. *Razmatranje i usvajanje Prijedloga Izvještaja o Javnim nabavkama J.U. MES za 2023. godinu;*
4. *Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu i finansijskim poslovanjem J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS za 2023. godinu;*
5. *Razno.*

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 49. (četrdesetdevete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su se očitovali članovi Upravnog odbora.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik sa 49. (četrdesetdevete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu Upravnog odbora J.U. MES za 2023. godinu

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda, a u nastavku sjednice predsjednica UO Lejla Hodžić detaljno predočila Izvještaj o radu Upravnog Odbora za 2023. godinu. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi. Nakon čega su članovi UO pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Izvještaj o radu Upravnog odbora J.U. MES za 2023. godinu.

TAČKA 3

Razmatranje i usvajanje Prijedloga Izvještaja o Javnim nabavkama J.U.MES za 2023. godinu

Za 3. (treću) tačku dnevnog reda predsjednica UO Lejla Hodžić dala je riječ zaposlenici J.U. MES-a Dajani Gurdi koja je upoznala članove UO o prijedlogu Izvještaja o javnim nabavkama J.U. MES za 2023. godinu. Članovi UO razmotrili Izvještaj o javnim nabavkama za 2023. godinu. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi. Nakon čega su članovi UO pristupili glasanju za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Izvještaj o Javnim nabavkama J.U.MES za 2023. godinu.

TAČKA 4

Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu i finansijskim poslovanjem J.U.MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS za 2023. godinu

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. Članovi UO su razmatrali Izvještaj o radu sa finansijskim poslovanjem J.U. MES za 2023. godinu. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Izvještaj o radu i finansijskim poslovanjem J.U.MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS za 2023. godinu.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

TAČKA 5
Razno

Članovi UO nisu razmatrali 5. (petu) tačku dnevnog reda.

Sjednica je zaključena u 14:20 sati

Predsjednica Upravnog odbora
Leila Hodžić



Zapisničar
Naida Đugumović

J.U. MES – MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – SCENA MESS

IZVJEŠTAJ O RADU

J.U. „MES - MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – SCENA
MESS”

SA FINANSIJSKIM IZVJEŠTAJEM ZA 2023. GODINU

Sarajevo, mart 2024. godine

SADRŽAJ:

I Uvodni dio

II Normativni dio

III Tematski / programski dio

III1. Festival MESS 2023

III1.1. Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Internacionalnog teatarskog festivala MESS 2023

III1.2. Objava programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS

III1.3. Obilježavanje Svjetskog dana teatra

III1.4. Objava vizuala Festivala MESS 2023

III1.5. Realizacija programa Festivala MESS 2023

III2. Mali MESS 2023

III2.1. Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Mali MESS 2023

III2.2. Objava programa i vizuala programa Mali MESS 2023

III2.3. Realizacija svih programa Malog MESS-a 2023

III3. Modul Memorije 2023

III3.1. Objava programa i vizuala Modula Memorije 2023

III3.2. Realizacija programa Modul Memorije 2023

III4. Dani Kantona Sarajevo

III5. Scena MESS

III6.1. Koprodukcija predstave „*Orestia*“, režija Slobodan Unkovski

III6.2. Koprodukcija predstave „*Gidionov čvor*“, režija Selma Alispahić

III6.3. Koprodukcija predstave „*Alice u krevetu*“, režija Zoltan Balazs

III6. Gostovanja predstava

III6.1. Gostovanje predstave „*Što na podu spavaš?*“ – Srpsko narodno pozorište, Novi Sad

III6.2. Gostovanje predstave „*Što na podu spavaš?*“ – Narodno pozorište Beograd

- III6.3. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Narodno pozorište Beograd
- III6.4. Gostovanje predstave „Sarajevo feeling“ – Bursa, Turska
- III6.5. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine
- III6.6. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Pozorišno proljeće Šabac
- III6.7. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Festival TESZT
- III6.8. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Festival Sterijino pozorje
- III6.9. Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Slovensko narodno gledališče Maribor
- III6.10. Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Slovensko narodno gledališče Nova Gorica
- III6.11. Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Gradsko kazalište Ptuj
- III6.12. Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Zagrebačko kazalište mladih, Zagreb
- III6.13. Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Međunarodni festival Ljetne večeri, Zenica
- III6.14. Gostovanje predstave „Car Edip“ – Bijela tabija
- III6.15. Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Dom kulture Janja
- III6.16. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Gradsko kazalište Gavella
- III6.17. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Gradsko kazalište Gavella
- III6.18. Gostovanje predstave „Što na podu spavaš?“ – Gradsko kazalište Gavella
- III6.19. Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Dani Zaima Muzaferije, Visoko

III6.20. Gostovanje predstave „*Gidionov čvor*“ – Dom kulture Brčko

III6.21. Gostovanje predstave „*Gidionov čvor*“ – Narodno pozorište Tuzla

III7. Repertoar Scene MESS: reprizna izvođenja produkcijskih i koprodukcijskih projekata

III8. MESS Biblioteka

III8.1. Publikacija knjige „*Koferaši*“, autor Edin Krehić

III8.2. Promocija MESS Biblioteke

III8.3. Digitalizacija MESS Biblioteke

III9. Nastavak digitalizacije MESS Arhive

III10. Nastavak rada na Monografiji Festivala MESS

III11. Obilježavanje značajnih datuma

III11.1. Audio izdanje knjige “2 maj”

III11.2. Obilježavanje godišnjice genocida u Srebrenici - izložba “Između strahova i nade”

III12. Projekat sa EU: Kreativna Europa - projekat “*Shift Key*”

III13. Dodjela stipendije Fondacije *Karim Zaimović*

III14. Promocija aktivnosti J.U. MES na društvenim mrežama i u medijima

IV Kontinuirani poslovi

V Plan kadrova

V 1. Sistematizovani broj radnih mjesta

V 2. Popunjeni broj radnih mjesta

V 3. Radna mjesta koja se planiraju popuniti

VI Zaključak / Izvještaj direktora

I UVODNI DIO

Izveštaj o radu J.U. MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS za 2023. godinu sačinjen je u skladu sa Poglavljem IV – Metodologija izrade programa rada i izvještaja o radu i finansijskom poslovanju kantonalnih javnih ustanova, fondova i agencija čiji je osnivač Kanton i to odredbama tačke XIII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 1/23), kao i Budžeta Kantona Sarajevo za 2022. ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 15/23).

Izveštaj o radu J.U. MES sa finansijskim izvještajem za 2023. godinu obuhvata period od 01.01.2023. do 31.12.2023. godine, a tematski / programski dio je sistematizovan po vrsti, rokovima, te nosiocima izvršenja poslova.

1.1. Naziv, osnivač, sjedište, identifikacioni broj ustanove

Naziv: J.U.MES – MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – SCENA MESS

(u daljem tekstu: J.U. MES)

Osnivač: KANTON SARAJEVO

Sjedište: Maršala Tita 54/1, 71 000 Sarajevo

Identifikacioni broj: 4200644710002

OSNOVNA DJELATNOST

Osnovna djelatnost J.U. MES je organizovanje Internacionalnog teatarskog festivala, svake jeseni, te produkcija pozorišnih predstava u okviru Scene MESS. Pored toga od 1996. godine J.U. MES također kontinuirano organizuje program pod nazivom Modul Memorije, koji je posvećen sjećanju i umjetnosti nastaloj na konfliktnim područjima. J.U. MES redovno uzima učešće i u obilježavanju manifestacije Dani Kantona Sarajeva. Ustanova je podrška brojnim festivalima i manifestacijama koji su na svojim počecima, u koje se ubrajaju npr. „Dani Kantona“, "Juventafest" ili "Festival mladosti: Dani Denisa Mrnjavca". J.U. MES djeluje i kao izdavač, te u okviru MESS Biblioteke publicira savremene, kako svjetske, tako i bh. dramske tekstove.

U skladu sa pravilima J.U. MES, djelatnost se opisuje na sljedeći način: Djelatnost MES-a je prezentacija i produkcija djela iz oblasti teatra, filma, književnosti, muzike i organizacije drugih kulturnih manifestacija i to:

Proizvodnja filmova, video filmova i televizijskog programa

Ovaj razred uključuje:

- Proizvodnju igranih filmova, video filmova, televizijskih emisija (televizijskih dokumentarnih filmova itd) ili televizijskih reklamnih poruka.

Djelatnosti koje slijede nakon proizvodnje filmova, video filmova i televizijskog programa

Ovaj razred uključuje djelatnosti koje slijede nakon proizvodnje filmova, video filmova i televizijskog programa, kao što su montaža, prebacivanje filmova/vrpce, dodavanje naslova i podnaslova, kao i prijevoda, izrada odjavnih špica, računarska grafika, animacija i specijalni efekti, razvijanje i obrada filmskih vrpce, kao i djelatnosti filmskih laboratorija i specijalnih laboratorija za animirane filmove.

Ovaj razred uključuje:

- Djelatnosti filmskih arhiva itd.

Distribucija filmova, video filmova i televizijskog programa

Ovaj razred uključuje:

- Distribuciju filmova, video traka, DVD-a i sličnih proizvoda kinima, televizijskim mrežama, stanicama i ostalim prikazivačima.

Ovaj razred također uključuje:

- Sticanje prava na distribuciju filmova, video traka i DVD-a.

Djelatnost prikazivanja filmova

Ovaj razred uključuje

- Djelatnosti prikazivanja igranih ili video filmova u kinima, na otvorenom ili u drugim objektima za prikazivanje filmova
- Djelatnost kino klubova.

Izvođačka umjetnost

Ovaj razred uključuje:

- Pripremu i izvođenje pozorišnih predstava, koncerata, opera ili plesnih izvedbi i drugih scenskih priredbi
- Djelatnost pozorišnih i plesnih grupa ili ansambala, cirkuskih trupa, orkestara ili muzičkih sastava
- Djelatnost slobodnih umjetnika/ica kao što su: glumci/ice, plesači/ce, muzičari/ke, predavači/ce ili govornici/ce
- Književna djelatnost.

Pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti

Ovaj razred uključuje:

- Pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti potrebne za izvođenje pozorišnih predstava, koncerata, opera ili plesnih priredbi i drugih scenskih priredbi
- Djelatnost režisera/ki, producenata/producentica, dizajnera/ica scenskih kulisa, scenskih radnika/ca, kostimografa/kinja, majstora/ica rasvjete itd. Ovaj razred također uključuje djelatnosti producenata/producentica ili organizatora/ica umjetničkih događaja uživo, sa ili bez scenske opreme.

Rad umjetničkih objekata

Ovaj razred uključuje:

- Rad koncertnih i pozorišnih dvorana te ostalih umjetničkih objekata.

MESS ima međunarodni karakter.

**Gramatička terminologija korištena u Izvještaju o radu za 2023. godinu J.U. MES podrazumijeva oba spola.*

UPRAVLJANJE I RUKOVOĐENJE J.U. MES

Upravni odbor

Upravni odbor J.U. MES-a (u daljem tekstu: Upravni odbor) ima predsjednika i četiri člana, koji se imenuju u skladu s Osnivačkim aktom.

Nadzorni odbor

Nadzorni odbor J.U. MES-a ima predsjednika i dva člana, koji se imenuju u skladu s Osnivačkim aktom.

Direktor

Direktora J.U. MES-a imenuje Upravni odbor, uz saglasnost Vlade, u skladu sa zakonom i Osnivačkim aktom. Direktor se imenuje na osnovu javnog konkursa, koji se objavljuje u "Službenim novinama Federacije Bosne i Hercegovine" i najmanje jednom dnevnom listu velikog tiraža, s ciljem da bude

dostupan najširoj javnosti. Direktor ne može biti član Upravnog odbora. Direktor se imenuje na period od četiri godine i može biti ponovo imenovan.

Rukovodilac organizacione jedinice

Organizacija rada

Poslovi iz djelokruga MES-a obavljali su se u okviru tri organizacione jedinice.

- a) Samostalna služba Festival MESS,
- b) Služba Scena MESS,
- c) Tehničko - operativna služba.

U stručnim službama obavljani su poslovi Festivala MESS i Scene MESS koji se odnose na prezentaciju i produkciju djela iz oblasti teatra, književnosti, muzike i organizacije drugih kulturnih manifestacija. U tehničko - operativnom sektoru obavljani se poslovi koji se odnose na materijalno - finansijsko poslovanje, pravne, personalne i druge administrativno - tehničke poslove MES-a.

Radom Javne ustanove MES rukovodi direktor. U smislu rukovođenja organizacionim jedinicama razlikuju se: Samostalna služba Festival MESS, kojim rukovodi Rukovodilac Samostalne službe Festival MESS, Služba Scena MESS, kojim rukovodi Voditelj službe Scena MESS, te Tehničko - operativna služba, kojim rukovodi Voditelj Tehničko - operativne službe.

Vanjski saradnici

Među vanjske saradnike spada i veliki broj organizaciono - tehničkog osoblja koje se angažira tokom Festivala i popratnih programa J.U. MES-a, kao što je tehnika, vozači, hostovi/ese, prevoditelji/ke itd. Angažman vanjskih saradnika obavlja se u skladu sa Zakonom i Pravilima ustanove.

Posebno važan aspekt festivalskog rada baziran je na angažmanu studenata iz cijele BiH u realizaciji festivalskih programa, a čime se omogućuje studentima da steknu neophodno i veoma vrijedno praktično iskustvo.

Stručna tijela

U skladu sa vrstom rada, Festival ima veliki broj vanjskih saradnika, a poseban status ima Umjetnički savjet koji se bavi umjetničkim profiliranjem Festivalskog programa, te se smatra Stručnim tijelom institucije. Za ostvarivanje programa Festivala esencijalna je selekcija predstava na međunarodnom nivou, te Umjetnički savjet čine selektori i selektorice svih programa Festivala.

FINANSIRANJE J.U. MES

Osnivač J.U. MES-a je Kanton Sarajevo, te se rad ustanove finansira iz Budžeta Kantona Sarajevo. J.U. MES se u skladu sa potrebama finansira i iz drugih izvora u skladu sa zakonom.

Pored Kantona od državnih institucija to čine i Federalno Ministarstvo kulture i sporta, Grad Sarajevo, Vijeće Ministara, te neke od općina (Centar, Stari Grad, Novo Sarajevo).

Pored institucionalne podrške, Festival, ali i ostale segmente J.U. MES podržavaju i brojni kulturni centri i ambasade u BiH poput: Europska komisija u BiH, Office of Public Affairs / Američka ambasada, Goethe-Institut, Francuski kulturni centar, FOD BiH, British Council, Ambasada kraljevine Norveške, Heinrich Boll Fondacija, Švicarska ambasada, ambasade država učesnica, te ministarstva kulture država učesnica na Festivalu itd.

Od domaćih kompanija među sponzorima Festivala su najčešće BH Telecom, BH Pošta, banke auto kuće itd. Festival uživa i veliku podršku domaćih medija, od medijskih pokrovitelja BHRT-a i Radio Sarajeva, medijskog partnera Oslobođenja, preko FTV-a, O kanala, Dnevnog Avaza, Klixia, Magazina Gracija i brojnih drugih.

CILJEVI I ZADACI

Prevažodni cilj J.U. MES je očuvanje kontinuiteta najstarijeg teatarskog festivala u regiji, pokretanje scenskih formi i sadržaja istraživačkog, eksperimentalnog karaktera, afirmacija i etabliranje nepostojećih scenskih izraza u savremenoj bh. produkciji kroz produkcionu i koprodukcionu djelatnost Scena MESS, te profiliranje multimedijalnih sadržaja koji su alternativnog karaktera na planu umjetničkog izraza, razvijanje visoke kulture kao bitnog faktora očuvanja ugleda Grada i Kantona kao kulturnog centra internacionalne kulture.

PROGRAMSKA ORIJENTACIJA

Kvalitet i značaj ponuđenog programa J.U. MES su već više decenija prepoznati ne samo od strane publike već i od strane stručne javnosti. U pitanju je kontinuirana aktivnost koja je imala izuzetan značaj na afirmaciju bh. kulture, a naročito u smislu internacionalne promocije bh. kulture favorizirajući njen multikulturalni i multietnički karakter.

Festival svojim djelovanjem utiče i na razvoj turizma, te razvija i posebne programe koji imaju za cilj promovisanje specifičnih turističkih atrakcija grada Sarajeva.

Godine 2023. realizovano je 63. izdanje Internacionalnog teatarskog festivala MESS, koje je održano u svom standardnom formatu i bilo takmičarskog karaktera.

Godišnji program rada J.U. MES predlaže direktor J.U. MES u saradnji sa rukovodiocima umjetničkih sektora i Umjetničkim savjetom, a utvrđuje Upravni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, te Skupština i Vlada Kantona Sarajevo. U skladu sa Programom rada za 2023. godinu J.U. MES je organizovala i sprovela sljedeće aktivnosti/poslove:

II NORMATIVNI DIO

II 1.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Privremeni Plan nabavki J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS za 2023.“

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

Januar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 19.1.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES donio privremeni Plan nabavki J.U. MES za 2023. godinu, broj: 02-I-26/23. Plan nabavki je napravljen na osnovu člana 17. Zakona o javnim nabavkama, Uputstva o primjeni Zakona o javnim nabavkama BiH i člana 15. Pravila J.U. MES.

II 2

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Odluka o promjeni Pravila J.U. MES

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI PROPISE

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

februar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na osnovu člana 27. i 38. Zakona o ustanovama i člana 28. Zakona o pozorišnoj djelatnosti i člana 15. Pravila J.U. MES na sjednici održanoj 8.2.2023. godine donio Odluku o promjeni Pravila J.U. MES, broj: 02-II-60/23.

II 3.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Izvještaj o Javnim nabavkama J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2022.

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

Februar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 28.2.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES donio Izvještaj o javnim nabavkama J.U. MES za 2022. godinu, broj: 02-II-114-2/23. Izvještaj o javnim nabavkama je napravljen na osnovu člana 17. Zakona o javnim nabavkama, Uputstva o primjeni Zakona o javnim nabavkama BiH i člana 15. Pravila J.U. MES.

II 4.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Pravilnik o radu J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

April 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 7.4.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES, a na osnovu člana 27. i 37. Zakona o ustanovama, člana 118. Zakona o radu, člana 23. Uredbe o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoru na teritoriji Kantrona Sarajevo, članova 1. i 2. Odluke o registru zaposlenih u javnom sektoru na području Kantona Sarajevo, člana 179. Kolektivnog ugovora za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo, člana 16, a u vezi sa članovima 33. i 34. Pravila J.U. MES, donio Pravilnik o radu J.U. MES, broj: 02-IV-183/23.

II 5.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Plan popune radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS za 2023“

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

April 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 10.4.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES donio Plan popune radnih mjesta / kadrova za 2023. godinu, broj: 02-IV-189/23.

II 6.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Plan nabavki J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

April 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 17.4.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES donio Plan nabavki J.U. MES za 2023. godinu, broj: 02-IV-215/23. Plan nabavki je napravljen na osnovu člana 17. Zakona o javnim nabavkama, Uputstva o primjeni Zakona o javnim nabavkama BiH i člana 15. Pravila J.U. MES.

II 7.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Pravilnik o javnim nabavkama roba, usluga i radova u J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

April 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 17.4.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES donio Pravilnik o javnim nabavkama roba, usluga i radova u J.U. MES, broj: 02-IV-213/23. Pravilnik je napravljen na osnovu člana 3., a u vezi sa članom 13. Zakona o javnim nabavkama, a u vezi sa članovima 33. i 34. Pravila J.U. MES.

II 8.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Pravilnik o korištenju vlastitih prihoda

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

Oktobar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 9.10.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES donio Pravilnik o korištenju vlastitih prihoda, broj: 02-X-666/23. Pravilnik je napravljen na osnovu člana 9. Pravilnika o vrstama vlastitih javnih prihoda u FBiH, člana 27. Zakona o ustanovama, člana 15. stav VI Pravila J.U. MES.

II 9.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Upravni odbor J.U. MES

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

Novembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj 8.11.2023. godine na prijedlog direktora J.U. MES donio Pravilnik o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES, broj: 02-XI-723-1/23. Pravilnik je napravljen na osnovu člana 43. Zakona o radu FBiH, člana 27. Zakona o ustanovama, Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES, člana 46. Pravilnika o radu J.U. MES i člana 15. Pravila J.U. MES.

II 10.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Pravilnik o načinu prodaje i cijenama ulaznica J.U. MES

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Direktor

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

Novembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Na osnovu člana 27. i 37. Zakona o ustanovama, članova 15. i 33. Pravila J.U. Upravni odbor J.U. MES je dana 8.11.2023. donio Pravilnik načinu prodaje i cijenama ulaznica, broj: 02-XI-722-1/23.

II 11.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Pravilnik o kancelarijskom poslovanju J.U. MES

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Radno tijelo

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

Decembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Na osnovu člana 1. Uredbe o kancelarijskom poslovanju organa uprave i službi za upravu u FBiH, Uputstva o načinu vršenja kancelarijskog poslovanja u organima uprave i službama za upravu u FBiH, člana 27. Zakona o ustanovama i člana 15. Pravila J.U. MES Upravni odbor J.U. MES je na sjednici održanoj dana 14.12.2023. godine, donio Pravilnik o kancelarijskom poslovanju J.U. MES, broj: 02-XII-795/23.

II 12.

NAZIV PROPISA KOJI SE DONOSI

Etički kodeks J.U. MES

PREDLAGAČ

J.U. MES

ORGAN KOJI DONOSI

Radno tijelo

ROK ZA IZRADU OPĆEG AKTA

Decembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA OPĆI AKT

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Na osnovu člana 27. Zakona o ustanovama i člana 15. Pravila J.U. MES, Upravni odbor je na sjednici 28.12.2023. donio Etički kodeks Javne ustanove MES, broj: 02-XII-841/23.

III TEMATSKI DIO / PROGRAMSKI DIO

III 1.

NAZIV PROGRAMA:

Festival MESS 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Period održavanja: 30. septembar – 8. oktobar 2023.

Pripremni period: oktobar 2022. – septembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

63. Internacionalni teatarski festival MESS održan je u period 30. septembra do 8. oktobra 2023. godine. Program Festivala MESS sadržavao je nekoliko internacionalnih produkcija, produkcije iz regiona, kao i predstave iz bh. selekcije. Sama objava programa desila se na press konferenciji u septembru mjesecu, kada su najavljene sve aktivnosti ovogodišnjeg MESS-a.

Festival je održan u četiri sarajevska pozorišta (Narodno pozorište, Pozorište mladih, Sarajevski ratni teatar SARTR i Kamerni teatar 55). Sve internacionalne predstave su bile titlované na bosanski jezik, ali i engleski, kao i predstave iz BiH i regiona.

Odigrano je 12 produkcijskih i koprodukcijskih predstava u 14 izvođenja. Ovogodišnji gosti Festivala došli su iz 10 zemalja regiona i svijeta, uključujući Bosnu i Hercegovinu. Festival se održao po 63. put i bio je fokusiran na

predstave sa snažnim političkim i društvenim angažmanom, ali je imao i izražen inkluzivni karakter. Festival je ugostio preko 300 gostiju i gošći iz cijelog svijeta.

Na Festivalu je odigrana i jedna festivalska premijera predstave „Alice u krevetu“, rađena u koprodukciji Scene MESS, Sarajevskog ratnog teatra i Maladype teatra iz Mađarske.

Posljednja festivalska predstava 63. MESS-a održala se u Narodnom pozorištu Sarajevo u dva termina i bila je svojevrsan poklon publici našeg festivala, te je ulaz na oba izvođenja bio slobodan. Ovogodišnji Festival je bio takmičarskog karaktera. Isti dan, u večernjem terminu održana je dodjela nagrada 63. MESS-a u Galeriji Gabrijel (Kamerni teatar 55), nakon čega je izveden koncert “Sin pustinja” Ahmeda Burića i Damira Imamovića.

Također, u skladu sa temom ovogodišnjeg MESS-a održani su i program iz sekcije MESS OFF (scenska čitanja “Dramadžiluk, panel diskusija “Rat i umjetnost”, konferencije, promocije knjiga, projekcije dokumentarnih filmova...).

Od 2007. godine MESS u sklopu svog programa organizuje i izvođenje predstava za djecu pod nazivom Mali MESS. Ovaj dio programa uvijek izazove ogroman interes djece i roditelja, te je jedan od najznačajnijih napora koje MESS ulaže u popularizaciju teatarske umjetnosti i približavanje kvalitetnih obrazovnih i kulturnih sadržaja dječijoj publici. Mali MESS 2023 održan je u periodu 30.9.-8.10., a nekoliko dana prije je održana najavna press konferencija i razgovor, kao i projekcija filma “Dalek’ južni kraj”. Program Mali MESS bio je inkluzivnog karaktera, a u tom pravcu planiramo ići i dalje, te teatar napraviti mjestom susreta prilagođenim za sve.

Kao i svake godine, dodjeljena je i posebna nagrada Festivala: Zlatni lovorov vijenac za doprinos umjetnosti teatra, a ove godine laureat je bio gospodin Gradimir Gojer.

Posljednji dan Festivala proglašeni su pobjednici 63. MESS-a. U galeriji Gabrijel, žiri u sastavu teatrologinja, spisateljica i profesorica Ana Stojanovska iz Makedonije, profesorica sa Filozofskog fakulteta u Sarajevu Marina Katnić Bakaršić, te Jana Baskau, teatrologinja i producentica iz Njemačke objavio je laureate i laureatkinje 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS. Grand Prix – “Zlatni lovorov vijenac za najbolju predstavu u cjelini” odnijela je predstava “Othello” iz Litvanije u režiji Oskarasa Koršunovasa. Osim nagrada žirija i direktije festivala MESS na svečanoj ceremoniji su objavljeni i dobitnici nagrada koje dodjeljuju medijski pokrovitelji festivala MESS. Nagradu publike odnijela je ubjedljivo predstave iz Velike Britanije „Chotto Desh“ kojom je i zatvoren 63. MESS.

Ovogodišnji Mali MESS se održao u periodu od 30.9. do 8.10.2023. godine. Mali MESS je zvanično otvoren performansom/koncertom „Pjeva mi se pjesma“ za djecu koji je održan na Trgu Jurislav Korenić. Koncert su za najmlađu, ali i onu malo stariju publiku izveli članovi i članice teatra Poco Loco iz Hrvatske. Isti koncert je održan isti dan i na drugoj lokaciji na području Općine Novo Sarajevo, na bini na Vilsonovom šetalištu, čime smo program Malog MESSa približili široj publici.

Na Malom MESS-u 63. Festivala izvedeno je ukupno pet predstava, u sedam izvođenja. Pored gostujućih predstava iz Hrvatske, svoja izvođenja su imale i predstave iz BiH, „Ježeva kućica“ Pozorišta mladih i „Gidionov čvor“ u produkciji Intermezzo kompanije. Predstava „Gidionov čvor“ je prograšena ove godine najboljom predstavom Malog MESSa od strane publike.

Pored pozorišnih predstava, organizirane su, sada već tradicionalne, press konferencije MESSPresso, koje su ove godine realizirane u Galeriji Gabrijel, te su kao i obično privukle veliku pažnju gostiju i medija.

Novina ovogodišnjeg MESS-a bio je i program „Dramadžiluk“ autora i idejnog tvorca Almira Imširevića. Program je predstavljen kao mjesto susreta sa

dramskim stvaralaštvom, kada je u četiri dana izvedeno scensko čitanje dramskih tekstova raznih autora iz BiH i regije, a posljednji dan, 6.10. je održan panel razgovor na temu „Zašto pisati drame“, na kojem su svoje učešće uzeli eminentni gosti: Almir Bašović, Janko Ljumović, Boris Liješević, Dragan Komadina, Vedrana Božinović, Dejan Dukovski i Almir Imširević. Moderatorica razgovora bila je Hana Bajrović-Čardaković.

III 1.1.

NAZIV PROGRAMA:

Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Internacionalnog teatarskog festivala MESS 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU:

novembar 2022. – august 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Selektori i selektorice, te direktor Festivala i umjetnički rukovoditelj Festivala su u toku godine, od novembra 2022. do roka određenog za finalizaciju programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS, august 2023. godine, selektovali predstave koje su gostovale na Festivalu. Predstave su birane kako u BiH, tako i iz regiji, te iz čitavog svijeta. Izabrane su najbolje nove evropske i svjetske produkcije koje su se mogle prilagoditi tehničko-operativnim, ali i finansijskim uslovima Javne ustanove MES. U martu 2023. godine objavljen je poziv bh. teatarskih kućama da prijave svoje najnovije produkcije koje su bile selektovane od strane selektora Janka Ljumovića iz Crne Gore.

III 1.2.

NAZIV PROGRAMA:

Objava programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: novembar 2022. - septembar 2023.

Realizacija: septembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Objava programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS održana je u septembru mjesecu 2023. godine, neposredno pred početak MESS-a. Organizovana je press konferencija Festivala MES u foajeu Narodnog pozorišta Sarajevo, na kojoj je javnosti i medijima predstavljen ovogodišnji program, a bio je poslan i putem elektronskih medija, te objavljen na zvaničnoj stranici Festivala i društvenim mrežama Festivala. Obzirom da je već ranije uspostavljena saradnja sa online sistemom prodaje ulaznica Kupikartu.ba, i ove godine su se ulaznice prodavale preko pomenutog sistema našeg partnera.

III 1.3.

NAZIV PROGRAMA:

Obilježavanje Svjetskog dana teatra

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: mart 2023.

Realizacija: 27. mart 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Već godinama, tradicionalno, 27. marta, J.U. MES na određeni način učestvuje u obilježavanju Svjetskog dana teatra. Ove godine, na svim našim društvenim mrežama i na web stranici ustanove, objavili smo poruku povodom Svjetskog dana teatra, koju je ove godine napisala Samiha Ayoub, egipatska glumica. Kao i svih prethodnih godina, zvanična poruka se prevodi na više od 20 jezika, čita pred desetinama hiljada gledalaca u pozorištima, štampa i emituje u stotinama novina, časopisa, radio i tv stanica na svim kontinentima. Prvu poruku za Svjetski dan pozorišta napisao je Žan Kokto 1962. godine.

III 1.4.

NAZIV PROGRAMA:

Objava vizuala Festivala MESS 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: juli 2023. - septembar 2023.

Realizacija: septembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Svake godine, jedan od sastavnih elemenata Festivala MESS svakako jeste i njegov vizuelni identitet. Plakat za Festival se svake godine dizajnira i osmišlja u odnosu na program, te centralnu temu Festivala, a kojom će se festivalske predstave u svojim postavkama baviti. I prošle godine iza vizuelnog identiteta Festivala stajala je Agencija Fabrika, a sama tema i vizuelni identitet bili su u skladu sa aktuelnom situacijom u BiH i svijetu. Vizuelni identitet je javnosti predstavljen putem društvenih mreža, web stranice, te putem medija u septembru 2023. godine.

III 1.5.

NAZIV PROGRAMA:

Realizacija programa Festivala MESS 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: novembar 2022. – septembar 2023.

Realizacija: septembar – oktobar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM: ODOBRAVA PRIPREMU PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

63. Internacionalni teatarski festival MESS održan je u period 30. septembra do 8. oktobra 2023. godine. Program Festivala MESS sadržavao je nekoliko internacionalnih produkcija, produkcije iz regiona, kao i predstave iz bh. selekcije. Sama objava programa desila se na press konferenciji u septembru mjesecu, kada su najavljene sve aktivnosti ovogodišnjeg MESSa.

Festival je održan u četiri sarajevska pozorišta (Narodno pozorište, Pozorište mladih, Sarajevski ratni teatar SARTR i Kamerni teatar 55). Sve internacionalne predstave su bile titlované na bosanski jezik, ali i engleski, kao i predstave iz BiH i regiona.

Odigrano je 12 produkcijskih i koprodukcijskih predstava u 14 izvođenja. Ovogodišnji gosti Festivala došli su iz 10 zemalja regiona i svijeta, uključujući Bosnu i Hercegovinu. Festival se održao po 63. put i bio je fokusiran na predstave sa snažnim političkim i društvenim angažmanom, ali je imao i izražen inkluzivni karakter. Festival je ugostio preko 300 gostiju i gošći iz cijelog svijeta.

Na Festivalu je odigrana i jedna festivalska premijera predstave „Alice u krevetu“, rađena u koprodukciji Scene MESS, Sarajevskog ratnog teatra i Maladype teatra iz Mađarske.

Posljednja festivalska predstava 63. MESS-a održala se u Narodnom pozorištu Sarajevo u dva termina i bila je svojevrsan poklon publici našeg festivala, te je ulaz na oba izvođenja bio slobodan. Ovogodišnji Festival je bio takmičarskog karaktera. Isti dan, u večernjem terminu održana je dodjela nagrada 63. MESSa u Galeriji Gabrijel (Kamerni teatar 55), nakon čega je izveden koncert „Sin pustinje“ Ahmeda Burića i Damira Imamovića.

Također, u skladu sa temom ovogodišnjeg MESS-a održani su i program iz sekcije MESS OFF (scenska čitanja „Dramadžiluk, panel diskusija „Rat i umjetnost“, konferencije, promocije knjiga, projekcije dokumentarnih filmova...).

Od 2007. godine MESS u sklopu svog programa organizuje i izvođenje predstava za djecu pod nazivom Mali MESS. Ovaj dio programa uvijek izazove ogroman interes djece i roditelja, te je jedan od najznačajnijih napora koje MESS ulaže u popularizaciju teatarske umjetnosti i približavanje kvalitetnih obrazovnih i kulturnih sadržaja dječijoj publici. Mali MESS 2023 održan je u periodu 30.9.-8.10., a nekoliko dana prije je održana najavna press konferencija i razgovor, kao i projekcija filma „Dalek' južni kraj“. Program Mali MESS bio je inkluzivnog karaktera, a u tom pravcu planiramo ići i dalje, te teatar napraviti mjestom susreta prilagođenim za sve.

Kao i svake godine, dodjeljena je i posebna nagrada Festivala: Zlatni lovorov vijenac za doprinos umjetnosti teatra, a ove godine laureat je bio gospodin Gradimir Gojer.

63. Internacionalni teatarski festival MESS svečano je otvoren **30.9.2023.** u Narodnom pozorištu u Sarajevu predstavom „Caligula“ u izvođenju Nacionalnog akademskog dramskog teatra Ivan Franko iz Ukrajine. Gosti iz Ukrajine su prikazali poludjelog rimskog cara koji obuzet tugom teži apsolutnoj moći i prkosi

logici i sudbini. U savremenom kontekstu tragedija poput rata u Ukrajini, moderna publika lako uočava paralele sa sadašnjicom.

Drugi dan 63. Festivala, **1.10.2023.** održana je premijera koprodukcijske predstave „Alice u krevetu“ koja je prema riječima reditelja Zoltana Balazsa, dinamična posveta humanitarnim naporima Susan Sontag u BiH u vrijeme rata i njenom nepokolebljivom vjerovatnju u jednakost.

U ponedjeljak, **2.10.** na programu festivala odigrana je repriza predstave „Alice u krevetu“ u Sarajevskom ratnom teatru, dok je u Narodnom pozorištu našoj publici predstavlje rad OKT/Vilnius City Theatre iz Litvanije, „Othello“. Reditelj Oskaras Koršunovas je pružio modernu perspektivu ove bezvremenske priče, povlačeći paralele između lagovih spletki i današnjih digitalnih manipulacija, osvjetljavajući koliko lako naše nesigurnosti mogu biti iskorištene u dobu informacija.

Iz Srbije nam se **3.10.** predstavilo Narodno pozorište Beograd sa produkcijom „Djeca“, djelu rađenom prema stihovima istoimenog romana Milene Marković. Opera „Djeca“ predstavila je izazovnu sintezu dramaturškog i koreografskog pristupa, pod vodstvom Irene Popović. U sarajevskom ratnom teatru, isti dan, izvedena je predstava „Handke projekat“, Qendra Multimedije sa Kosova. Predstava je istraživala onu krhku ravnotežu između slobode govora i društvene odgovornosti u teatru, sagledavajući je kroz prizmu kontroverze koja se podigla oko Nobelovog laureata Petera Handkea.

Srijeda, **4.10.** je na program Festivala MESS donijela predstave iz bh. selekcije, „Ivanov“ Narodnog pozorišta Sarajevo i „Totovi“ Sarajevskog ratnog teatra. Obje predstave su selektovane od ovogodišnjeg selektora Janka Ljumovića iz Crne Gore.

U četvrtak, **5.10.** je na sceni Pozorišta mladih odigrana predstava „Pod oba sunca“, Kraljevskog pozorišta „Zetski dom“ u režiji Borisa Liješevića. Predstava pretače literaturnu dubinu romana Ognjena Spahića u scenski jezik.

Na programu Festivala, u petak, **6.10.** gostovala je predstava „Wakatt“, Faso Danse Theatre iz Burkine Faso. Predstava propituje kompleksne savremene izazove: nacionalizam, klimatske promjene i još mnogo toga uz zanimljiva koreografska i muzička rješenja autora i izvođača.

Predzadnji dan, **7.10.** sarajevskoj publici predstavila se kompanija iz Njemačke sa predstavom „Ofelijin vrt“ koja govori o nacističkom programu eutanazije osoba sa invaliditetom. Isto veče, na sceni Kamernog teatra izvedena je i treća predstava iz bh. seelkcije, „Noć s Aleksom“ Hrvatskog narodnog kazališta iz Mostara, a u režiji Ivica Buljana.

Posljednju noć, u nedjelju, **8.10.** na sceni Narodnog pozorišta odigrana predstava „Chotto Desh“, koja je bila poklon našoj publici svih generacija. Predstava je izvedena u dva termina, u 14.00 i 19.30 sati i privukla je veliki broj naših gledatelja i gledateljki. Predstava je kroz pokret, muziku i svjetlo prikazala priču o dječaćkim snovima i uspomnama Akram Khana, autora i koreografa.

Posljednji dan Festivala proglašeni su pobjednici 63. MESS-a. u galeriji Gabrijel, žiri u sastavu teatrologinja, spisateljica i profesorica Ana Stojanovska iz Makedonije, profesorica sa Filozofskog fakulteta u Sarajevu Marina Katnić Bakaršić, te Jana Baskau, teatrologinja i producentica iz Njemačke objavio je laureate i laureatkinje 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS. Grand Prix – “Zlatni lovorov vijenac za najbolju predstavu u cjelini” odnijela je predstava “Othello” iz Litvanije u režiji Oskarasa Koršunovasa. Osim nagrada žirija i direkcije festivala MESS na svečanoj ceremoniji su objavljeni i dobitnici nagrada koje dodjeljuju medijski pokrovitelji festivala MESS. Nagradu publike odnijela je ubjedljivo predstave iz Velike Britanije „Chotto Desh“.

Ovogodišnji Mali MESS se održao u periodu od 30.9. do 08.10.2023. godine. Mali MESS je zvanično otvoren performansom/koncertom „Pjeva mi se pjesma“ za djecu koji je održan na Trgu Jurislav Korenić. Koncert su za najmlađu, ali i onu malo stariju publiku izveli članovi i članice teatra Poco Loco iz Hrvatske. Isti koncert je održan isti dan i na drugoj lokaciji na području Općine Novo Sarajevo, na bini na Vilsonovom šetalištu, čime smo program Malog MESSa približili široj publici. Na Malom MESS-u 63. Festivala izvedeno je ukupno pet predstava, u sedam izvođenja.

Pored gostujućih predstava iz Hrvatske, svoja izvođenja su imale i predstave iz BiH, „Ježeva kućica“ Pozorišta mladih i „Gidionov čvor“ u produkciji Intermezzo kompanije. Predstava „Gidionov čvor“ je proglašena ove godine najboljom predstavom Malog MESSa od strane publike, a ista je bila prevedena i na znakovni jezik.

Pored pozorišnih predstava, organizirane su, sada već tradicionalne, press konferencije MESSPresso, koje su ove godine realizirane u Galeriji Gabrijelte su kao i obično privukle veliku pažnju gostiju i medija.

Novina ovogodišnjeg MESSa bio je i program „Dramadžiluk“ autora i idejnog tvorca Almira Imširevića. Program je predstavljen kao mjesto susreta sa dramskim stvaralaštvom, kada je u četiri dana izvedeno scensko čitanje dramskih tekstova raznih autora iz BiH i regije, a posljednji dan, 6.10. je održan panel razgovor na temu „Zašto pisati drame“, na kojem su svoje učešće uzeli eminentni gosti: Almir Bašović, Janko Ljumović, Boris Liješević, Dragan Komadina, Vedrana Božinović, Dejan Dukovski i Almir Imširević. Moderatorica razgovora bila je Hana Bajrović-Čardaković.

III 2.

NAZIV PROGRAMA:

Mali MESS 2023

AUTOR PROGRAMA:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: novembar 2022. - oktobar 2023.

Realizacija: 30. septembar – 8. oktobar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Mali MESS se, kao i svake godine, održao za vrijeme kada se održava i glavni program Festivala MESS, tako da je ove godine datum održavanja bio 30.9.-8.10.2023. Ovaj dio programa uvijek izaziva ogroman interes djece i roditelja, te je jedan od najznačajnijih napora koje MESS ulaže u popularizaciju teatarske umjetnosti i približavanje kvalitetnih obrazovnih i kulturnih sadržaja dječijoj publici. Tom prilikom djeca su imala priliku pratiti pozorišni program koji izvode glumačke trupe iz različitih zemalja, stičući znanja i iskustva od drugima i različitim, a prepoznavajući univerzalnu umjetničku i ljudsku vrijednost koju takvi programi bez izuzetka promoviraju. Cilj i ovogodišnjeg programa Mali MESS bio je promovirati socijalnu inkluziju, različitosti i probleme sa kojima se mladi susreću u svakodnevnom životu važno je kroz kulturno-umjetnički izražaj i dječiju maštu prenijeti poruku o ljubavi i prihvatanju drugačijeg.

III 2.1.

NAZIV PROGRAMA:

Selekcija predstava u svrhu kreiranja programa Mali MESS 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: novembar 2022. – august 2023.

Realizacija: 30. septembar – 8. oktobar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Selektorica Ira Isović, uz konsultaciju sa nadležnim tijelima Festivala, direktorom Festivala i Umjetničkim direktorom, izabrala je dječije predstave u toku godine, do roka određenog za finalizaciju programa Malog MESS-a. Na programu Mali MESS su gostovale predstave iz BiH, te regije. Ono što su bili osnovni kriteriji za selektovane predstave jeste da su predstave prilagođene djeci, da nemaju upitnu etiku, te da su, kako zabavnog tako i edukativnog karaktera.

III 2.2.

NAZIV PROGRAMA:

Objava programa i vizuala Mali MESS 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: juli 2023. – septembar 2023.

Realizacija: septembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Program dječijeg festivala Malog MESS-a 2023. je objavljen 26. septembra, neposredno pred samo održavanje Malog MESS-a. Do tada su bila poznata sva imena bosanskogercegovačkih i regionalnih predstava, kao i učesnika i učesnica, te je sastavljen finalni program. Program je objavljen na posebnoj press konferenciji u Pozorištu mladih, te putem elektronskih medija i na zvaničnoj stranici Festivala, kao i društvenim mrežama Festivala.

U sklopu najavne press konferencije održana je i premijera dokumentarnog filma "Dalek' južni kraj" autora Elvira Muhića koji govori o prerano preminulom Denisu Kavelecu i njegovoj majci Ines Kavalec.

U septembru je objavljen i vizualni identitet Malog MESS-a, koji je također odgovarao temi Festivala, te posteru Festivala MESS. I ove godine, kao i svih prethodnih, ulaz na dječiji program je bio besplatan, poštujući pravo sve djece na kulturu i kulturno obrazovanje.

III 2.3.

NAZIV PROGRAMA:

Realizacija svih programa Malog MESS-a 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS, selektori Malog MESS-a

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: novembar 2022. - oktobar 2023.

Realizacija: 30. septembar – 8. oktobar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Ovogodišnji Mali MESS se održao u periodu od 30.9. do 8.10.2023. godine. Mali MESS je zvanično otvoren performansom/koncertom „Pjeva mi se pjesma“ za djecu koji je održan na Trgu Jurislav Korenić. Koncert su za najmlađu, ali i onu malo stariju publiku izveli članovi i članice teatra Poco Loco iz Hrvatske. Isti koncert je održan isti dan i na drugoj lokaciji na području Općine Novo Sarajevo, na bini na Vilsonovom šetalištu, čime smo program Malog MESS-a približili široj publici. Na Malom MESS-u 63. Festivala izvedeno je ukupno pet predstava, u sedam izvođenja. Pored gostujućih predstava iz Hrvatske, svoja izvođenja su imale i predstave iz BiH, „Ježeva kućica“ Pozorišta mladih i „Gidionov čvor“ u produkciji Intermezzo kompanije. Predstava „Gidionov čvor“ je prograšena ove godine najboljom predstavom Malog MESS-a od strane publike.

Sve predstave ovogodišnjeg programa Mali MESS imale su inkluzivni karakter. Kako je cilj ovogodišnjeg programa Mali MESS promovisati socijalnu inkluziju, različitosti i probleme sa kojima se mladi susreću u svakodnevnom životu važno je kroz kulturno-umjetnički izražaj i dječiju maštu prenijeti poruku o ljubavi i

prihvatanju drugačijeg. Tako su gosti ovogodišnjeg programa Mali MESS bili članovi i članice plivačkog kluba "SPID", a jedna predstava je izvedena u prostorijama udruženja "Dajte nam šansu". Također predstava "Gidionov čvor" imala je prijevod na znakovni jezik.

III 3.

NAZIV PROGRAMA:

Modul Memorije 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Umjetnički direktor Modula Memorije

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: maj 2022. - april 2023.

Realizacija: 5. april - 9. maj 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

Program Modul Memorije je od svog prvog izdanja 1996. posvećen umjetnosti koja je nastala u okviru ratnih djelovanja ili pod totalitarnim režimima diljem svijeta. Cilj Modula Memorije je održati kulturu sjećanja i pokušati pokazati vrijednosti kojih se trebamo držati te pokazati značaj umjetnosti u svim okolnostima. Modul Memorije 2023, baziran na kontinuiranim aktivnostima, slijedio je koncept iz prethodnih godina. Modul Memorije obuhvatio je prezentaciju projekata iz oblasti dokumentarnog filma, fotografskih izložbi, teatarskih predstava, publikaciju i promociju knjiga i dramskih tekstova iz svjetske i bh. književnosti, te druge programe u skladu sa selekcijom ovogodišnjeg programa. Također, Modul Memorije se ne bavi samo historijom Bosne i Hercegovine, već čitavog svijeta, jer pokušava na taj način podići svijest o važnosti prošlosti i učenja na istoj. Tokom svog postojanja, Modul Memorije je sačuvao od zaborava stotine dokumenata, fotografija i video materijala, te svojoj publici ponudio nove kreativne sadržaje, koji su inspirisani ratom i stradanjem u BiH, ali i u drugim krajevima svijeta.

U okviru Modula Memorije ove godine održane su i projekcije filmova, premijere filmova, publikacije knjiga, promocije knjiga, predstave, izložbe...

III 3.1.

NAZIV PROGRAMA:

Objava programa i vizuala Modula Memorije 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Umjetnički direktor Modula Memorije

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: novembar 2022. - mart 2023.

Realizacija: 17. mart 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

J.U. MES je 17. marta 2023. u Foajeu Narodnog pozorišta Sarajevo održao press konferenciju na kojoj je objavljen program 28. izdanja Modula Memorije, kao i detaljnije informacije o tome šta nas u narednom periodu očekuje, te koji programi će biti održani. O programu je, na press konferenciji, govorio Nihad Kreševljaković, direktor Festivala MESS i umjetnički direktor programa Modul Memorije, selektorica Hana Bajrović-Čardaković, Lejla Hasanbegović, program menadžerica J.U. MES, te Sanja Kulenović, koja stoji iz vizuala i dizajna Modula Memorije.

III 3.2.

NAZIV PROGRAMA:

Realizacija svih programa Modula Memorije 2023

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES i Umjetnički direktor Modula Memorije

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: maj 2022. - mart 2023.

Realizacija: 5. april - 9. maj 2022.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Program ovogodišnjeg Modula Memorije bio je koncipiran da zadovolji sve estetske i umjetničke forme kao i standarde samog Modula Memorije, ali i teme o kojima govori.

PROGRAM MODULA MEMORIJE 2023

OTVARANJE MM23

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA *Sarajevo, vječita Vijećnica*

FOTOGRAF Rikard Larma

DATUM 5. april 2023. / srijeda

MJESTO Vijećnica

VRIJEME 17.30

TV PREMIJERA FILMA *Don't cry for me Sarajevo – Susan Sontag u Sarajevu*

REŽIJA Nihad Kreševljaković

DATUM 6. april 2023. / četvrtak

MJESTO Al Jazeera Balkans

VRIJEME

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA *Suočavanje sa prošlošću u Srbiji – Moja Bosna / Sloboda*

FOTOGRAFI Miloš Cvetković / Ron Haviv

DATUM 13. april 2023. / četvrtak

MJESTO Historijski muzej BiH

VRIJEME 17.30

IZLOŽBA FOTOGRAFIJA *Između strahova i nade*

FOTOGRAF Fabrice Dekoninck

DATUM 19. april 2023. / srijeda

MJESTO Umjetnička galerija BiH

VRIJEME 17.30

IZLOŽBA *Zvukovi rata*

AUTOR Haris Sahačić

DATUM 26. april 2023. / srijeda

MJESTO Historijski muzej BiH

VRIJEME 19.00

PANEL DISKUSIJA *Zvukovi rata*

DATUM 27. april 2023. / četvrtak

MJESTO Historijski muzej BiH

VRIJEME 12.00

PROMOCIJA FOTOMONOGRAMIJE *Sarajevo 1992 – 1996*

AUTOR Enrico Dagnino

DATUM 27. april 2023. / četvrtak

MJESTO Bošnjački institut – Fondacija Adil Zulfikarpašić

VRIJEME 18.00

DOKUMENTARNI FILM *Transforming Tomorrow*

REŽIJA Dino Mustafić

DATUM 27. april 2023. / četvrtak

MJESTO Fond Memorijala – Multimedijalni centar Kovači

VRIJEME 19.00

DOKUMENTARNI FILM *Naša porodična bašta*

REŽIJA Smirna Kulenović

DATUM: 7. maj 2023. / nedjelja

MJESTO: Kino Meeting Point

VRIJEME: 12.00

PREDSTAVA *Laibach – Wir Sind das Volk*

LAIBACH

DATUM: 9. maj 2023. / utorak

MJESTO Narodno pozorište Sarajevo

VRIJEME 19.30

PREDSTAVA: *Brašno u venama*

REŽIJA: Boris Liješević

DATUM: 7. juli 2023. / petak

MJESTO: Fond Memorijala – Multimedijalni centar Kovači

VRIJEME: 20.00

Kao i prethodnih godina, dodijeljena je posebna nagrada Modula Memorije: Nagrada za doprinos očuvanja sjećanja. Ovogodišnji dobitnici su bili članovi grupe „Laibach“. Sama ceremonija dodjele održana je 9. maja, nakon izvođenja muzičko-teatarskog spektakla „Laibach – Wir Sind das Volk“, u Narodnom pozorištu Sarajevo, pred više od 400 gledatelja i posjetitelja.

III 4.

NAZIV PROGRAMA:

Dani Kantona Sarajevo

NOSILAC PRIPREME:

Kanton Sarajevo, J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: juli 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Manifestacija Dani Kantona Sarajevo, održana je u periodu od 2. do 9. maja 2023. godine na prostoru cijelog Kantona Sarajevo. J.U. MES je kao javna ustanova kulture učestvovala u realizaciji programa kojima su obilježeni Dani Kantona Sarajevo. U sam program uvrštena je naša koprodukcijaska predstava „Brašno u venama“, reditelja Borisa Liješevića. Predstava je prvobitno trebala biti odigrana 5. maja, ali je zbog proglašenja Dana žalosti u BiH prolongirana, te je svoje izvođenje imala 7. jula u prostoru Fonda memorijala na Kovačima. Odigrana je pred punom salom sa početkom u 20 sati.

III 5.

NAZIV PROGRAMA:

Scena MESS

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Od 1993. godine J.U. MES razvija vrlo dinamičnu produkcijsku djelatnost, te sa svojim rezultatima se svrstava među najproduktivnije teatarske produkcijske kuće ne samo u zemlji, već i u cijeloj regiji. U tom periodu, od 1993. do danas J.U. MES je učestvovao, ili samostalno producirao preko 80 teatarskih predstava, saradjujući sa više od 50 teatarara i kompanija iz više od 10 zemalja širom svijeta. Učešće J.U. MES u teatarskim produkcijama uvijek je bila garancija kvaliteta i najviših teatarskih standarda, a pored najznačajnijih institucija u regiji, J.U. MES je saradivao i sa internacionalno poznatim kućama. Kao producent ili koproducent J.U. MES je saradivao sa više od 50 reditelja/ica. Također, kao producent J.U. MES odigrao je i izuzetno važnu ulogu u afirmiranju mnogih reditelja/ica u Bosni i Hercegovini. U ovim aktivnostima oko 300 glumaca/ica je bilo angažirano, a MES je uvijek posebnu pažnju posvećivao i afirmaciji drugih teatarskih profesionalaca kao što su scenografi/kinje, kostimografi/kinje, autori/ce muzike ili spisatelji/spisateljice... Upravo zbog ove statistike J.U. MES je pokrenuo Scenu MESS sa ciljem da pojača svoj angažman na teatarskoj sceni i da djeluje u toku čitave godine stvarajući kvalitetne produkcije i koprodukcije.

III 5.1.

NAZIV PROGRAMA:

Koprodukcija predstave „Orestija“

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, u režiji Slobodan Unkovski u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: januar – maj 2023.

Realizacija: 20. maj 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

"Eshilova Orestija je bazirana na Eshilovom značajnom klasičnom tekstu Tragedija kakva je Orestija je vrlo poučna za naše vrijeme, ne samo na planu mudrosti već i smislu etičkog sistema koji su stari Grci promišljali, a koji je u današnjem vremenu potpuno destrukuiran. Kada govorimo o demokratiji i pravdi danas je to naša egzistencijalna dilema, nešto što mora naše društvo na planu svijesti i savjesti."

PREDSTAVA	<i>Orestija</i>
REŽIJA	Slobodan Unkovski
DRAMATURGIJA	Jelena Miljović
SCENOGRAFIJA	Adisa Vatreš Selimović
KOSTIMOGRAFIJA	Vanja Ciraj Džudža i Irma Saje
KOMPOZICIJA	Irena Popović Dragović
PRODUKCIJA	Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo
PREMIJERA	20. maj 2023.

IGRAJU

Vedran Đekić, Mediha Musliović, Izudin Bajrović,
Ermin Sijamija, Ejla Bavčić Tarakčija, Amina Begović,
Maja Izetbegović. Merima Lepić Redžepović, Mona
Muratović, Sanela Krsmanović Bistrivoda, Irfan Ribić,
Alen Konjicija, Pavle Novaković, Faruk Hajdarević.
Sara Seksan, Vedad Čano, Alisa Čajić, Elma Fetić.

III 5.2.

NAZIV PROGRAMA:

Koprodukcija predstave „Gidionov čvor“

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, rediteljica Selma Alispahić, u koprodukciji sa Pozorištem mladih Sarajevo i Udruženjem „Intermezzo“

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: februar 2023. – maj 2023..

Realizacija: 24. maj 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

“Gidionov čvor” se bavi gorućim pitanjima i problemima koji se tiču školskog sistema, slobode izražavanja, vršnjačkog nasilja, kreativne slobode, utjecaja nastavnika, uloge roditelja, odgovornosti i jednih i drugih.

PREDSTAVA

Gidionov čvor

REŽIJA

Selma Alispahić

TEKST

Johnna Adams

DRAMATURGIJA

Adnan Lugonić

MUZIKA

Zoran Predin

SCENOGRAFIJA

Edna Slipčević

KOSTIMOGRAFIJA

Edna Slipčević

PRODUKCIJA

Scena MESS / Pozorište mladih /

Udruženje Intermezzo

FOTOGRAFIJA

Velija Hasanbegović

PREMIJERA

24. maj 2023.

IGRAJU

Selma Alispahić i Džana Džanić.

III 5.3.

NAZIV PROGRAMA:

Koprodukcija predstave „Alice u krevetu“

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Zoltan Balazs, u koprodukciji sa Sarajevskim ratnim teatrom - SARTR, Maladype teatrom Mađarska

ROK ZA PRIPREMU:

Priprema: mart – septembar 2023.

Realizacija: 1. oktobar 2023. (Bh. premijera)

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Alice u krevetu" rađena je po motivima drame autorice Susan Sontag. To je drama za koju je Susan Sontag rekla da odražava "tugu, ljutnju i maštu", a spaja Alice James sa Carrollovom Alice u zemlji čuda. U režiji Zoltana Balazsa, predstava je dinamična posveta Sontagininim humanitarnim naporima u Bosni i Hercegovini i njenom nepokolebljivom vjerovanju u jednakost. Ovom predstavom proslavljen je jubilej Susan Sontag.

PREDSTAVA

Alice u krevetu

REŽIJA

Zoltan Balazs

AUTOR

Susan Sontag

DRAMATURGIJA

Zoltan Balazs

SCENOGRAFIJA

Zoltan Balazs

KOSTIMOGRAFIJA

Ljiljana Majkić

PRODUKCIJA

Scena MESS / SARTR / Maladype

teatar

FOTOGRAFIJA
BH. PREMIJERA
IGRAJU

Velija Hasanbegović

1. oktobar 2023.

Snežana Bogičević, Ana Mia Karić,

Kemal Rizvanović, Sanjin Arnautović, Matea Mavrak, Hana Zrno, Enes Kozličić

III 6.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanja predstava Scene MESS

NOSILAC PRIPREME:

**J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS,
Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS**

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

**Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene
MESS**

KRATAK SADRŽAJ:

Projekat razmjene predstava između J.U. MES i drugih teataru u BiH, regiji, te inostranstvu je projekat koji se realizuje svake godine, tokom čitave godine. J.U. MES svoje produkcije i koprodukcije šalje na različite teatarske festivale, smotre, učestvuju na obilježavanju različitih godišnjica, te se odazivaju na pozive kulturnih i teatarskih institucija. Na taj način J.U. MES ima svoju promociju, te promociju reditelja/ica, glumaca/ica, dramaturga/dramaturkinja, te drugih ljudi koji rade u teatru. Osim promocije, to je način ostvarivanja novih kontakata i saradnji, a često su naše predstave i dobitnice različitih priznanja. Ove godine, nakon dvije pandemijske godine i redukovanih gostovanja, sva pozorišta sa kojima smo radili koprodukcije su tokom cijele godine imala i više nego zapažena gostovanaj po BiH, ali i šire.

III 6.1.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Srpsko narodno pozorište Novi Sad

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 26. januar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bujanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.2.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Narodno pozorište Beograd

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 6. mart 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bujanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.3.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Narodno pozorište Beograd

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 7. mart 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bujanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.4.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Sarajevo Feeling“ – Bursa, Turska

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, u režiji Thomasa Steyaerta u koprodukciji sa Sarajevskim ratnim teatrom - SARTR, Beogradsko dramsko pozorište, Kraljevsko pozorište „Zetski dom“

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 9. mart 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Drama "Sarajevo Feeling" Almira Bašovića se bavi generacijom rođenom početkom sedamdesetih godina dvadesetog stoljeća, generacijom koja je ratom gotovo izbrisana. Mladi ljudi iz čina u čin oslušuju kako dolazi rat i narušava im ustanovljene odnose.

"Sarajevo Feeling" jeste muzika, ljubav i ples. Tuga i usamljenost. Strah, sreća, naivnost i ranjivost. I nada i snovi. I svih jedanaest članova raje koji svakim dijelom svog bića prolaze kroz sve to što Sarajevo Feeling jeste.

III 6.5.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 24. april 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bujanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.6.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Festival „Pozorišno proljeće“ Šabac

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 26. april 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bujanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.7.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Festival „TESZT“

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 25. maj 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bubanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.8.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Festival „Sterijino pozorje“

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 27. maj 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bubanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.9.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Slovensko narodno gledališče Maribor

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Diego de Brea, u koprodukciji sa Qendra Multimedia, Mittelfest & Teatro della Pergola – Firenca, Teatar Dortmund i Narodnim pozorištem Sarajevo

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 6. juni 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

U pitanju je projekat koji okuplja Panevropski umjetnički ansambl koji balansira po tankoj liniji između slobode govora i društvene odgovornosti u teatru kroz prizmu kontroverznog nobelovca Petera Handkea. Gdje za jednog umjetnika završava sloboda govora, a gdje počinje potreba za političkom osviještenošću? Možemo li stvarati umjetnost, a biti bešćutni? Možemo li odvojiti umjetnost od umjetnika? Ovo su neka od važnih pitanja koja se otvaraju kroz predstavu.

Središnja tema predstave “Projekat Handke” je kontroverzna odluka o dodjeli Nobelove nagrade za književnost austrijskom piscu Peteru Handkeu, uprkos njegovoj dobro upamćenoj podršci Slobodanu Miloševiću kojeg je smrt zatekla dok mu se u Hagu sudilo za ratne zločine. Njihova veza je bila toliko jaka da je Handke čak održao govor na njegovom grobu. U predstavi “Projekt Handke”, Qendra ovu kontroverzu uzima kao polazište u svom propitivanju kako se umjetnost poima i promoviše u slučajevima kada ona prelazi granice opšte pristojnosti, humanosti i etike.

III 6.10.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Slovensko narodno gledališče Nova Gorica

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Diego de Brea, u koprodukciji sa Qendra Multimedia, Mittelfest & Teatro della Pergola – Firenca, Teatar Dortmund i Narodnim pozorištem Sarajevo

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 8. juni 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

U pitanju je projekat koji okuplja Panevropski umjetnički ansambl koji balansira po tankoj liniji između slobode govora i društvene odgovornosti u teatru kroz prizmu kontroverznog nobelovca Petera Handkea. Gdje za jednog umjetnika završava sloboda govora, a gdje počinje potreba za političkom osviještenošću? Možemo li stvarati umjetnost, a biti bešćutni? Možemo li odvojiti umjetnost od umjetnika? Ovo su neka od važnih pitanja koja se otvaraju kroz predstavu.

Središnja tema predstave "Projekat Handke" je kontroverzna odluka o dodjeli Nobelove nagrade za književnost austrijskom piscu Peteru Handkeu, uprkos njegovoj dobro upamćenoj podršci Slobodanu Miloševiću kojeg je smrt zatekla dok mu se u Hagu sudilo za ratne zločine. Njihova veza je bila toliko jaka da je Handke čak održao govor na njegovom grobu. U predstavi "Projekt Handke", Qendra ovu kontroverzu uzima kao polazište u svom propitivanju kako se umjetnost poima i promoviše u slučajevima kada ona prelazi granice opšte pristojnosti, humanosti i etike.

III 6.11.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Gradsko kazalište Ptuj

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Diego de Brea, u koprodukciji sa Qendra Multimedia, Mittelfest & Teatro della Pergola – Firenca, Teatar Dortmund i Narodnim pozorištem Sarajevo

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 9. juni 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

U pitanju je projekat koji okuplja Panevropski umjetnički ansambl koji balansira po tankoj liniji između slobode govora i društvene odgovornosti u teatru kroz prizmu kontroverznog nobelovca Petera Handkea. Gdje za jednog umjetnika završava sloboda govora, a gdje počinje potreba za političkom osviještenošću? Možemo li stvarati umjetnost, a biti bešćutni? Možemo li odvojiti umjetnost od umjetnika? Ovo su neka od važnih pitanja koja se otvaraju kroz predstavu.

Središnja tema predstave "Projekat Handke" je kontroverzna odluka o dodjeli Nobelove nagrade za književnost austrijskom piscu Peteru Handkeu, uprkos njegovoj dobro upamćenoj podršci Slobodanu Miloševiću kojeg je smrt zatekla dok mu se u Hagu sudilo za ratne zločine. Njihova veza je bila toliko jaka da je Handke čak održao govor na njegovom grobu. U predstavi "Projekt Handke", Qendra ovu kontroverzu uzima kao polazište u svom propitivanju kako se umjetnost poima i promovise u slučajevima kada ona prelazi granice opšte pristojnosti, humanosti i etike.

III 6.12.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Projekat Handke“ – Zagrebačko kazalište mladih

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Diego de Brea, u koprodukciji sa Qendra Multinedia, Mittelfest & Teatro della Pergola – Firenca, Teatar Dortmund i Narodnim pozorištem Sarajevo

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 11. juni 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

U pitanju je projekat koji okuplja Panevropski umjetnički ansambl koji balansira po tankoj liniji između slobode govora i društvene odgovornosti u teatru kroz prizmu kontroverznog nobelovca Petera Handkea. Gdje za jednog umjetnika završava sloboda govora, a gdje počinje potreba za političkom osviještenošću? Možemo li stvarati umjetnost, a biti bešćutni? Možemo li odvojiti umjetnost od umjetnika? Ovo su neka od važnih pitanja koja se otvaraju kroz predstavu.

Središnja tema predstave “Projekat Handke” je kontroverzna odluka o dodjeli Nobelove nagrade za književnost austrijskom piscu Peteru Handkeu, uprkos njegovoj dobro upamćenoj podršci Slobodanu Miloševiću kojeg je smrt zatekla dok mu se u Hagu sudilo za ratne zločine. Njihova veza je bila toliko jaka da je Handke čak održao govor na njegovom grobu. U predstavi “Projekt Handke”, Qendra ovu kontroverzu uzima kao polazište u svom propitivanju kako se umjetnost poima i promoviše u slučajevima kada ona prelazi granice opšte pristojnosti, humanosti i etike.

III 6.13.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Međunarodni festival „Ljetne večeri“ Zenica

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, rediteljica Selma Alispahić, u koprodukciji sa Pozorištem mladih Sarajevo i Udruženjem „Intermezzo“

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 4. juli 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

“Gidionov čvor” se bavi gorućim pitanjima i problemima koji se tiču školskog sistema, slobode izražavanja, vršnjačkog nasilja, kreativne slobode, utjecaja nastavnika, uloge roditelja, odgovornosti i jednih i drugih.

Bilo je ovo prvo gostovanje pomenute predstave.

III 6.14.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Car Edip“ – Bijela tabija, Sarajevo

NOSILAC PRIPREME:

**J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS,
Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS**

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 8. juli 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

**Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene
MESS**

KRATAK SADRŽAJ:

U ambijentalnom prostoru Bijele tabije odigrana je predstava “Car Edip”, reditelja Diega de Breae. “Car Edip” je jedna od najznačajnijih antičkih grčka tragedija, prvi put izvedena oko 429. godine p.n.e. Pripada ciklusu triju tebanskih drama, kojem još pripadaju drame “Edip na Kolonu” i “Antigona”. To je tragedija u kojoj tragični junak Edip bježi od onoga što mu je prorečeno i pokušava izbjeći zlo koje bi ga trebalo zadesiti. Proreknuto zlo postaje java, te Edip ubija svog oca, oženi svoju majku i sa njom dobije djecu, ne znajući da ga je već snašla sudbina kleta.

Bilo je ovo drugo gostovanje i igranje predstave “Car Edip” ba lokalitetu Bijele tabije.

III 6.15.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Dom kulture Janja

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, rediteljica Selma Alispahić, u koprodukciji sa Pozorištem mladih Sarajevo i Udruženjem „Intermezzo“

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 30. juli 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

“Gidionov čvor” se bavi gorućim pitanjima i problemima koji se tiču školskog sistema, slobode izražavanja, vršnjačkog nasilja, kreativne slobode, utjecaja nastavnika, uloge roditelja, odgovornosti i jednih i drugih.

III 6.16.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Gradsko dramsko kazalište Gavella

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 20. novembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bubanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.17.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Gradsko dramsko kazalište Gavella

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 21. novembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bujanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijatelj hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.18.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Što na podu spavaš“ – Gradsko dramsko kazalište Gavella

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, reditelj Kokan Mladenović, u koprodukciji sa Narodnim pozorištem Sarajevo, Gradskim dramskim kazalištem Gavella, Srpskim narodnim pozorištem Novi Sad

ROK ZA PRIPREMU:

Period realizacije: 22. novembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Predstava "Što na podu spavaš" rađena je po motivima istoimenog romana Darka Cvijetića. Međutim, za razliku od romana predstava nam u prvi plan stavlja Pisca – Darka, koji zajedno sa ansamblom predstave, a na osnovu sećanja o svojoj porodici u ratu, na pozornici stvara svijet romana "Što na podu spavaš". Glavni junak tih sjećanja Darkin je mlađi brat – Bota – koji će se sa nepunih 18 godina kao pripadnik vojske JNA naći zarobljen u kasarni Viktor Bujanj u Sarajevu. Dok kapetan Topić pokušava da spasi dječake iz kasarne, Botini i Darkini roditelji čekaju sina u Prijedoru gdje majci Karmeli kao Hrvatima prijete hapšenje i odvođenje u logor. Botin najbolji drug Anđelo, ne mogavši da dočeka Botu, prijavljuje se i sam u vojnu policiju "da budu isti ves". Senka, Sarajka, Botina ljubav, čekat će ga i nakon što se zapuca, svaki dan, rizikujući život za minut slobode. Ovi i mnogi drugi likovi smjenjuju se u mozaiku karakterističnom za prirodu sjećanja, dok pisac događaje mijenja i oblikuje.

III 6.19.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Dani Zaima Muzaferije Visoko

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, rediteljica Selma Alispahić, u koprodukciji sa Pozorištem mladih Sarajevo i Udruženjem „Intermezzo“

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 24. novembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

“Gidionov čvor” se bavi gorućim pitanjima i problemima koji se tiču školskog sistema, slobode izražavanja, vršnjačkog nasilja, kreativne slobode, utjecaja nastavnika, uloge roditelja, odgovornosti i jednih i drugih.

III 6.20.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Dom kulture Brčko

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, rediteljica Selma Alispahić, u koprodukciji sa Pozorištem mladih Sarajevo i Udruženjem „Intermezzo“

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 5. decembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

“Gidionov čvor” se bavi gorućim pitanjima i problemima koji se tiču školskog sistema, slobode izražavanja, vršnjačkog nasilja, kreativne slobode, utjecaja nastavnika, uloge roditelja, odgovornosti i jednih i drugih.

III 6.21.

NAZIV PROGRAMA:

Gostovanje predstave „Gidionov čvor“ – Narodno pozorište Tuzla

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, rediteljica Selma Alispahić, u koprodukciji sa Pozorištem mladih Sarajevo i Udruženjem „Intermezzo“

ROK ZA PRIPREMU:

Realizacija: 20. decembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ:

“Gidionov čvor” se bavi gorućim pitanjima i problemima koji se tiču školskog sistema, slobode izražavanja, vršnjačkog nasilja, kreativne slobode, utjecaja nastavnika, uloge roditelja, odgovornosti i jednih i drugih.

III 7.

NAZIV PROGRAMA:

Repertoar Scene MESS: Reprizna izvođenja produkcijskih i koprodukcijskih projekata Scene MESS

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS, Umjetnički rukovoditelj Festivala MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

KRATAK SADRŽAJ PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE:

Tokom čitave godine, na početku svakog mjeseca, J.U. MES objavljuje repertoar na kojem je spisak naših produkcija i koprodukcija koje taj mjesec igraju, tačnije imaju reprizna igranja u svim sarajevskim pozorištima, te eventualno gostuju u drugim gradovima ili državama. Scena MESS sa svim pozorištima u Sarajevu ima realizovane koprodukcije, ali pored Sarajeva, i sa drugim teatrima u BiH, te u regiji. Na taj način, naša publika ima priliku da pogleda kvalitetna i zanimljiva teatarska ostvarenja. U 2023. godini, reprizna izvođenja naših produkcijskih i koprodukcijskih predstava bila su redovna i iznimno posjećena.

U 2023. planirano je i realizovano redovno održavanje repriza predstava:

6. januar 2023.: „Bio je lijep i sunčan dan“; režija Tanja Miletić Oručević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

10. januar 2023.: „Sarajevo feeling“; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

13. januar 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

25. januar 2023.: „Mala noćna priča“; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

26. januar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; SNP Novi Sad

1. februar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Sarajevo

2. februar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Sarajevo

6. februar 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

8. februar 2023.: „Sarajevo feeling“; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

6. mart 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

6. mart 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Beograd

7. mart 2023.: „Što na podu spavaš?"; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Beograd

9. mart 2023.: „Sarajevo feeling"; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; Bursa

10. mart 2022.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

12. mart 2023.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

16. mart 2023.: „Car Edip"; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS

6. april 2023.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

14. april 2023.: „Brašno u venama"; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

19. april 2023.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

24. april 2023.: „Što na podu spavaš?"; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine

26. april 2023.: „Što na podu spavaš?"; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival „Pozorišno proljeće“, Šabac

14. maj 2023.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

20. maj 2023.: „Orestija"; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS (Premijera)

22. maj 2023.: „Sarajevo feeling“; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

25. maj 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS (Premijera)

25. maj 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival „TESZT“

26. maj 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS (I repriza)

27. maj 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival „Sterijino pozorje“

30. maj 2023.: „Orestija“, režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS (I repriza)

6. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Slovensko narodno gledališče Maribor

8. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Slovensko narodno gledališče Nova Gorica

9. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Gradsko kazalište Ptuj

11. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Zagrebačko kazalište mladih

15. juni 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

16. juni 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

4. juli 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Međunarodni festival Ljetne večeri Studio Teatra, Zenica

7. juli 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; Fond Memorijala KS

8. juli 2023.: „Car Edip“; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; Bijela tabija

30. juli 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Dom kulture Janja

1. oktobar 2023.: „Alice u krevetu“; režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR (Premijera)

2. oktobar 2023.: „Alice u krevetu“; režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR (I repriza)

2. novembar 2023.: „Orestija“; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS

9. novembar 2023.: „Alice u krevetu“; režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR

20. novembar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Gradsko dramsko kazalište Gavella

21. novembar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Gradsko dramsko kazalište Gavella

22. novembar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Gradsko dramsko kazalište Gavella

24. novembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Dani Zaima Muzaferije Visoko

24. novembar 2023.: „Bio je lijep i sunčan dan“; režija Tanja Miletić Oručević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

30. novembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

5. decembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Dom kulture Brčko

12. decembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

20. decembar 2023.: „Alice u krevetu“; režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR

20. decembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Narodno pozorište Tuzla

28. decembar 2023.: „Orestija“; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS

III 8.

NAZIV PROGRAMA:

MESS Biblioteka

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Za izdavačku djelatnost Festivala MESS se može reći da postoji koliko i sam Festival, a posebno značajnu ulogu je imala u afirmisanju domaćih dramskih autora. Od 1993. do ove godine, objavljeno je 15 knjiga, a objavljivanjem drame Tariqa Alija "Nove pustolovine Don Quijotea" u prijevodu Senade Kreso, je pokrenut novi projekat posvećen izdavačkoj djelatnosti pod imenom *MESS biblioteka*. *MESS biblioteka* je zamišljena kao edicija koja će se baviti prevođenjem savremene dramaturgije sa ciljem da upozna širu čitalačku javnost sa relevantnom dramskom produkcijom. Ideja projekta je da pokrene mogućnost scenske transpozicije savremene literature na bh pozornice, obzirom da je primjetno odsustvo savremenih drama na repertoarima, u studentskim programima i edukacijskim procesima. *MESS biblioteka* je program koji je aktivan tokom čitave godine.

III 8.1.

NAZIV PROGRAMA:

Publikacija knjige „Koferaši“, autor Edin Krehić

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Period pripreme: august – decembar 2023.

Period realizacije: decembar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Publikacija knjige „Koferaši“, scenariste i pisca Edina Krehića objavljena je na bosanskom jeziku.

Roman 'Koferaši' prati živote tri vrsna muzičara: operne solo pjevačice, trubača i dirigenta, čije će se sudbine spojiti u Sarajevu. Istovremeno, to je priča o epohama i tektonskim promjenama kroz koje prolaze generacije ljudi, ali ovaj put na talasima muzike koja je jedina vječna. U najkraćem, roman koji budi ljubav prema umjetnosti i muzici.

II 8.2.

NAZIV PROGRAMA:

Promocija MESS Biblioteke

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Obzirom da je MESS Biblioteka zasebna djelatnost J.U. MES koja je aktivna tokom čitave godine, a koja se, osim publikacije i promocije knjiga i drama, bavi i arhiviranje knjiga koje su nastale u okviru Festivala, od njegovog nastanka, samo pod različitim imenima, cilj nam je promovirati Biblioteku i široj javnosti pokazati njenu raznovrsnost i upoznati javnost sa svim ostvarenjima koja su književno vrijedna i dostupna javnosti. Promocija MESS Biblioteke se vrši u okviru različitih segmenata djelovanja J.U. MES (Biblioteke MESS, Festival MESS, Modul Memorije), na različitim lokacijama, uključujući i prostorije J.U. MES-a.

III 8.3.

NAZIV PROGRAMA:

Digitalizacija MESS Biblioteke

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovoditelj Scene MESS

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Obzirom da je MESS Biblioteka zasebna djelatnost J.U. MES koja je aktivna tokom čitave godine, a koja se, osim publikacije i promocije knjiga i drama, bavi i arhiviranje knjiga koje su nastale u okviru Festivala, od njegovog nastanka, samo pod različitim imenima, cilj nam je MESS Biblioteku napraviti prostorom dostupnim svima i prostorom koji može biti od koristi za mlade umjetnike, književnike i studente sarajevskih akademija, ali i drugih fakulteta. Zbog toga, J.U. MES je počeo sa digitalizacijom Biblioteke. Svaka knjiga, drama, naučna literatura, a koja je dijelom Biblioteke se cjelovita postavlja na internet te prilagođava online upotrebi pa će se tako uskoro knjige Biblioteke moći cjelovite čitati na internetu, ali i printati po potrebi. Svakako, pristup knjigama je za sve besplatan.

III 9.

NAZIV PROGRAMA:

Nastavak digitalizacije MESS Arhive

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

U okviru MESS Arhive pronalaze se: fotografije, bilteni, katalozi, pozivnice, afiše, dopisi, razgovori, pisma, telegram, plakati predstava koje su gostovale na Festivalu MESS; te predstava nastalih u produkciji i koprodukciji MES-a, ali i drugih programa nastalih u okviru različitih projekata, te u okviru MESS-ovog Festivala Modul Memorije, i to materijali iz posljednjih 60 godina. Od osnivanja Festivala, 1960. god. pa sve do danas. Obzirom na vrijednost i zanimljivost dokumenata za kulturnu i teatarsku zajednicu Sarajeva i cijele BiH, počelo se intenzivno raditi na sortiranju dokumenata, fotografija, te digitalizovanju istih, prikupljati se stari tekstovi, katalozi, podaci o svim trupama i umjetnicima koji su gostovali kroz godine i decenije na Festivalu, te sve to digitalizovati kako bi postali trajniji i dostupni svima, ali i kako bi poslužili kao inpiracija za različite projekte.

Zbog potreba dokumentarne izložbe „60 godina MESS-a“, najveći dio arhive je u toku prethodnih godina digitalizovan, te je dopunjena arhiva materijalima koji su nedostajali (poster, fotografije i knjige). Proces digitalizacije provodi se kontinuirano.

III10.

NAZIV PROGRAMA:

Nastavak rada na Monografiji Festivala MESS

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES i vanjski saradnici specijalizirani za kreiranje monografija

ROK ZA PRIPREMU:

Pripremni period: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički rukovodilac Scene MES, Umjetnički rukovodilac Festivala MESS

KRATAK SADRŽAJ:

Za vrijeme priprema 55. izdanja Internacionalnog teatarskog festivala MESS započela je priprema monografije koja bi podrazumijevala historijat Festivala od 1960. do kraja 2025, dakle do završetka 65. Festivala MESS. Obimni posao prikupljanja građe koja je splotom historijskih okolnosti djelimično izgubljena je dugotrajan i kompliciran proces, te je izdavanje monografije iziskuje i velike finansijske izdatke. Izdavanje je stoga iz objektivnih razloga pomjereno. Monografija MESS-a je važna teatrološka studija najstarijeg i najznačajnijeg internacionalnog Festivala u regionu i BiH. Ona će biti dokumentarni uvid u Festival koji je svojim postojanjem i dostignućima obilježio modernu povijest bh. teatra, ali i duhovnost jedne sredine, postao amblem prepoznatljivosti Sarajeva kao kulturnog centra i metropole. Obzirom da je monografija Festivala MESS posljednji put izdata 1979. godine, povodom 20. godina Festivala, ova monografija je vrlo važna jer će biti literatura koja pokriva čitav jedan vijek festivalskog djelovanja u Sarajevu i Bosni i Hercegovini. U njoj su imena najznačajnijih teatarskih umjetnika i umjetnica, glumaca, reditelja, teatarskih trupa, u smislu avangardne i eksperimentalne pozorišne scene Bosne i Hercegovine, regije, Evrope i svijeta.

U monografiji će biti tekstovi ljudi koji su činili neizostavan dio Festivala MESS i pozorišnog života Sarajeva, ali i onih koji su ili su bili na čelu Festivala, a koji će

biti fokusirani kako na same početke rada Festivala, pa onda na sva izdanja i promjene koje je Festival prolazio, neizostavan je i historijski pregled rada Festivala u periodu opsade Sarajeva, te Festival danas, skupa sa svim drugim aspektima djelovanja J.U. MES, a to su: Scena MESS, Biblioteka MESS, te kulturološki program Modul Memorije koji datira još iz perioda agresije, od 1995. godine.

Monografija je planirana da bude izdata i promovisana kada se cijeli proces njene pripreme završi, te kada se za to steknu uvjeti.

III11.

NAZIV PROGRAMA:

Obilježavanje značajnih datuma

NOSILAC PRIPREME:

Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU:

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

J.U. MES, Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

J.U. MES kao kulturna te javna institucija ima moralnu obavezu da obilježava značajne historijske datume u Bosni i Hercegovini na taj način podižući svijest građana i čuvajući sjećanja na historiju koja su bitna za osnovnu edukaciju svakog/e građana/ke naše države. Obilježavamo ove datume određenim prigodnim kulturnim i edukativnim sadržajima, ne samo u Sarajevu već u čitavoj Bosni i Hercegovini. Neki od značajnih datuma koje smo obilježili protekle godine su: 6. april, početak opsade Sarajeva, 2. maj, 31. maj – Dan bijelih traka (Prijedor), 11. jul – genocid u Srebrenici...

III 11.1.

NAZIV PROGRAMA:

2.maj – audio izdanje knjige

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES u saradnji sa Bibliotekom za slijepa i slabovidna lica u BiH

ROK ZA PRIPREMU:

Period pripreme: april 2023.

Period realizacije: 2. maj 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Povodom obilježavanja 2. maja i Dana Općine Centar, u saradnji sa Bibliotekom za slijepa i slabovidna lica u BiH javnosti je bilo dostupno audio izdanje knjige "2. maj 1992. – Bio je lijep i sunčan dan".

Knjiga je bazirana na zapisanim sjećanjima 78 građana i građanki Sarajeva na 2. maj 1992. godine, a glasove za audio zapis dali su članovi ansambla Sarajevskog ratnog teatra.

III 11.2.

NAZIV PROGRAMA:

Obilježavanje godišnjice genocida u Srebrenici - izložba "Između strahova i nade"

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES u saradnji sa Vijećnicom i Memorijalnim centrom Potočari - Srebrenica

ROK ZA PRIPREMU:

Period pripreme: juni 2023 – juli 2023.

Period realizacije: 12. juli 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Povodom obilježavanja 28. godišnjice genocida u Srebrenici, u Vijećnici je otvorena izložba "Između strahova i nade" belgijskog fotografa Fabricea Dekonincka. Ističući da svojim fotografijama ne želi samo odati počast žrtvama, Dekoninck je kazao da istodobno želi i pokazati da je to naša zajednička historija koja ne može i ne smije biti izbrisana.

Ista izložba je zajedno sa partnerom Memorijalni centar Srebrenica – Potočari, otvorena i u Memorijalnom centru Srebrenica – Potočari, 12. jula 2023. godine.

III 12.

NAZIV PROJEKTA:

Projekat sa EU: Kreativna Europa - projekat *Shift Key* (završni izvještaj)

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU:

Rok za realizaciju: oktobar 2018. – decembar 2021.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI ODOBRAVA PRIPREMU PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

Shift Key je projekat sa kojim je J.U. MES aplicirala na poziv Europske unije za međunarodnu kulturnu saradnju. J.U. "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" je dobila projekat i to kao nosilac projekta, dok su ostali partneri ITs Festival Amsterdam, Holandija, ACT Festival Bilbao, Španija, BE Festival Birmingham, UK, Short Theater Festival Rim, Italija.

Projekat je nastavak višegodišnje saradnje koja je započeta 2010. godine i koja je rezultirala sa tri dobijena dvogodišnja granta od EU (2010, 2012, 2014). Mreža festivala tokom šest godina razmijenila je predstave preko 60 umjetnika i umjetnica iz Europe, te uveliko pomogla pri etabliranju nove teatarske generacije.

Projekat Shift Key zamišljen je kao naredni korak za ovu mrežu festivala. Festivali su odabrali 12 mladih kompanija, umjetnika i umjetnica koje će u naredne dvije godine da etabliraju ne samo u svojim sredinama, nego i na najvećim europskim festivalima. Projekat tematski tretira fluidnost europskog identiteta i slavi bogatstvo različitosti. Svi umjetnici koji su dio projekta imaju porijeklo iz više zemalja Europe ili su rođeni u jednoj državi, a žive i rade u drugoj. Svi su na određeni način migranti. Ova tema je važna zbog afirmacije različitih identiteta u vremenu porasta ksenofobije i desničarskih politika koji sve više zatvaraju kulturne prostore.

Jedna od najvažnijih stavki u realizaciji ovog projekta jeste upravo promocija J.U. MES, te Kreativne Europe i projekta Shift Key. Promocija je vršena putem različitih platform kao što su Facebook, Instagram, internet platforme koje su bile posebno kreirane za ovaj projekat preko kojih su se uvezivali učesnici i učesnice sa drugim umjetnicima i umjetnicama, te trupama i produkcijama iz čitave Europe. Osim toga, projekat je promovisan putem novinskih članaka u vidu printanih medija, te online izdanja, te intervjua sa učesnicima i učesnicama.

U toku 2022. i 2023. godine radilo se na pravdanju dobijenih sredstava Projekta "Shift Key" i pisanju Izvještaja za EU, te se očekuje pozitivno mišljenje u toku 2024. godine.

III13.

NAZIV PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE:

Dodjela stipendije Fondacije *Karim Zaimović*

PRAVNI ILI DRUGI OSNOV ZA PROVOĐENJE:

Djelatnost za koju je J.U. MES registrirana: Izvođačka umjetnost, Pomoćne djelatnosti u izvođačkoj umjetnosti

AUTOR PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

J.U. MES u saradnji sa Fondacijom *Karim Zaimović*

ROK ZA PRIPREMU PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

11. januar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI ODOBRAVA PRIPREMU PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

11. januara 2023. u prostorijama Muzeja književnosti pozorišne umjetnosti BiH, dodijeljene su stipendije Fondacije *Karim Zaimović* za školsku 2022/2023. godinu. Stipendije su dobili Iman Jahić, studentica IV godine Muzičke akademije u Sarajevu, odsjek za klavir i Faruk Hajdarević, istudent IV godine Akademije scenskih umjetnosti u Sarajevu, odsjek gluma. Nagrade su im uručili članovi i članica upravnog odbora Fondacije Lajla Zaimović Kurtović, Senad Pećanin i Nihad Kreševljaković. *Karim Zaimović*, čije ime nosi Fondacija, bio je jedan od najtalentiranijih novinara i književnika svoje generacije. Autorske tekstove je počeo objavljivati u 14. godini na trećem programu Radio Sarajeva, kada je uspostavio i blisku saradnju s najznačajnijim medijima na prostoru bivše Jugoslavije. Dobitnici stipendije i prisutnima su se obratili direktor Festivala MESS, Nihad Kreševljaković, Senad Pećanin i članica *Karimove* porodice, njegova sestra, Lajla. Fondacija *Karim Zaimović*, između ostaloga, upravo ima za cilj da pomaže i promoviše mlade i nadarene studente i studentice iz oblasti kulture, književnosti i umjetnosti.

III14.

NAZIV PROGRAMA:

Promocija aktivnosti J.U. MES na društvenim mrežama i u medijima

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU:

Rok za realizaciju: čitava 2023. godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA PROGRAM:

Upravni odbor J.U. MES, Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Jedan od vrlo važnih segmenata u radu J.U. MES jeste i promocija aktivnosti na društvenim mrežama i putem medija. Promocija se vrši putem različitih platformi kao što su Facebook, Instagram, Youtube, druge internet platforme, koje su posebno kreirane za J.U. MES i putem kojih najavljujemo i promoviramo sve događaje Festivala MESS, Scene MESS, Biblioteke MESS, Modula Memorije, te ostale aktivnosti J.U. MES-a (izložbe, radionice, performanse...) Osim toga, projekat se promovira putem novinskih članaka u vidu printanih medija, te online izdanja, kao i intervjua.

Ove godine je primjetan porast broja posjetitelja društvenih stranica J.U. MES i programskih sadržaja koji su se odvijali tokom cijele godine.

IV KONTINUIRANI POSLOVI

IV 1. (1.1.-1.7.)

NAZIV MATERIJALA:

Pisanje projekata i prijave na fondove / konkurse

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU:

Period trajanja: čitava 2023. godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

Pisanje projekata je jedna od aktivnosti kojom se J.U. MES bavila tokom čitave 2023. godine. Pisanje projekata je ozbiljan i zahtjevan posao. Prijavljivali smo se na međunarodne, regionalne, državne, federalne, kantonalne i općinske konkurse za finansijsku pomoć, za pomoć u realizaciji projekata i fondova, na projekte koji omogućavaju gostovanja, saradnju, izdavanje knjiga, ali i na konkurse nezavisnih, vladinih, stranih i domaćih organizacija. Pisanjem projekata razrađujemo plan naših aktivnosti i omogućavamo drugima da se upoznaju sa našim radom i našim planovima u daljim aktivnostima. Na taj način pokušavamo omogućavamo što kvalitetnije i uspješnije djelovanje J.U. MES-a.

IV 2.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog programa rada za 2023., J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS, sa finansijskim planom za 2023. godinu

NOSILAC PRIPREME:

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički savjet

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Januar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES, Nadzorni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, Vlada Kantona Sarajevo, Skupština KS

KRATAK SADRŽAJ:

U skladu sa odredbama tački Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa i Odluke o izmjenama Odluke o metodologiji (Sl. novine Kantona Sarajevo br.: 23/21 i 52/21 i 32/22, 1/23)

IV 3.

NAZIV MATERIJALA

Izveštaj o radu sa izveštajem o finansijskom poslovanju J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” za 2022. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Januar - Mart 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES, Nadzorni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, Vlada Kantona Sarajevo, Skupština KS

KRATAK SADRŽAJ PROJEKTA ILI MANIFESTACIJE

Pred kraj tekuće godine, a nakon završenog Festivala, J.U. MES piše izvještaj o svojim aktivnostima u tekućoj godini. U izvještaju za 2022. godinu smo detaljno obradili sve programe, aktivnosti i projekte koji su realizovani, te smo obrazložili njihov cilj i način rada kako bi na taj način stvorili sliku o onome čime se J.U. MES kao javna, kulturna i teatarska institucija i bavi.

3. februara 2022. usvojen je Budžet Kantona Sarajevo za period 2022. godine (»Službene novine Kantona Sarajevo«, br. 5/22),

U skladu sa odredbama tački XII i XIII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa (Sl. novine Kantona Sarajevo br.: 23/21) dostavljen je Izvještaj o radu sa izveštajem o finansijskom poslovanju J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” za 2022. godinu, organima upravljanja i usvajanja.

IV 4.

NAZIV MATERIJALA

Tromjesečni finansijski plan za januar, februar i mart 2023. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Januar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta KS za 2023. godinu („Sl. novine KS“ broj:15/23) i Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14 i 8/15, 91/15, 10/15, 5/18, 11/19 i 99/19, 25/22), obavezni smo bili Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec januar, februar i mart 2023. godine, što je i učinjeno.

IV 5.

NAZIV MATERIJALA

Godišnji obračun za 2022. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Februar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA:

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Godišnji obračun se podnosi za period 01.01.– 31.12.2022. godine i sastoji se od sljedećih završnih (godišnjih) izvještaja: računa prihoda i rashoda, bilansa stanja, iskaza o kapitalnim izdacima i finansiranju, iskaza o ostalim finansijskim podacima, posebnim podacima o plaćama i broju zaposlenih, godišnjeg iskaza o izvršenju budžeta za 2020. godinu i analize iskaza. Pravni osnov je član 78. Zakona o budžetima Federacije BiH („Sl.novine Federacije BiH“, broj:102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15 , 104/16 i 5/18, 11/19, 99/19 i 25/22), članova 36., 37., 38. i 39. Zakona o računovodstvu i reviziji u Federaciji BiH („Sl. novine Federacije BiH“, broj: 15/21), člana 19. Pravilnika o finansijskom izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta/proračuna u Federaciji BiH („Sl. novine Federacije BiH“, broj: 69/14, 14/15 , 4/16 , 19/18, 3/21), što je i učinjeno.

IV 6.

NAZIV MATERIJALA

Popis sredstava, potraživanja i obaveza za 2022. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Decembar 2022.- Januar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES, Vlada KS

KRATAK SADRŽAJ

Na osnovu člana 73. i člana 78. Zakona o budžetima Federacije BiH („Sl. novine Federacije BiH“, broj: 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16 i 5/18, 11/19, 99/19 i 25/22), Ministar finansija KS donosi Upustvo o radu popisnih komisija i obavljanju popisa sredstava, potraživanja i obaveza za 2022. godinu prema kojim J.U. MES sprovodi zadane aktivnosti. Organ rukovođenja, direktor, donosi Odluku o formiranju Komisije koja obavlja sve zakonom predviđene aktivnosti prema Upustvu ministarstva finansija KS. Popis mora biti završen u zadanom vremenskom roku, a popisne liste dostavljene na dalju obradu. Sve je učinjeno u skladu sa vremenskim rokom i zakonskim okvirima.

IV 7.

NAZIV MATERIJALA

Periodično izvještavanje 01.01. - 31.12.2022.

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Februar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu Budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15, 4/16, 19/18, 3/21), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01. - 31.12.2022. To smo i učinili u skladu sa Pravilnikom i u zakonskom roku.

IV 8.

NAZIV MATERIJALA

Izjava o fiskalnoj odgovornosti za 2022.

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Mart 2023. godine

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

U skladu sa Zakonom o budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 102/13, 9/14, 13/14 i 8/15, 91/15, 102/15, 140/16, 5/18, 11/19, 99/19 i 25/22) i Pravilnikom o obliku, sadržaju, načinu popunjavanja i predaji Izjave o fiskalnoj odgovornosti („Sl. Novine FBiH“ broj 34/14), svi budžetski korisnici su bili dužni, u skladu sa čl. 12. i 16. navedenog Pravilnika, sastaviti Izjavu o Fiskalnoj odgovornosti do 15. marta tekuće godine i istu dostaviti Ministarstvu finansija KS, sa propisanim priložima (1 do 5).

IV 9.

NAZIV MATERIJALA

Izveštaj o funkcionisanju sistema Finansijskog upravljanja i kontrole za 2022. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Februar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Zakonom o finansijskom upravljanju i kontroli u javnom sektoru u Federaciji BiH („Službene novine Federacije BiH„ broj: 38/16), (u daljem tekstu Zakon o FUK-u) utvrđeni su obveznici Godišnjeg izvještaja o funkcionisanju sistema finansijskog upravljanja i kontrole (u daljem tekstu: GI FUK) i Konsolidovanog izvještaja o funkcionisanju sistema finansijskog upravljanja i kontrole (KI FUK). Pravilnikom o provođenju finansijskog upravljanja i kontrole u javnom sektoru u Federaciji BiH („Sl. novine FBiH“ broj: 6/17 i 3/19) precizirani su načini izvještaja, rokovi i obrasci GI FUK.

IV 10.

NAZIV MATERIJALA

Tromjesečni finansijski plan za april, maj i juni 2023. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

April 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta KS za 2023. godinu (Sl. novine KS“ broj: 15/23) i Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14 i 8/15, 91/15, 10/15, 5/18, 11/19 i 99/19 i 25/22), obavezni smo bili Ministarstvu finansija KS dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec april, maj i juni 2023. godine, što je i učinjeno.

IV 11.

NAZIV MATERIJALA

Dokument okvirnog budžeta za period 2024.-2026.

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

April 2023. godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa Zakonom o budžetima u FBiH („Službene novine FBiH“, broj 102/12, 9/14, 13/14, 8/15 i 91/15, 102/156, 104/16, 5/18, 11/19, 99/19, 25/22), postupak pripreme DOB-a počinje dostavljanjem Instrukcija broj 1. o načinu i elementima izrade DOB-a koji sadrži: osnovne ekonomske pretpostavke i smjernice za pripremu DOB-a, tabela pregleda prioriteta budžetskih korisnika, te dinamiku i pripremu DOB-a. Dokumentom broj: 01-IV-195/23 od 10.04.2023. dostavljen je DOB 2024-2026. Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo.

IV 12.

NAZIV MATERIJALA

Periodično izvještavanje 01.01.-31.03.2023. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

April 2023. godine

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15, 4/16, 19/18, 3/21), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01. - 31.03.2023., što je i učinjeno.

IV 13.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ Sarajevo za izmjene i dopune Budžeta Kantona Sarajevo za 2023. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Po zahtjevu i instrukcijama Ministarstva finansija KS

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Prijedlog zahtjeva za dodjelu sredstava sadrži procjenu prihoda i primitaka, te rashoda i izdataka za tekuću budžetsku godinu sa odgovarajućom analizom i obrazloženjem, a sve u skladu sa instrukcijama Ministarstva finansija Kantona Sarajevo.

Pravni osnov su članovi 15., 16., 19. i 20. Zakona o budžetima Federacije BiH (Sl. novine FBiH, broj: 102/13, 9/14, 13/14, 8/15, 91/15, 102/15, 104/16, 5/18, 11/19, 99/19 i 25/22) na osnovu čega ministar finansija donosi „Instrukcije za izradu zahtjeva za izmjene i dopune Budžeta Kantona Sarajevo“ za 2023. godinu.

U 2023. godini nije bilo zahtjeva za dodjelu sredstava J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za izmjene i dopune Budžeta Kantona Sarajevo za 2023. godinu, kroz rebalans Budžeta.

Napominjemo da su bile preraspodjele unutar odobrenih stavki Budžeta KS za 2023. godinu koje su se rješavale na osnovu Zakona o izvršenju Budžeta KS za 2023. zahtjevima između budžetskog korisnika i Ministarstva finansija KS uz predhodnu saglasnost Ministarstva kulture i sporta KS.

IV 14.

NAZIV MATERIJALA

Tromjesečni finansijski plan za juli, august i septembar 2023. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Juli 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta KS za 2023. godinu (Sl. novine KS“ broj: 15/23) i Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14 i 8/15, 91/15, 10/15, 5/18, 11/19 i 99/19 i 25/22), obavezni smo bili Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec juli, august i septembar 2023. godine, što je i učinjeno.

IV 15.

NAZIV MATERIJALA

Periodično izvještavanje 01.01. - 30.06.2023. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Juli 2023. godine

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa članom 3. Pravilnika o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15, 4/16 i 19/18 i 3/21), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01.-30.06.2023., što je i učinjeno.

IV 16.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog Nacrta za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

August – septembar 2023.

Po zahtjevu, instrukciji i uputstvu Ministarstva finansija KS

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Prijedlog zahtjeva za dodjelu finasijskih sredstava sadrži procjenu prihoda i primitaka te rashode i izdatke za budžetsku godinu sa odgovarajućim analizama i obrazloženjima. Pravni osnov su Budžetske instrukcije br. 2: Izrada zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta KS za 2024. god., koje donosi ministar finansija KS temeljeno na članovima 15., 16., 19. i 20. Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14 , 8/15, 91/15 102/15 104/15, 5/18 11/19 i 99/19 i 25/22).

IV 17.

NAZIV MATERIJALA

Prijedlog programa rada za 2024., J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS, sa finansijskim planom za 2024. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES, Umjetnički savjet

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

decembar 2023.- januar 2024.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES, Nadzorni odbor J.U. MES, Ministarstvo kulture i sporta KS, Vlada Kantona Sarajevo, Skupština KS

KRATAK SADRŽAJ:

Nakon završenog Festivala 2023, J.U. MES počela je sa planiranjem programa rada i aktivnosti za narednu godinu. Ono što svake godine imamo u svom planu rada jesu naša osnovna djelatnost; Festival MESS, te program Modul Memorije. Pored ova dva programa, Scena MESS svake godine radi produkcije ili koprodukcije sa drugim pozorišnim kućama u Sarajevu, ali i BiH i regiji. Također, i MESS Biblioteka ima svoje redovne aktivnosti. Zavisno od finansijskih mogućnosti te onoga što je te godine aktuelno, te saradnji koje su ostvarene, bismo produkcije, koprodukcije, knjige i drame koje ćemo objaviti. Pored ovoga, svake godine imamo planirane projekte koje prije predaje plana rada osmišljavamo i koji će u toj godini biti realizovani.

IV 18.

NAZIV MATERIJALA

Tromjesečni finansijski plan za oktobar, novembar i decembar 2023. godine

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Oktobar 2023. godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta KS za 2023. godinu („Sl. novine KS“ broj:15/23) i Zakona o Budžetima u FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj 102/13, 09/14, 13/14 i 8/15, 91/15, 10/15, 5/18, 11/19 i 99/19 i 25/22), obavezni smo bili Ministarstvu finansija dostaviti tromjesečni finansijski plan (Z1) za mjesec oktobar, novembar i decembar 2023. godine, što je i učinjeno.

IV 19.

NAZIV MATERIJALA

Periodično izvještavanje 01.01. - 30.09.2023. godina

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Oktobar 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ:

U skladu sa Pravilnikom o izvještavanju i godišnjem obračunu budžeta FBiH („Sl. Novine FBiH“ broj: 69/14, 14/15, 4/16 i 19/18 i 3/21), budžetski korisnici, vanbudžetski fondovi i Javna preduzeća izrađuju i podnose izvještaje kvartalno uz bruto bilans za period 01.01.-30.09.2023.

IV 20.

NAZIV MATERIJALA

Preraspodjela sredstava za budžetsku 2023. godinu

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Čitava godina, po zahtjevu, instrukciji i uputstvu Ministarstva finansija KS

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta Kantona Sarajevo za 2023. („Sl novine KS“ broj: 15/23), a na osnovu zahtjeva za preraspodjelu sredstava za korisnika J.U. MES u okviru raspoloživih sredstava iz Budžeta za 2023. godinu izvršene su 2 (dvije) preraspodjele.

IV 21.

NAZIV MATERIJALA

Plan nabavke roba i usluga za 2023. godinu

NOSILAC IZRADE

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Dva mjeseca od usvajanja Budžeta za 2023.

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES, Upravni odbor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Organ rukovođenja je bio obavezan sačiniti plan nabavke roba i usluga za 2023. godinu i dostaviti Upravnom odboru na usvajanje. Organ rukovođenja je obavezan u toku godine blagovremeno donositi Odluke o provođenju procedura javnih nabavki, a u skladu sa raspoloživim finansijskim sredstvima. Ovi poslovi se obavljaju u skladu sa Zakonom o javnim nabavkama, Zakonom o budžetima u FBiH i Pravilnicima o javnim nabavkama Agencije za javne nabavke BiH i Pravilnikom o direktnom sporazumu. Privremeni Plan Javnih nabavki za 2023. broj:02-I-26/23 od 19.01.2023., Plan javnih nabavki za 2023. broj 02-IV-215-UO/23 od 17.4.2023.

Prva dopuna Plana nabavki J.U. MES, br: 02-IX-573-UO/22 od 21.09.2023. godine.

Druga dopuna Plana nabavki J.U. MES, br: 02-X-667/23 od 09.10.2023. godine.

Treća dopuna Plana nabavki J.U. MES, br: 02-XII-796-UO/23 od 14.12.2023. godine.

IV 22.

NAZIV MATERIJALA

Priprema materijala i organizacija sjednica organa upravljanja i organa kontrole poslovanja J.U. MES

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Organ upravljanja i organ kontrole poslovanja je kontinuirano tokom čitave 2023. godine održavao sjednice na kojima su se razmatrala pitanja iz djelokruga rada ustanove i organa. J.U. MES je obezbjedila uslove za rad ovih organa i vršila pravovremenu pripremu materijala i organizaciju sjednica, a na osnovu Zakona o ustanovama, Odluke o osnivanju J.U. MES i Pravila J.U. MES.

IV 23.

NAZIV MATERIJALA

Edukacija uposlenika kroz radionice i seminare, kao i mladih umjetnika i profesionalaca iz domena scenskih umjetnosti

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

U zavisnosti od finansijskih mogućnosti J.U. MES, te radionica i seminara koji su ponuđeni, a koji mogu poslužiti u svrhu edukacije i unapređenja uposlenika unutar institucije, J.U. MES svoje uposlenike šalje na seminare i stručna usavršavanja. Kontinuirana edukacija uposlenika je i stalna obaveza ustanove i usmjerena je na usvajanje novih znanja iz oblasti kulture i kulturnih djelatnosti, ali i drugih oblasti rada koje prate našu struku. U toku 2023. godine neki od seminara i obuka za uposlenike J.U. MES bili su:

- Radionica „Načini i metoda prijave na konkurse Kreativne Europe“ (januar 2023.)
- Radionica kataloga Meta podataka Kantona Sarajevo (novembar 2023.)
- Seminar „Javne nabavke“ (decembar 2023.)
- Stručno predavanje na temu „Menadžment u kulturi“, predavačica Lejla Hasanbegović (decembar 2023.)

IV 24.

NAZIV

Saradnja sa medijima i promotivne aktivnosti J.U. MES

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Kontinuirana aktivnost J.U. MES u 2023. godini bila je saradnja sa medijima i promotivne aktivnosti ustanove, a koje su provođene preko PR službe, web stranice ustanove, te društvenih mreža na kojima je ustanova aktivna. Sve pomenute aktivnosti realizovane su sa ciljem što boljeg i efikasnijeg upoznavanja šire javnosti sa radom i aktivnostima J.U. MES, kako u Kantonu, tako i u cijeloj državi, ali i šire.

IV 25.

NAZIV MATERIJALA

Finalni Izvjaštaj J.U. MES projekata sa EU: Kreativna Europa - projekat *Shift Key*

NOSILAC PRIPREME

J.U. MES, Direktor J.U. MES

ROK ZA PRIPREMU I REALIZACIJU

Period trajanja: čitava godina

ORGAN JAVNE USTANOVE KOJI RAZMATRA I ODOBRAVA

Direktor J.U. MES

KRATAK SADRŽAJ

Shift Key je projekat sa kojim je J.U. MES aplicirala na poziv Europske unije za međunarodnu kulturnu saradnju. J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS je dobio projekat i to kao nosilac projekta, dok su ostali partneri ITs Festival Amsterdam, Holandija, ACT Festival Bilbao, Španija, BE Festival Birmingham, UK, Short Theater Festival Rim, Italija.

Projekat je nastavak višegodišnje saradnje koja je započeta 2010. godine i koja je rezultirala sa tri dobijena dvogodišnja granta od EU (2010, 2012, 2014). Mreža festivala tokom šest godina razmijenila je predstave preko 60 umjetnika i umjetnica iz Europe, te uveliko pomogla pri etabliranju nove teatarske generacije. Projekat Shift Key zamišljen je kao naredni korak za ovu mrežu festivala. Festivali su odabrali 12 mladih kompanija, umjetnika i umjetnica koje će u naredne dvije godine da etabliiraju ne samo u svojim sredinama, nego i na najvećim europskim festivalima. Svi umjetnici koji su dio projekta imaju porijeklo iz više zemalja Europe ili su rođeni u jednoj državi, a žive i rade u drugoj. Ova tema je važna zbog afirmacije različitih identiteta u vremenu porasta ksenofobije i desničarskih politika koji sve više zatvaraju kulturne prostore.

U 2023. godini urađeni su korigovani završni izvještaji uz Reviziju članova EU, koji su proslijeđeni Europskoj komisiji na usvajanje, te se kroz 2024. očekuje njegovo odobravanje.

V – PLAN KADROVA

Plan kadrova obuhvata utvrđivanje potrebnih kadrova neophodnih za realizaciju ciljeva i rad ustanove, po broju, kvalifikacionoj strukturi i pozicijama na koje se postavljaju.

V 1. Sistematizovani broj radnih mjesta

Javna ustanova „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ prema Pravilniku o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta, broj: 02-VI-369/18, od juna 2018. godine, na koji je Vlada Kantona Sarajevo donijela Odluku o davanju Saglasnosti na Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-05-28798-3/18. od 26.7.2018. godine, te Pravilnika o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-XII-844/21 od 28.12.2021., na koji je Vlada Kantona Sarajevo donijela Odluku o davanju Saglasnosti na Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-04-48146-3/21 od 30.12.2021. ima sistematizovano 14 (četnaest) radnih mjesta i to:

1. **Direktor**
2. **Rukovodilac samostalne službe Festival MESS**
3. Viši stručni saradnik – Organizacioni poslovi u Samostalnoj službi Festival MESS
4. Viši stručni saradnik za program u Samostalnoj službi Festival MESS
5. Stručni saradnik za organizaciju u Samostalnoj službi Festival MESS
6. **Voditelj službe Scena MESS**
7. Stručni saradnik za dokumentovanu građu u Službi Scena MESS
8. Stručni saradnik za organizaciju u Službi Scena MESS
9. Program menadžer u Službi Scena MESS
10. **Voditelj tehničko-operativne službe**
11. Stručni savjetnik za finansijsko-računovodstvene poslove
12. Viši stručni saradnik za propagandu
13. Stručni saradnik za pravne poslove
14. Tehnički sekretar J.U. MES

V 2. Popunjeni broj radnih mjesta

Trenutno je u J.U. MES od sistematizovanih 14 (četrnaest) radnih mjesta popunjeno 10 (deset) i to kako slijedi:

1. Direktor (mandatni period od 4 godine)
2. Stručni savjetnik za finansijsko-računovodstvene poslove (neodređeno vrijeme)
3. Viši stručni saradnik – Organizacioni poslovi u Samostalnoj službi Festival MESS (neodređeno vrijeme)
4. Viši stručni saradnik za program u Samostalnoj službi Festival MESS (neodređeno vrijeme)
5. Viši stručni saradnik za propagandu (neodređeno vrijeme)
6. Stručni saradnik za organizaciju u Samostalnoj službi Festival MESS (neodređeno vrijeme)
7. Stručni saradnik za organizaciju u Službi Scena MESS (neodređeno vrijeme)
8. Tehnički sekretar J.U. MES (neodređeno vrijeme)
9. Program menadžer u Službi Scena MESS (na neodređeno vrijeme)
10. Stručni suradnik za dokumentovanu građu u Službi Scena MESS (neodređeno vrijeme)

V 3. Radna mjesta koja se planiraju popuniti

U toku 2023. godine u skladu sa Pravilnikom o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta, broj: 02-VI-369/18, od juna 2018. godine, na koji je Vlada Kantona Sarajevo donijela Odluku o davanju Saglasnosti na Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS", broj: 02-05-28798-3/18. od 26.7.2018. godine, te Pravilnikom o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, broj: 02-XII-844/21 od 28.12.2021., na koji je Vlada Kantona Sarajevo donijela Odluku o davanju Saglasnosti na Pravilnik o izmjenama i dopunama Pravilnika o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji radnih mjesta J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS", broj: 02-04-48146-3/21 od 30.12.2021. popunjena su sistematizovana, ali upražnjena radna mjesta i to: Stručni saradnik za dokumentovanu građu u Službi Scena MESS i Program menadžer u Službi Scena MESS. Obje pozicije su popunjene na neodređeno radno vrijeme.

U skladu sa istim Pravilnicima i odlukama u toku naredne godine planirano je popunjavanje radnih mjesta:

1. Stručni saradnik za pravne poslove.
2. Voditelj Tehničko-operativne službe.

VI ZAKLJUČAK

IZVJEŠTAJ DIREKTORA

U skladu sa Planom rada i programom, sve planirane aktivnosti iz svih oblasti djelovanja J.U. MES uspješno su realizirane tokom 2023. godine: realizacija teatarskog festivala, implementacija programa za djecu i mlade - Mali MESS, program Modul Memorije, tri koprodukcijske predstave i ostale aktivnosti predviđene spomenutim Planom.

Festival MESS uspio je realizirati sve svoje aktivnosti u skladu sa planiranim budžetiranjem programa. Pored sredstava Kantona Sarajevo, oko 40-45% dodatnih sredstava pronađeno je kroz različite programe i fondove. U tom smislu, ukupna vrijednost programa Festivala MESS značajno je veća od one koja je prikazana isključivo kroz brojeve. Osim sredstava prikazanih u finansijskom izvještaju, postoji i značajan dio sredstava do kojih je MES došao kontaktirajući fondove unutar zemalja odakle dolaze gostujuće predstave, pokrivajući tako dio troškova transporta i slično.

Upravo ovaj maksimalni angažman uposlenika/ica J.U. MES ključni je razlog zbog kojeg decenijama Festival MESS održava status jednog od najznačajnijih teatarskih festivala u ovom dijelu Evrope.

U okviru ovogodišnjeg teatarskog festivala realizirano je 14 izvedbi, a Festivalu je prisustvovalo 12 trupa iz 10 različitih zemalja. 63. po redu Festival MESS bio je fokusiran na predstave sa snažnim političkim i društvenim angažmanom, ali je imao i izražen inkluzivni karakter. Festival je ugostio preko 300 gostiju i gošći iz cijelog svijeta uključujući i teatar iz Ukrajine. Prema različitim pokazateljima, Festival MESS je uspio ugostiti predstave koje svojim kvalitetom spadaju u teatarska iskustva najviših standarda, ugostivši mnoga značajna imena, među kojima su bili Akram Khan, jedan od najpoznatijih koreografa na svijetu, Serge Aime Coulibaly, najznačajniji afrički koreograf, čuveni Litvanac Oskaras Koršunovas i drugi.

Podjednako uspješan bio je i program Mali MESS, a kao značajan novitet ovog programa, čiji je kontinuitet djelovanja uspostavljen, bilo je to da je po prvi put jedna od predstava za djecu izvedena u Narodnom Pozorištu u Sarajevu.

Tokom festivala MESS, u okviru segmenta započeo je novi program pod nazivom "Dramadžiluk", a koji kroz scenska čitanja ima za cilj afirmaciju dramskog teksta.

Kao dio ovogodišnjeg festivala realiziran je i značajan broj pratećih programa poput panel diskusije "Rat i umjetnost", različitih konferencija i razgovora, koncerata, promocija knjiga, projekcija dokumentarnih filmova itd.

I ovogodišnji program Modul Memorije predstavio je značajne projekte od kojih su neki nastavili svoj život, pa su tako neke od izložbi imale svoja gostovanja i u drugim gradovima. Modul Memorije iz godine u godinu uspostavlja se kao jedan od najznačajnijih umjetničkih programa posvećenih kulturi sjećanja ne samo u BiH već i šire. Posebno značajna je suradnja sa drugim institucijama i pojedincima.

S ciljem da se očuvaju aktivnosti teatarske produkcije, J.U. MES je ove godine uspio realizirati tri koprodukcijska projekta, od kojih i jednu predstavu za mlade. Koprodukcija predstave "Alice u krevetu" imala je međunarodni karakter, u kojoj je pored Scene MESS i Sarajevskog ratnog teatra učestvovao i Maladype teatar iz Mađarske.

Od ostalih aktivnosti, MES je realizirao čitav niz različitih programa koji su navedeni u dostavljenom izvještaju, uključujući i izdavačku djelatnost u okviru programa MESS Biblioteka.

Izvršenje svih planiranih aktivnosti, izuzetno visok broj programa, rezultat je iskustva uposlenika/ica J.U. MES i njihove velike posvećenosti svom poslu i ideji o važnosti ne samo očuvanja ugleda Javne ustanove MES, već i želje da MES napravi nove korake u profiliranju institucije od izuzetne važnosti, ne samo u Kantonu Sarajevo, već i u Bosni i Hercegovini i Europi.



Nihad Kreševljaković, direktor

J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
KANTON SARAJEVO
Ministarstvo kulture i sporta

Sarajevo, 14.3.2024. godina

Broj: 01-III-209/24

***Predmet:* Izvještaj direktora o radu J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2023. godinu.**

U skladu sa Planom rada i programom, sve planirane aktivnosti iz svih oblasti djelovanja J.U. MES uspješno su realizirane tokom 2023. godine: realizacija teatarskog festivala, implementacija programa za djecu i mlade - Mali MESS, program Modul Memorije, tri koprodukcijske predstave i ostale aktivnosti predviđene spomenutim Planom.

Festival MESS uspio je realizirati sve svoje aktivnosti u skladu sa planiranim budžetiranjem programa. Pored sredstava Kantona Sarajevo, oko 40-45% dodatnih sredstava pronađeno je kroz različite programe i fondove. U tom smislu, ukupna vrijednost programa Festivala MESS značajno je veća od one koja je prikazana isključivo kroz brojeve. Osim sredstava prikazanih u finansijskom izvještaju, postoji i značajan dio sredstava do kojih je MES došao kontaktirajući fondove unutar zemalja odakle dolaze gostujuće predstave, pokrivajući tako dio troškova transporta i slično.

Upravo ovaj maksimalni angažman uposlenika/ica J.U. MES ključni je razlog zbog kojeg decenijama Festival MESS održava status jednog od najznačajnijih teatarskih festivala u ovom dijelu Evrope.

U okviru ovogodišnjeg teatarskog festivala realizirano je 14 izvedbi, a Festivalu je prisustvovalo 12 trupa iz 10 različitih zemalja. 63. po redu Festival MESS bio je

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH

Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972

Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba

ID: 4200644710002

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

fokusiran na predstave sa snažnim političkim i društvenim angažmanom, ali je imao i izražen inkluzivni karakter. Festival je ugostio preko 300 gostiju i gošći iz cijelog svijeta uključujući i teatar iz Ukrajine. Prema različitim pokazateljima, Festival MESS je uspio ugostiti predstave koje svojim kvalitetom spadaju u teatarska iskustva najviših standarda, ugostivši mnoga značajna imena, među kojima su bili Akram Khan, jedan od najpoznatijih koreografa na svijetu, Serge Aime Coulibaly, najznačajniji afrički koreograf, čuveni Litvanac Oskaras Koršunovas i drugi.

Podjednako uspješan bio je i program Mali MESS, a kao značajan novitet ovog programa, čiji je kontinuitet djelovanja uspostavljen, bilo je to da je po prvi put jedna od predstava za djecu izvedena u Narodnom Pozorištu u Sarajevu.

Tokom festivala MESS, u okviru segmenta započeo je novi program pod nazivom "Dramadžiluk", a koji kroz scenska čitanja ima za cilj afirmaciju dramskog teksta.

Kao dio ovogodišnjeg festivala realiziran je i značajan broj pratećih programa poput panel diskusije "Rat i umjetnost", različitih konferencija i razgovora, koncerata, promocija knjiga, projekcija dokumentarnih filmova itd.

I ovogodišnji program Modul Memorije predstavio je značajne projekte od kojih su neki nastavili svoj život, pa su tako neke od izložbi imale svoja gostovanja i u drugim gradovima. Modul Memorije iz godine u godinu uspostavlja se kao jedan od najznačajnijih umjetničkih programa posvećenih kulturi sjećanja ne samo u BiH već i šire. Posebno značajna je suradnja sa drugim institucijama i pojedincima.

S ciljem da se očuvaju aktivnosti teatarske produkcije, J.U. MES je ove godine uspio realizirati tri koprodukcijska projekta, od kojih i jednu predstavu za mlade. Koprodukcija predstave "Alice u krevetu" imala je međunarodni karakter, u kojoj je pored Scene MESS i Sarajevskog ratnog teatra učestvovao i Maladype teatar iz Mađarske.

Od ostalih aktivnosti, MES je realizirao čitav niz različitih programa koji su navedeni u dostavljenom izvještaju, uključujući i izdavačku djelatnost u okviru programa MESS Biblioteka.

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: [+387 33 200 392](tel:+38733200392) Fax: [+387 33 211 972](tel:+38733211972)
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002

MESS

**J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA**

Izvršenje svih planiranih aktivnosti, izuzetno visok broj programa, rezultat je iskustva uposlenika/ica J.U. MES i njihove velike posvećenosti svom poslu i ideji o važnosti ne samo očuvanja ugleda Javne ustanove MES, već i želje da MES napravi nove korake u profiliranju institucije od izuzetne važnosti, ne samo u Kantonu Sarajevo, već i u Bosni i Hercegovini i Europi.

Nihad Kreševljaković, direktor



J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival MESS – Scena MESS"

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

IZVJEŠTAJ UPRAVNOG ODBORA J.U. "MES - MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS", 2023. GODINE

Vlada Kantona Sarajevo je na 37. redovnoj sjednici održanoj 19.8.2021. donijela je rješenje o imenovanju predsjednika i članova Upravnog odbora Javne ustanove "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" na period od 4 godine, u sastavu:

1. Lejla Hodžić, predsjednica U.O.
2. Maja Anzulović, članica
3. Maja Izetbegović, članica
4. Almir Imširević, član
5. Lejla Hasanbegović, članica (ispred ustanove)

Upravni odbor Javne ustanove "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS", u ovom sastavu, održao je ukupno 19 redovnih i online sjednica tokom 2023. godine, na kojima su članovi/ce diskutirati o različitim tačkama koje su bile na dnevnom redu pojedinih sjednica, s obzirom da su svi članovi Upravnog odbora profesionalci iz oblasti kulture, a većina ih djeluje u oblasti pozorišne umjetnosti. Nakon prve sjednice promjenjena je članica ispred ustanove, te je umjesto Lejle Hasanbegović članica Upravnog odbora postala je Dajana Gurda, a od 16. sjednice članica U.O. bila je Hana Bajrović-Čardaković. Online sjednice, putem e-maila, održavane su u slučaju potvrđivanja potpisivanja ili realizacije ugovora, koji su već razmatrani na prethodnim sjednicama, a radi ubrzanja samih procedura.

Rad Upravnog odbora Javne ustanove "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" tokom 2023. godine bio je intenzivan i produktivan. Sjednicama su prisustvovali svi članovi U.O., osim opravdanog izostanka jednog člana/ce u iznimnim slučajevima i sve odluke su donijete jednoglasno. Članovi/ce su također iznosili različite prijedloge i sugestije u cilju daljeg unapređenja rada Javne ustanove "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" i realizacije pojedinih projekata.

U.O. je na svojim sjednicama potvrdio potrebu otvaranja konkursa za popunjavanje radnih mjesta, zaključio da je nadležnom ministarstvu potrebno ukazati na potrebu otvaranja konkursa za popunjavanje radnih mjesta radnog mjesta pravnika zbog kompleksnosti i obima posla vezanog za javne nabavke, te ugovaranja i izvršenja ugovorenih obaveza.

Nakon uspješne realizacije 63. Međunarodnog teatarskog Festivala MESS, članovi/ce U.O. zaključili su da bi u narednoj godini bilo značajno pokušati realizirati dječiju teatarsku predstavu u produkciji Scene MESS, a u saradnji s nekim od domaćih pozorišta i koprodukciji s teatrima iz regije, iako ingerencija U.O. nije programske prirode.

Pored redovnih aktivnosti Javne ustanove "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS", i ove godine je u fokusu U.O. bilo je i pitanje pokušaja iznalaženja adekvatnog prostora za aktivnosti Scene MESS, odnosno upitna prenamjena prostora bivšeg kina Imperijal (koji je bio opcija za Scenu MESS) u prodavnicu sportske opreme. Članovi U.O. uputili su više dopisa raznim instancama vlasti: Opština Centar, Ministarstvo kultura i sporta KS, te Komisiji za očuvanje spomenika u Bosni i Hercegovini. I pored upućenih dopisa i održanih sastanaka, U.O. nije dobio adekvatne odgovore, te će se ovim pitanjem baviti i dalje.

Detaljni zapisnici sa svih sjednica održanih u 2023. godini dostavljeni su Ministarstvu za kulturu i sport Kantona Sarajevu, a u prilogu je sažetak istih.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić



Sarajevo, 12.3.2024.

Broj: 02-III-185-1-UO-24

1. 25. (dvadestpeta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održana u četvrtak, 19.01.2023. godine u 12:00 sati, u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/I Sarajevo.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Lejla Hasanbegović, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Nihad Kreševljaković, direktor J.U. MES,
2. Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 24. (dvadestčetvrte) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Usvajanje Privremenog plana Javne nabavke za 2023;
3. Razmatranje prijedloga za programe J.U. MES u 2023. godini;
4. Razno.

Nakon jednoglasno usvojenog predloženog dnevnog reda, razmatran je i usvojen zapisnik sa 24. (dvadestčetvrte) sjednice Upravnog odbora J.U. MES. Zatim se razmatrala 2. tačka dnevnog reda: Usvajanje Privremenog plana Javne nabavke za 2023. godine. Članica U.O. Lejla Hasanbegović članovima U.O. obrazložila da je privremeni Plan nabavki sačinjen na osnovu odluke o privremenom finansiranju potreba od 01.01. do 31.03.2023. godine ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj: 52/22). Tom prilikom članica U.O. Lejla Hasanbegović objasnila da je privremeni plan urađen u sklopu budžeta i potreba koje je iskazala ustanova. U nastavku sjednice članovi U.O. diskutovali o istom. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija i jednoglasno usvojili privremeni plan javnih nabavki za 2023. godinu. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Nakon čega je riječ dobio direktor Nihad Kreševljaković koji je u nastavku detaljnije predočio prijedloge programe za 2023. u kojem se osvrnuo na Festival i Modul memorije za 2023. godinu, konstatovano je da će svi prijedlozi programa biti na radnim sastancima Umjetničkog savjeta. Članovi U.O. su razmotrili prijedloge za programe J.U. MESS u 2023. godini. U nastavku sjednice članica U.O. Lejla Hasanbegović upoznala članove U.O. sa zahtjevom za saglasnost koji je potreban uputiti resornom ministru za službeni put direktora Nihada Kreševljakovića, a koja je u skladu sa Zaključkom Vlade Kantona Sarajevo broj: 02-04-43961-47.1/22 od 27.10.2022, konstatovano je da je svrha službenog putovanja gledanje predstave „Bura“ reditelja Romano Nikolića u Teatru ITD Zagreb u periodu od 21.02.-23.02.2023. godine. Članovi U.O. nisu imali primjedbi. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić je dala prijedlog da u neki narednim sjednicama U.O. jedna od tačaka dnevnog reda bude prostor J.U. MES.

Sjednica je završena u 13:15 sati.

2. 26. (dvadestšesta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održane u srijedu, 08.02.2023. godine u 12:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Dajana Gurda, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Zetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 25. (dvadestepete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje saglasnosti na Odluku o promjeni Pravila J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS;
3. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik, te je zapisnik jednoglasno usvojen. Zatim je otvorena tačka 2. Dnevnog reda: Davanje saglasnosti na Odluku o promjeni Pravila J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“. Promjena je urađena u skladu sa preporukom Ureda za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom (broj: 20-04-44193-4/22 od 23.01.2023. godine) i odgovorom na Upit Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo u kojem je navedeno da član 22. stav (5) Pravila Javne ustanove „MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ sadrži odredbu koja kao takva nije sadržana u članu 34. Zakona o ustanovama ("Službeni list RBiH" broj 6/92, 8/93 i 13/94) kojim se reguliše imenovanje predsjednika i članova nadzornog odbora. Članovi U.O. jednoglasno usvojili Odluku o promjeni Pravila J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice članica U.O. Dajana Gurda upoznala članove U.O. sa zahtjevom za saglasnost koji je potreban uputiti resornom ministru za službeni put direktora Nihada Kreševljakovića, a koja je u skladu sa Zaključkom Vlade Kantona Sarajevo broj: 02-04-43961-47.1/22 od 27.10.2022, konstatovano je da je svrha službenog putovanja gledanje predstave „Deca“ rediteljice Irene Popović u Narodnom pozorištu Beograd u periodu od 26.02.-27.02.2023. godine. Članovi U.O. nisu imali primjedbi. Članovi U.O. jednoglasno odobrili službeno putovanje direktoru Nihadu Kreševljakoviću u Beograd, Srbija.

Sjednica je završena u 12.15 sati.

3. 27. (dvadestседма) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održane u utorak, 28.2.2023. godine, u 12:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Dajana Gurda, članica UO,

Ostali prisutni:

Lejla Hasanbegović, uposlenica JU MES;
Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 26. (dvadesetšeste) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu sa finansijskim poslovanjem za 2022. godinu J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS;
3. Razmatranje i usvajanje prijedloga Izvještaja o javnim nabavkama za 2022. godinu;
Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Nakon razmatranja usvojen je zapisnik sa 26. (dvadesetšeste) sjednice Upravnog odbora J.U. MES. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 2. (drugu) tačku dnevnog reda: Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu sa finansijskim poslovanjem J.U. - Međunarodni teatarski festival -Scena MESS za 2022. godinu. Svi prisutni članovi su ranije upoznati sa sadržajem Izvještaja o radu i finansijskom poslovanju J.U. MES za 2022. godinu, te na isti nisu imali primjedbe, već su pohvalili i jednoglasno usvojili Izvještaj o radu sa finansijskim poslovanjem J.U. - Međunarodni teatarski festival -Scena MESS za 2022. godinu. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice predložen je prijedlog izvještaja o javnim nabavkama za 2022. godinu. Članovi U.O. nisu imali primjedbe na 3. (treću) tačku dnevnog reda, nakon čega su pristupili glasanju i jednoglasno usvojili prijedlog Izvještaja o javnim nabavkama za 2022. godinu. U nastavku sjednice pod tačkom Razno konstatovano je da je u tekućoj godini neophodno pronaći način za otvaranje sistematizovanog radnog mjesta Stručni suradnik za pravne poslove, jer je isti neophodan za nesmetano obavljanje tekućih poslova i zadataka Javne ustanove.

Sjednica je završena u 13:00 sati.

4. 28. (dvadestosma) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održane u četvrtak, 02.03.2023. godine u 12:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO;
Dajana Gurda, članica UO;
Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni:

Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES;
Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 27. (dvadestsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje saglasnosti na potpisivanje autorskog koprodukcijskog ugovora između J.U. MES i J.U. Narodno pozorište Sarajevo;
3. Davanje saglasnosti na potpisivanje autorskog ugovora sa Slobodanom Unkovskim za koprodukciju;
4. Davanje saglasnosti na potpisivanje Ugovora za gostovanje Društva za retroavantgardo iz Ljubljane na Modulu Memorije 2023;
5. Davanje saglasnosti na potpisivanje koprodukcijskih ugovora između J.U. MES i Maladype Theatre non-profit associations na Festival MESS 2023;
6. Razno.

Prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Članovi U.O. nisu imali sugestija ni primjedbi na zapisnik 27. (dvadesetsedme) sjednice Upravnog odbora, te je on jednoglasno. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice Lejla Hasanbegović zaposlenica J.U. MES obrazložila članovima U.O. da se ugovor o koprodukciji odnosi na pripreme i izvođenje predstave Eshil "Orestija" u režiji Slobodana Unkovskog, a članove U.O. je Nihad Kreševljaković direktor J.U. MES-a o istom upoznao i na prethodnim sjednicama U.O. Članovi U.O. jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje koprodukcijskog ugovora između J.U. MES i J.U. Narodno pozorište Sarajevo. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Kakos u članovi U.O. na prethodnoj tački dnevnog reda upoznati detaljno o obavezama J.U. MES koje su nastale iz koprodukcijskog ugovora, a u kojem se regulišu obaveze autora i isplata honorara za autorski ugovor, članovi U.O. jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje autorskog ugovora sa Slobodanom Unkovskim. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila Lejla Hasanbegović zaposlenica J.U. MES koja je detaljnije upoznala članove U.O. o ugovoru za gostovanje i saradnju Društva za retroavantgardo iz Ljubljane, a koji je u svrhu realizacije performansa u sklopu projekta Modul Memorije 2023. godine.

Članovi U.O. jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje Ugovora za gostovanje Društva za retroavantgardo iz Ljubljane za Modul Memorije 2023. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 5. (petu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila Lejla Hasanbegović zaposlenica J.U. MES koja je detaljnije upoznala članove U.O. o koprodukcijskom ugovoru za gostovanje i saradnju između J.U. MES i Maladype Theatre non profit associations koja će biti u sklopu Festivala MESS za

2023. godinu. Članovi U.O. jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje koproducijskog ugovora između J.U. MES i Maladype Theatre non profit associations za Festival MESS 2023. Pod tačkom razno članovi U.O. su naglasili da je bitno da se realizira ideja o koprodukciji i jedne dječije predstave, za koju smatraju da je to budućnost teatra i koja bi bila u sklopu Malog MESS-a. Članice U.O. su tom prilikom i konstatovale da u nekom narednom periodu zakaže sastanak sa Umjetničkim savjetom na kojem bi se diskutovalo o programu Festivala, i strategiji edukacije mlade pozorišne publike. U nastavku sjednice članice U.O. su diskutovale i razmatrale izvještaj o radu Upravnog odbora za 2022. godinu. Članovi U.O. nisu imali sugestija ni primjedbi na izvještaj o radu Upravnog odbora za 2022. godinu, nakon čega su pristupili i glasanju i jednoglasno usvojili izvještaj o radu Upravnog odbora za 2022 godinu.

Sjednica je završena u 13:15 sati.

5. 29. (dvadestdeveta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održane u petak, 07.04.2023. godine u 17:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO;

Almir Imširević, član UO;

Dajana Gurda, članica UO;

Maja Izetbegović, članica UO;

Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni:

Nihad Kreševljaković, direktor JU MES;

Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES;

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 28. (dvadesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Odluka o utvrđivanju Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu;
3. Usvajanje Pravilnika o radu J.U. MES;
4. Razno.

Nakon usvajanja predloženog dnevnog reda, razmatran je i jednoglasno usvojen zapisnik sa 28. (dvadesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 2. (drugu) tačku dnevnog reda: Odluka o utvrđivanju Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu. Riječ je dobio direktor Nihad Kreševljaković koji je detaljnije predočio prijedlog programa rada, a zaposlenica Lejla Hasanbegović o finansijskom planu za 2023. godinu. Članica U.O. Maja Izetbegović je dala sugestiju da se poveća stavka za putovanje predstava koje se rade u koprodukciji J.U. MES-a. Članovi U.O. su upoznati da sa usvajanjem budžeta za 2023. godinu nije usvojio prijedlog za radno mjesto pravника, te da će Ustanova u narednom periodu ponovo poslati isti zahtjev. U nastavku sjednice članovi U.O. razmatrali i diskutovali o Prijedlogu programa sa finansijskim planom za 2023. godinu, te jednoglasno usvojili odluku o utvrđivanju Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godine. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 3. (drugu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila zaposlenica Lejla Hasanbegović koja je upoznala članove U.O. o Pravilniku o radu J.U. MES-a. Tom prilikom članovi U.O. su konstatovali da se Pravilnik o radu usklađuje sa odredbana kolektivnog ugovora za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 10/23). Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su pristupili glasanju. Članovi U.O. jednoglasno usvojili Pravilnik o radu J.U. MES

Sjednica je završena u 17:35 sati.

6. 30. (trideseta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održane u ponedjeljak, 10.04.2023. godine, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO

Almir Imširević, član UO;

Dajana Gurda, članica UO;

Maja Izetbegović, članica UO;

Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 29. (dvadesetdevete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje Plana popune radnih mjesta J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu;
3. Mišljenje Upravnog odbora o Planu radnih mjesta;
4. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik, te su jednoglasno usvojili zapisnik 29. (dvadesetdevete) sjednice Upravnog odbora. Upravni odbor J.U. MES je razmotrio Plan popune neophodnih radnih mjesta kadrovima neophodnim za funkcionisanje Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, a prema zahtjevu Ministarstva kulture i sporta KS broj: 12-36-9480/23 od 07.04. Članovi U.O. su se pojedinačno očitovali, ali nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi U.O. jednoglasno usvojili Plan popune radnih mjesta u J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu. Članovi U.O. su se pojedinačno očitovali za 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. su konstatovali i usvojili (mišljenje) da je Plan popune radnih mjesta u skladu sa stvarnim potrebama nesmetanog funkcionisanja procesa rada J.U. MES, kao i da je u skladu sa usvojenim Budžetom Kantona Sarajevo za 2023. godinu („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj 15/23). Članovi Upravnog odbora nisu razmatrali 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda.

Sjednica zaključena u 12:56 sati.

7. 31. (tridesetprva) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održane u ponedjeljak, 17.04.2023. godine u 12:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO;

Almir Imširević, član UO;

Dajana Gurda, članica UO;

Maja Izetbegović, članica UO;

Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 30. (tridesete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje i usvajanje Plana javnih nabavki J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu;
3. Usvajanje Pravilnika o Javnim nabavkama;
4. Razno.

Nakon usvajanja predloženog dnevnog reda, razmatran je i usvajen zapisnik sa 30. (tridesete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES. U.O. je razmotrio Plan javnih nabavki J.U. MES. Članovi U.O. su se potom pojedinačno očitivali po 2. (drugoj) tački dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi, te su jednoglasno usvojili Plan javnih nabavki J.U. MES-a, u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu. Članovi U.O. razmatrali Pravilnik o javnim nabavkama roba, usluga i radova J.U. MES. Članovi U.O. su se potom pojedinačno očitivali po 3. (trećoj) tački dnevnog reda i jednoglasno usvojili Pravilnik o javnim nabavkama roba, usluga i radova J.U. MES. Članovi Upravnog odbora nisu razmatrali 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda.

Sjednica je zaključena u 13:15 sati.

8. 32. (tridesetdruga) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

održane u ponedjeljak, 25.05.2023. godine u 13:00 sati, u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO;

Almir Imširević, član UO;

Dajana Gurda, članica UO;

Online prisutni članovi:

Maja Izetbegović, članica UO;

Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 31. (tridesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Saglasnosti da se isplaćeni putni troškovi službenog puta u Beograd (predstava „Deca“) preraspodjele za pravdanje službenog puta u Cetinje (predstava „Pod oba sunca“);
3. Razno.

Nakon usvajanja predloženog dnevnog reda pristupljeno je razmatranju zapisnika sa 31. (tridesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES, koji je jednoglasno usvojen. Članovi U.O. upoznati i razmotrili 2. (drugu) tačku dnevnog reda, a kako nisu imali sugestija ni primjedbi, pristupili su glasanju. Članovi U.O. jednoglasno dali saglasnost da se isplaćeni troškovi službenog puta u Beograd (predstava „Deca“), preraspodjele za pravdanje službenog puta u Cetinje (predstava „Pod oba sunca“). Članovi U.O. su pod tačkom razno razmatrali korištenje prava na godišnji odmor za direktora J.U. MES Nihada Kreševljaković (preostali godišnji odmor za 2022. godinu, te sticanje prava na godišnji odmor u tekućoj godini). Članovi U.O. nisu imali primjedbi, te je donesena Odluka o korištenju godišnjeg odmora na ime direktora, te Rješenje za 2023. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić je još jednom pokrenula pitanje „Kino Imperijal“ i rješavanja pitanja prostora za potrebe Scene MESS, kao i problem sporog i nemogućeg rješavanja kadrovske politike i pitanja upošljavanja pravnika u J.U. MES.

Članovi U.O. donose zaključak da se i dalje treba intenzivno insistirati na upošljavanju pravnika u J.U. MES koji je neophodan za nesmetano obavljanje radnih poslova i zadataka ustanove. Članovi U.O. su saglasni da se i dalje pokreće pitanje prostora za ustanovu, te je istaknuto da je neophodno konsultovati stručna lica po ovom pitanju.

Sjednica zaključena u 13:30 sati.

9. 33. (tridesetteća) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

ponedjeljak, 12.06.2023. godine u 12:00 sati, u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO;

Almir Imširević, član UO;

Dajana Gurda, članica UO;

Maja Izetbegović, članica UO;

Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

Edin Mustafić, predsjednik Umjetničkog Savjeta;

Naida Đugumović, zapisničar.

DNEVNI RED:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 32. (tridesetdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme;
3. Predstavljanje programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS;
4. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora J.U. MES i State Enterprise "Ivan Franko National Academic Drama THEATRE" iz Ukrajine;
5. Razno.

Nakon usvajanja predloženog dnevnog reda i zapisnika prethodne sjednice, koji je jednoglasno usvojen, pristupilo se razmatranju 2. tačke dnevnog reda: Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme. Riječ je dobila Dajana Gurda članica U.O., koja je detaljnije obrazložila članovima U.O. da je za dato traženo radno mjesto Program menadžer u službi Scena MESS dobijena saglasnost od Ministarstva kulture i sporta za raspisivanje oglasa, ono što je članica U.O. naglasila jeste da je upražnjeno radno mjesto sistematizirano kao i da je u sklopu budžeta, potom je i upoznala članove U.O. o daljoj proceduri za raspisivanje konkursa. Članovi U.O. su postavili pitanje koje se tiče sistematizovanog radnog mjesta pravnik. Članica U.O. Dajana Gurda je članovima U.O. objasnila da još uvijek nema saglasnosti od resornog ministarstva kao i da J.U. MES kontinuirano šalje dopise i obavještava o istom resorno ministarstvo. Članovi U.O. donose zaključak da se i dalje treba intenzivno insistirati na upošljavanju pravnik u J.U. MES koji je neophodan za nesmetano obavljanje radnih poslova i zadataka ustanove. Članovi U.O. jednoglasno usvojili Odluku o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme. Nakon otvaranja 3. (treće) tačke dnevnog reda: Predstavljanje programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS, riječ je dobio predsjednik Umjetničkog savjeta Edin Mustafić. U svom izlaganju prije samog predstavljanja programa 63. Festivala, napravljena je paralela prijašnjeg načina finansiranja od strane države i budžeta festivala kao i pravljenja programa, biranja produkcija i predstava za učestvovanje na festival. Ono što je naglašeno da su problemi samog finansiranja započeli dolaskom prethodne federalne ministrice kulture i sporta, sa kojim je ustanova bila i sporu na sudu. Potom je predsjednik Umjetničkog savjeta Edin Mustafić upoznao članove U.O. o načinu sadašnjeg rada i biranja predstava uz sve finansijske probleme sa kojim se susreću, naglašeno je da Umjetnički

savjet zajednički djeluje i na osnovu konsenzusa selektuje predstave za Festival. U nastavku sjednice predsjednik Umjetničkog savjeta Edin Mustafić detaljno predstavio program 63. Internacionalnog teatarskog festival MESS. Članovi U.O. nisu imali sugestija i primjedbi. Četvrta tačka dnevnog reda: Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i State Enterprise "Ivan Franko National Academic Drama Theatre" iz Ukrajine. Kako su članovi UO tokom prethodne tačke dnevnog reda detaljno upoznali o predstavi koja otvara 63. Festival, pristupili su glasanju i jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje i realizaciju ugovora između J.U. MES i State Enterprise „Ivan Franko National Academic Drama Theatre“ iz Ukrajine. Nakon predstavljanja programa za 63. festival, članovi U.O. su ponovo pokrenuli i pitanje prostora za Scenu MESS. U nastavku su članovi U.O. upoznali predsjednika Umjetničkog savjeta Edina Mustafića o do sada urađenim koracima. Članovi U.O. su saglasni da se i dalje pokreće pitanje prostora za ustanovu. U nastavku sjednice član U.O. Almir Imširević upoznao ostale članove U.O. da je uz saglasnost direktora dogovoreno da se za vrijeme održavanja Festivala MES, kao Off program započne projekt „Dramadžiluk“ sa ciljem okupljanja dramskih autora i čitanja dramskih tekstova, a plan je da ovaj projekat vremenom preraste u Festival sa naglaskom na regionalnu i domaću produkciju.

Sjednica je zaključena u 14:00 sati.

10. 34. (tridesetčetvrta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

srijeda, 27.06.2023. godine u 12:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Dajana Gurda, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 33. (tridesettreće) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme;
3. Razno.

Prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik.

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 33. (tridesettreće) sjednice Upravnog odbora. Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda: Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme.

Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 3. (tri) razno.

Sjednica je zaključena u 13.30 sati.

11. 35. (tridesetpeta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

srijeda, 12.07.2023. godine u 12:00 sati., online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Dajana Gurda, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 34. (tridesetčetvrte) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Akram Khan Dance Company Ltd., UK.
3. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Oskaras Korsunovas theatre, Litvanija.
4. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Narodnog pozorišta Beograd, Srbija.
5. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Qendra e Arteve Vizuele Multimedia, Kosovo.
6. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i teatra Poco Loco, Hrvatska.
7. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik, nakon čega su članovi U.O. glasali i jednoglasno usvojili zapisnik 34. (tridesetčetvrte) sjednice Upravnog odbora. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Akram Khan Dance Company Ltd.; UK. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Oskaras Korsunovas theatre, Litvanija. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Narodnog pozorišta Beograd, Srbija. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 5. (petu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Qendra e Arteve Vizuele Multimedia, Kosovo. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 6. (šestu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni

sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i teatra Poco Loco, Hrvatska. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 7. (sedam) razno.

Sjednica je zaključena u 13 sati.

12. 36. (tridesetšesta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

srijedu, 23.08.2023. godine u 12:00 sati, u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO;

Almir Imširević, član UO;

Dajana Gurda, članica UO;

Maja Anzulović, članica UO;

Online prisutni članovi:

Maja Izetbegović, članica UO;

Ostali prisutni članovi:

Nihad Kreševljaković, direktor Ustanove;

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 35. (tridesetpete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Faso Danse Theatre, Belgija;
3. Donošenje Odluke na prigovor kandidatkinje po Javnom oglasu;
4. Razno

Nakon usvajanja predloženog dnevnog reda, predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik i jednoglasno ga usvojili. Članovi U.O. upoznati i razmotrili 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi nisu imali sugestija ni primjedbi i jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Faso Danse Theatre, Belgija. Članovi U.O. su pod ovom tačkom sjednice razmatrali prigovor kandidatkinje na odluku o prijemu u radni odnos broj:01-VIII-482/23 od 07.08.2023 za "Program menadžer u Službi scena MESS". Upravni odbor je uvidom u cjelokupnu dokumentaciju konstatovao da su prigovori kandidatkinje neosnovani, te da je procedura urađena u skladu sa Uredbom o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoru na teritoriji Kantona Sarajvo (Službene novine Kanton Sarajevo, broj 19/21 i 10/22) Uredbe o jedinstvenim kriterijima i pravilima za zapošljavanje branilaca i članova porodica u („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 37/20 i 27/21), Instrukcijama o bližoj primjeni kriterija vrednovanja prema Uredbi o jedinstvenim kriterijima i pravilima za zapošljavanje branilaca i članova porodica u institucijama („Službene novine u Kantonu Sarajevo“ broj:38/20 i 28/21-izmjene i dopune), je donesena Odluka na prigovor kandidatkinje.

U tački razno Nihad Kreševljaković direktor J.U. MES je informisao i upoznao članove U.O. da će Javna Ustanova „MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ izvršiti kandidaturu Rikarda Larme za Šestoaprilsku nagradu Grada Sarajeva za 2024. godinu. Članovi Upravnog odbora nisu imali primjedbe na prijedlog.

Sjednica zaključena u 13:00 sati.

13. 37. (tridesetsedma) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

četvrtak, 21.09.2023. godine u 15:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Dajana Gurda, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 36. (tridesetšeste) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i J.U. Kraljevsko pozorište „Zetski dom“, Crna Gora
3. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Kunstblock e.V, Njemačka
4. Davanje Odluke o I (prvoj) izmjeni Plana javnih nabavki
5. Razno

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik i jednoglasno ga usvojili. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, te su jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i J.U. Kraljevsko pozorište „Zetski dom“, Crna Gora. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, te su jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Kunstblock e.V, Njemačka. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o I (prvoj) izmjeni Plana javnih nabavki. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 5. (petu) razno.

Sjednica je zaključena u 16:00 sati.

14. 38. (tridesetosma) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

ponedjeljak, 09.10.2023. godine u 12:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Dajana Gurda, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 37. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o korištenju vlastitih prihoda;
3. Davanje Odluke o II (drugoj) izmjeni Plana javnih nabavki;
4. Razno.

Prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik i jednoglasno usvojili zapisnik 37. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi U.O. potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o korištenju vlastitih prihoda. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o II (drugoj) izmjeni Plana javnih nabavki. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 4. (četvrtu) razno.

Sjednica je zaključena u 12:20 sati.

15. 39. (tridesetdeveta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

srijeda, 08.11.2023. godine u 12:00 sati, u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO;

Almir Imširević, član UO;

Dajana Gurda, članica UO;

Maja Anzulović, članica UO;

Online prisutni članovi:

Maja Izetbegović, članica UO;

Ostali prisutni članovi:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 38. (tridesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;

2. Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES;

3. Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o načinu prodaje i cijenama ulaznica;

4. Davanje saglasnosti za plaćanje prispjelih faktura:

Blow up d.o.o.

BMS, Vogošća

Deco d.o.o. Sarajevo

Hotel Holiday (4 fakture)

Prva vojvođanska cayber agencija d.o.o. Novi Sad

Spektroom o.d., Sarajevo

Bejtovic Communications Sarajevo

Multimedia

5. Razno.

Nakon usvajanja predloženog dnevnog reda, predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik i jednoglasno usvojili zapisnik sa 38. (tridesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES. Članovi U.O. su na 2. (drugoj) tački dnevnog reda upoznati sa Pravilnikom o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu J.U. MES, a za koji je konstatovano da se datim utvrđuje sadržaj i način vođenja evidencije o radnicima, radnom vremenu i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES. Članovi nisu imali sugestija ni primjedbi i jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES. Članovi U.O. su na 3. (trećoj) tački dnevnog reda upoznati sa Pravilnikom o načinu prodaje i cijenama ulaznica, a za koji je konstatovano da se uređuje način prodaje ulaznica kao i visina cijena ulaznica za predstave Festivala MESS koji uključuje popust na cijene ulaznica, i kriterij za dodjelu besplatnih ulaznica i pozivnica za otvaranje Festivala, premijere i reprizne predstave. Članovi U.O. nisu imali sugestija ni primjedbi, te su jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o načinu i cijenama ulaznica. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtku) tačku dnevnog reda.

Članovi U.O. su pojedinačno razmotrili i pregledali sve pristigle fakture. Članovi U.O. nisu imali sugestija ni primjedbi, te su jednoglasno usvojili i dali suglasnost za plaćanje prispjelih faktura. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 5. (pet) razno.

Sjednica zaključena u 12:30 sati .

16. 40. (četrdesta) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

četvrtak, 14.12.2023. godine u 12:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice U.O. Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi U.O., a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora. Članovi U.O. su u radni materijalima dobili i rješenje o imenovanju vršioca dužnosti članice ispred ustanove Hane Bajrović-Čardaković broj rješenja: 02-04-50311-16.2/23 od 30.11.2023. godine na period od najviše 3. (tri) mjeseca.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 39. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o kancelarijskom poslovanju;
3. Davanje Odluke o III (trećoj) izmjeni Plana javnih nabavki;
4. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi U.O. jednoglasno usvojili zapisnik 39. (tridesetdevete) sjednice Upravnog odbora. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi U.O. potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o kancelarijskom poslovanju. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, te jednoglasno usvojili Odluku o III (trećoj) izmjeni Plana javnih nabavki. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 4. (četvrtu) razno.

Sjednica je zaključena u 12:15 sati.

17. 41. (četrestprva) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

četvrtak, 21.12.2023. godine u 12:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 40. (četrestete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje zahtjeva za saglasnost o službenom putu za direktora J.U. MES upućenog Ministarstvu kulture i sporta KS
3. Razno.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora. Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik. i jednoglasno usvojili zapisnik 40. (četrestete) sjednice Upravnog odbora. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi U.O. i jednoglasno usvojili zahtjev za saglasnost o službenom putu za direktora J.U. MES upućenog Ministarstvu kulture i sporta KS. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 3. (tri) razno.

Sjednica je zaključena u 12:20 sati.

18. 42. (četrestdruga) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

utorak 26.12.2023. godine u 15:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 41. (četrestdrve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje i donošenje odluke o službenom putu za direktora J.U. MES u Podgoricu, Crna Gora i Zagreb, Hrvatska;
3. Razno.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 15:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice U.O. Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi U.O., a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora. Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik i U.O. jednoglasno usvojili zapisnik 41. (četrestdrve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su jednoglasno usvojili Odluku za službeni put direktora u Podgoricu, Crna Gora i Zagreb Hrvatska. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 3. (treću) razno.

Sjednica je zaključena u 15:20 sati.

19. 43. (četresttreća) sjednica Upravnog odbora J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo

četvrtak 28.12.2023. godine u 15:00 sati, online.

Prisutni članovi:

Lejla Hodžić, predsjednica UO,
Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
Maja Anzulović, članica UO,
Maja Izetbegović, članica UO,
Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

Naida Đugumović, zapisničar.

D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 42. (četrestdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Etički kodeks J.U. MES;
3. Razmatranje i donošenje odluke o usvajanju Etičkog kodeksa;
4. Razno.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 15:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice U.O. Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi U.O., a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora. Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi na zapisnik i jednoglasno usvojili zapisnik 42. (četrestdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 2. (druvu) tačku dnevnog reda. Konstatovano da se Etičkim kodeksom utvrđuje moralna i etička načela i pravila ponašanja u J.U. MES, a u cilju stvaranja i unapređenja efikasnosti i zadovoljstva korisnika usluga, i radnika u J.U. MES. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi U.O. pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda i jednoglasno usvojili Etički kodeks za J.U. MES. Predsjednica U.O. Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi U.O. nisu imali primjedbi ni sugestija, te su jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Etičkog kodeksa. Članovi U.O. nisu razmatrali tačku 4. (četvrtu) razno.

Sjednica je zaključena u 15:25 sati.



**J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA**

Broj: 02-I-29-UO/23

Datum: 19.01.2023.

ZAPISNIK

**Sa redovne 25. (dvadestpete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u četvrtak , 19.01.2023. godine u 12:00 sati.**

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Lejla Hasanbegović, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Nihad Kreševljaković, direktor J.U. MES,
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/I Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 24. (dvadestčetvrte) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Usvajanje Privremenog plana Javne nabavke za 2023;*
3. *Razmatranje prijedloga za programe J.U. MES u 2023. godini;*
4. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 24. (dvadestčetvrte) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO su na zapisnik 24. (dvadestčetvrte) sjednice održane 23.12.2022. godine dali određenu sugestiju koja će se unijeti u zapisnik, i kako takav će se usvajati. Članovi UO potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 24. (dvadesetčetvrte) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Usvajanje Privremenog plana Javne nabavke za 2023. godinu

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Nakon čega je članica UO Lejla Hasanbegović članovima UO obrazložila da je privremeni Plan nabavki sačinjen na osnovu odluke o privremenom finansiranju potreba od 01.01. do 31.03.2023. godine ("Službene novine Kantona Sarajevo" broj: 52/22). Tom prilikom članica UO Lejla Hasanbegović objasnila da je privremeni plan urađen u sklopu budžeta i potreba koje je iskazala ustanova. U nastavku sjednice članovi UO diskutovali o istom. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija. Članovi UO potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili privremeni plan javne nabavke za 2023. Godini

TAČKA 3

Razmatranje prijedloga za programe J.U. MES u 2023. godini

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Nakon čega je riječ dobio direktor Nihad Kreševljaković koji je u nastavku detaljnije predočio prijedloge programe za 2023. u kojem se osvrnuo na Festival i Modul memorije za 2023. godinu, konstatovano je da će svi prijedlozi programa biti na radnim sastancima Umjetničkog savjeta. U nastavku članovi UO diskutovali o istom. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi.

Zaključak:

Članovi UO razmotrili prijedloge za programe J.U. MES u 2023. godini.

TAČKA 4

Razno

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice članica UO Lejla Hasanbegović upoznala članove UO sa zahtjevom za saglasnost koji je potreban uputiti resornom ministru za službeni put direktora Nihada Kreševljakovića, a koja je u skladu sa Zaključkom Vlade Kantona Sarajevo broj: 02-04-43961-47.1/22 od 27.10.2022, konstatovano je da je svrha službenog putovanja gledanje predstave „Bura“ reditelja Romano Nikolića u Teatru ITD Zagreb u periodu od 21.02.-23.02.2023. godine. Članovi UO nisu imali primjedbi. Predsjednica UO Lejla Hodžić je dala prijedlog da u neki narednim sjednicama UO jedna od tačaka dnevnog reda bude prostor J.U. MES.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno odobrili službeno putovanje direktoru Nihadu Kreševljakoviću u Zagreb, Hrvatska.

Sjednica je završena u 13:15

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić



Zapisničar:
Naida Đugumović

Broj: 02-II-63-UO/23

Datum: 08.02.2023.

ZAPISNIK

Sa redovne 26. (dvadestšeste) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u srijedu, 08.02.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Dajana Gurda, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 25. (dvadestepete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Davanje saglasnosti na Odluku o promjeni Pravila J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 25. (dvadeste)pete sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 25. (dvadesetpete) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Davanje saglasnosti na Odluku o promjeni Pravila J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“

Promjena je urađena u skladu sa preporukom Ureda za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom (broj: 20-04-44193-4/22 od 23.01.2023. godine) i odgovorom na Upit Ministarstva kulture i sporta Kantona Sarajevo u kojem je navedeno da član 22. stav (5) Pravila Javne ustanove „MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ sadrži odredbu koja kao takva nije sadržana u članu 34. Zakona o ustanovama (“Službeni list RBiH” broj 6/92, 8/93 i 13/94) kojim se reguliše imenovanje predsjednika i članova nadzornog odbora.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o promjeni Pravila J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS

TAČKA 3

Razno

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice članica UO Dajana Gurda upoznala članove UO sa zahtjevom za saglasnost koji je potreban uputiti resornom ministru za službeni put direktora Nihada Kreševljakovića, a koja je u skladu sa Zaključkom Vlade Kantona Sarajevo broj: 02-04-43961-47.1/22 od 27.10.2022, konstatovano je da je svrha službenog putovanja gledanje predstave „Deca“ rediteljice Irene Popović u Narodnom pozorištu Beograd u periodu od 26.02.-27.02.2023. godine. Članovi UO nisu imali primjedbi.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno odobrili službeno putovanje direktoru Nihadu Kreševljakoviću u Beograd, Srbija.

Sjednica je završena u 12.15

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić



Zapisničar
Naida Đugumović

Broj: 02-II-115-4 /23

Datum: 28.02.2023.

ZAPISNIK

sa redovne 27. (dvadesetsedme) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u utorak, 28.2.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Maja Anzulović, članica UO,
3. Dajana Gurda, članica UO,

Ostali prisutni :

1. Lejla Hasanbegović, uposlenica JU MES;
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica UO je počela u 12:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejle Hodžić da sjednici prisustvuju tri člana UO, te da su članovi UO Maja Izetbegović i Almir Imširević opravdano odsutni, a na osnovu čega je zaključeno da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 26. (dvadesetšeste) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu sa finansijskim poslovanjem za 2022. godinu J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS;
3. Razmatranje i usvajanje prijedloga Izvještaja o javnim nabavkama za 2022. godinu;
4. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 26. (dvadesetšeste) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 26. (dvadesetšeste) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Razmatranje i usvajanje Izvještaja o radu sa finansijskim poslovanjem J.U. - Međunarodni teatarski festival -Scena MESS za 2022. godinu

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Svi prisutni članovi su ranije upoznati sa sadržajem Izvještaja o radu i finansijskom poslovanju J.U. MES za 2022. godinu, te na isti nisu imali primjedbe, već su istakli pohvale. Članovi UO nisu imali dodatnih sugestija na 2. (drugu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi Upravnog odbora pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Izvještaj o radu sa finansijskim poslovanjem J.U. - Međunarodni teatarski festival -Scena MESS za 2022. godinu

TAČKA 3

Razmatranje i usvajanje prijedloga Izvještaja o javnim nabavkama za 2022. godinu.

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice predložen je prijedlog izvještaja o javnim nabavkama za 2022. godinu. Članovi UO nisu imali primjedbe na 3. (treću) tačku dnevnog reda, nakon čega su pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili prijedlog Izvještaja o javnim nabavkama za 2022. godinu.

TAČKA 4

Razno

U nastavku sjednice pod tačkom Razno konstatovano je da je u tekućoj godini neophodno pronaći način za otvaranje sistematizovanog radnog mjesta Stručni suradnik za pravne poslove, jer je isti neophodan za nesmetano obavljanje tekućih poslova i zadataka Javne ustanove.

Sjednica je završena u 13:00



Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić

Broj: 02-III-117-1-UO/23

Datum: 02.03.2023.

ZAPISNIK

Sa redovne 28. (dvadesetosme) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u četvrtak , 02.03.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Dajana Gurda, članica UO;
3. Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni:

1. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES;
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/I Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici iz opravdanog razloga ne prisustvuju: Maja Izetbegović članica UO, i Almir Imširević član UO, a na osnovu čega je zaključeno da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 27. (dvadesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Davanje saglasnosti na potpisivanje autorskog koprodukcijskog ugovora između J.U. MES i J.U. Narodno pozorište Sarajevo;*
3. *Davanje saglasnosti na potpisivanje autorskog ugovora sa Slobodanom Unkovskim za koprodukciju;*
4. *Davanje saglasnosti na potpisivanje Ugovora za gostovanje Društva za retroavantgardo iz Ljubljane na Modulu Memorije 2023;*
5. *Davanje saglasnosti na potpisivanje koprodukcijskih ugovora između J.U. MES i Maladype Theatre non-profit associations na Festival MESS 2023;*
6. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 27. (dvadesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO na zapisnik 27. (dvadesetsedme) sjednice Upravnog odbora nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 27. (dvadesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Davanje saglasnosti na potpisivanje koprodukcijskog ugovora između J.U. MES i J.U. Narodno pozorište Sarajevo

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice Lejla Hasanbegović zaposlenica J.U. MES obrazložila članovima UO da se ugovor o koprodukciji odnosi na pripreme i izvođenje predstave Eshil "Orestija" u režiji Slobodana Unkovskog, a članove UO je Nihad Kreševljaković direktor J.U. MES-a o istom upoznao i na prethodnim sjednicama UO. Članovi razmatrali i diskutovali o istom. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi na isti. Članovi UO potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje koprodukcijskog ugovora između J.U. MES i J.U. Narodno pozorište Sarajevo.

TAČKA 3

Davanje saglasnosti na potpisivanje autorskog ugovora sa Slobodanom Unkovskim za koprodukciju

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi UO su na prethodnoj tački dnevnog reda upoznati detaljno o obavezama J.U. MES koje su nastale iz koprodukcijskog ugovora, a u kojem se regulišu obaveze autora i isplata honorara za autorski ugovor. Članovi UO diskutovali i razmatrali. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje autorskog ugovora sa Slobodanom Unkovskim.

TAČKA 4

Davanje saglasnosti na potpisivanje Ugovora za gostovanje Društva za retroavantgardo iz Ljubljanje na Modulu Memorije 2023.

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila Lejla Hasanbegović zaposlenica J.U. MES koja je detaljnije upoznala članove UO o ugovoru za gostovanje i saradnju Društva za retroavantgardo iz Ljubljanje, a koji je u svrhu realizacije performansa u sklopu projekta Modul Memorije 2023. godine. Članovi UO u nastavku razmatrali i diskutovali o istom. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su i pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje Ugovora za gostovanje Društva za retroavantgardo iz Ljubljanje za Modul Memorije 2023.

TAČKA 5

Davanje saglasnosti na potpisivanje koprodukcijskog ugovora između J.U. MES i Maladype Theatre non profit associations za Festival MESS 2023.

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 5. (petu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila Lejla Hasanbegović zaposlenica J.U. MES koja je detaljnije upoznala članove UO o koprodukcijskom ugovoru za gostovanje i saradnju između J.U. MES i Maladype Theatre non profit associations koja će biti u sklopu Festivala MESS za 2023. godinu. Članovi UO u nastavku razmatrali i diskutovali o istom. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su i pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje koprodukcijskog ugovora između J.U. MES i Maladype Theatre non profit associations za Festival MESS 2023.

TAČKA 4

Razno

Pod tačkom razno članovi UO su naglasili da je bitno da se realizira ideja o koprodukciji i jedne dječije predstave, za koju smatraju da je to budućnost teatra i koja bi bila u sklopu Malog MESS-a. Članice UO su tom prilikom i konstatovala da u nekom narednom periodu zakaže sastanak sa Umjetničkim savjetom na kojem bi se diskutovalo o programu Festivala, i strategiji edukacije mlade pozorišne publike. U nastavku sjednice članice UO su diskutovale i razmatrale izvještaj o radu Upravnog odbora za 2022. godinu. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi na izvještaj o radu Upravnog odbora za 2022. godinu, nakon čega su pristupili i glasanju.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili izvještaj o radu Upravnog odbora za 2022 godinu.

Sjednica je završena u 13:15

Predsjednica Upravnog odbora
Leila Hodžić



Zapisničar:
Naida Đugumović

Broj: 02-IV-184/23

Datum: 07.04.2023.

ZAPISNIK

sa redovne 29. (dvadesetdevete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u petak, 07.04.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Almir Imširević, član UO;
3. Dajana Gurda, članica UO;
4. Maja Izetbegović, članica UO;
5. Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni :

1. Nihad Kreševljaković, direktor JU MES;
2. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES;
3. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica UO je počela u 17:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejle Hodžić da sjednici

svi članovi UO, na osnovu čega je da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 28. (dvadesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Odluka o utvrđivanju Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu;*
3. *Usvajanje Pravilnika o radu J.U. MES;*
4. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 28. (dvadesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno*usvojili zapisnik 28. (dvadesetosme) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Odluka o utvrđivanju Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobio direktor Nihad Kreševljaković koji je detaljnije predočio prijedlog programa rada, a zaposlenica Lejla Hasanbegović o finansijskom planu za 2023. godinu. Članica UO Maja Izetbegović je dala sugestiju da se poveća stavka za putovanje predstava koje se rade u koprodukciji J.U. MES-a. Članovi UO su upoznati da sa usvajanjem budžeta za 2023. godinu nije usvojio prijedlog za radno mjesto pravnik, te da će Ustanova u narednom periodu ponovo poslati isti zahtjev. U nastavku sjednice članovi UO razmatrali i diskutovali o istom, nakon čega su pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili odluku o utvrđivanju Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu.

TAČKA 3

Usvajanje Pravilnika o radu J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 3. (drugu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila zaposlenica Lejla Hasanbegović koja je upoznala članove UO o Pravilniku o radu J.U. MES-a. Tom prilikom članovi UO su konstatovali da se Pravilnik o radu usklađuje sa odredbama kolektivnog ugovora za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 10/23). Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Pravilnik o radu J.U. MES

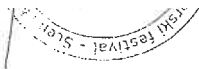
TAČKA 4
Razno

Članovi Upravnog odbora nisu razmatrali 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda.

Sjednica je završena u 17:35

Predsjednica Upravnog odbora
Leila Hodžić

Zapisničar:
Naida Đugumović



Broj: 02-IV-197/23

Datum: 10.04.2023.

ZAPISNIK

sa online 30. (tridesete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u ponedjeljak, 10.04.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Almir Imširević, član UO;
3. Dajana Gurda, članica UO;
4. Maja Izetbegović, članica UO;
5. Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 29. (dvadesetdevete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Razmatranje Plana popune radnih mjesta J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu;*
3. *Mišljenje Upravnog odbora o Planu radnih mjesta;*
4. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 29. (dvadesetdevete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su pojedinačno očitovali članovi Upravnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 29. (dvadesetdevete) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Razmatranje Plana popune radnih mjesta u J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu

Upravni odbor J.U. MES je razmotrio Plan popune neophodnih radnih mjesta kadrovima neophodnim za funkcionisanje Javne ustanove „MES – Međunarodni tetarski festival – Scena MESS“, a prema zahtjevu Ministarstva kulture i sporta KS broj: 12-36-9480/23 od 07.04. Članovi UO su se pojedinačno očitovali, nisu imali sugestija ni primjedbi.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Plan popune radnih mjesta u J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu.

TAČKA 3

Mišljenje Upravnog odbora o Planu popune radnih mjesta

Članovi UO su se pojedinačno očitovali za 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO su konstatovali i usvojili (mišljenje) da je Plan popune radnih mjesta u skladu sa stvarnim potrebama nesmetanog funkcionisanja procesa rada J.U. MES, kao i da je u skladu sa usvojenim Budžetom Kantona Sarajevo za 2023. godinu („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj 15/23).

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Mišljenje o Planu popune radnih mjesta.

TAČKA 4

Razno

Članovi Upravnog odbora nisu razmatrali 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda.

Sjednica zaključena u 12:56

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić

Zapisničar:
Naida Đugumović

MESS Festival - Scena

Broj: 02-IV-216-UO/23

Datum: 17.04.2023.

ZAPISNIK

sa online 31. (tridesete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u ponedjeljak, 17.04.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Almir Imširević, član UO;
3. Dajana Gurda, članica UO;
4. Maja Izetbegović, članica UO;
5. Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 30. (tridesete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Razmatranje i usvajanje Plana javnih nabavki J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu;*
3. *Usvajanje Pravilnika o Javnim nabavkama;*
4. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 30. (tridesete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su pojedinačno očitovali članovi Upravnog odbora.

TAČKA 2

Razmatranje i usvajanje Plana javnih nabavki J.U. MES u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu

UO je razmotrio Plan javnih nabavki J.U. MES. Članovi UO su se potom pojedinačno očitovali po 2. (drugoj) tački dnevnog reda. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Plan javnih nabavki J.U. MES-a, u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu.

TAČKA 3

Usvajanje Pravilnika o javnim nabavkama

Članovi UO razmatrali Pravilnik o javnim nabavkama roba, usluga i radova J.U. MES. Članovi UO su se potom pojedinačno očitovali po 3. (trećoj) tački dnevnog reda. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Pravilnik o javnim nabavkama roba, usluga i radova J.U. MES.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

TAČKA 4
Razno

Članovi Upravnog odbora nisu razmatrali 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda.

Sjednica zaključena u 13:15.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hođžić



Zapisničar:
Naida Đugumović

Broj: 02-V-335-UO/23

Datum: 25.05.2023.

ZAPISNIK

sa redovne 32. (tridesetdruge) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u ponedjeljak, 25.05.2023. godine u 13:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Almir Imširević, član UO;
3. Dajana Gurda, članica UO;

Online prisutni članovi:

4. Maja Izetbegović, članica UO;
5. Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

6. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica UO je počela u 13:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejle Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, na osnovu čega je da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 31. (tridesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Davanje Saglasnosti da se isplaćeni putni troškovi službenog puta u Beograd (predstava „Deca“)*
preraspodjele za pravljanje službenog puta u Cetinje (predstava „Pod oba sunca“);
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 31. (tridesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su pojedinačno očitovali članovi Upravnog odbora.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik sa 31. (tridesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Davanje saglasnosti da se isplaćeni putni troškovi službenog puta u Beograd (predstava „Deca“) preraspodjele za pravdanje službenog puta u Cetinje (predstava „Pod oba sunca“)

Članovi UO upoznati i razmotrili 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO su potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno dali saglasnost da se isplaćeni troškovi službenog puta u Beograd (predstava „Deca“), preraspodjele za pravdanje službenog puta u Cetinje (predstava „Pod oba sunca“).

TAČKA 3

Razno

Članovi UO su pod ovom tačkom sjednice razmatrali korištenje prava na godišnji odmor za direktora J.U. MES Nihada Kreševljaković (preostali godišnji odmor za 2022. godinu, te sticanje prava na godišnji odmor u tekućoj godini). Članovi UO nisu imali primjedbi, te je donesena Odluka o korištenju godišnjeg odmora na ime direktora, te Rješenje za 2023.

Predsjednica UO Lejla Hodžić je još jednom pokrenula pitanje „Kino Imperijal“ i rješavanja pitanja prostora za potrebe J.U. MES, kao i problem sporog i nemogućeg rješavanja kadrovske politike i pitanja upošljavanja pravnika u J.U. MES.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o korištenju drugog dijela godišnjeg odmora za 2022. godinu i Rješenje o sticanju i korištenju prava na godišnji odmor za 2023. godinu za direktora J.U. MES Nihada Kreševljakovića.

Članovi UO donose zaključak da se i dalje treba intenzivno insistirati na upošljavanju pravnika u J.U. MES koji je neophodan za nesmetano obavljanje radnih poslova i zadataka ustanove.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Članovi UO su saglasni da se i dalje pokreće pitanje prostora za ustanovu, te je istaknuto da je neophodno konsultovati stručna lica po ovom pitanju.

Sjednica zaključena u 13:30.

Predsjednica Upravnog odbora
Leila Hrdžić



Zapisničar:
Naida Đugumović



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 02-VI-381-1-UO/23

Datum: 12.06.2023.

ZAPISNIK

sa redovne 33. (tridesettreće) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u ponedjeljak, 12.06.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Almir Imširević, član UO;
3. Dajana Gurda, članica UO;
4. Maja Izetbegović, članica UO;
5. Maja Anzulović, članica UO.

Ostali prisutni članovi:

6. Edin Mustafić, predsjednik Umjetničkog Savjeta;
7. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica UO je počela u 13:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejle Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO i da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:**

- 1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 32. (tridesetdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;**
- 2. Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme;**
- 3. Predstavljanje programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS;**
- 4. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora J.U. MES i State Enterprise "Ivan Franko National Academic Drama THEATRE" iz Ukrajine;**
- 5. Razno.**

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 32. (tridesetdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su pojedinačno očitovali članovi Upravnog odbora.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik sa 32. (tridesetdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (druhu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila Dajana Gurda članica UO, koja je detaljnije obrazložila članovima UO da je za dato traženo radno mjesto Program menadžer u službi Scena MESS dobijena saglasnost od Ministarstva kulture i sporta za raspisivanje oglasa, ono što je članica UO naglasila jeste da je upražnjeno radno mjesto sistematizirano kao i da je u sklopu budžeta, potom je i upoznala članove UO o daljoj proceduri za raspisivanje konkursa. Članovi UO su postavili pitanje koje se tiče sistematizovanog radnog mjesta pravnika. Članica UO Dajana Gurda je članovima UO objasnila da još uvijek nema saglasnosti od resornog ministarstva kao i da J.U. MES kontinuirano šalje dopise i obavještava o istom resorno ministarstvo. Članovi UO donose zaključak da se i dalje treba intenzivno insistirati na upošljavanju pravnika u J.U. MES koji je neophodan za nesmetano obavljanje radnih poslova i zadataka ustanove. Članovi UO upoznati i razmotrili 2. (druhu) tačku dnevnog reda. Članovi nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO su potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme.

TAČKA 3

Predstavljanje programa 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS

Za 3. (treću) tačku dnevnog reda riječ je dobio predsjednik Umjetničkog savjeta Edin Mustafić. U svom izlaganju prije samog predstavljanja programa 63. Festivala, napravljena je paralela prijašnjeg načina finansiranja od strane države i samog budžeta festivala kao i pravljenja programa, biranja produkcija i predstava za učestvovanje na festival. Ono što je naglašeno da su problemi samog finansiranja započeli dolaskom federalne ministrice kulture i sporta Z.D. sa kojim je ustanova bila i sporu na sudu. Potom je predsjednik Umjetničkog savjeta Edin Mustafić upoznao članove UO o načinu sadašnjeg rada i biranja predstava uz sve finansijske probleme sa kojim se susreću, naglašeno je da Umjetnički savjet zajednički djeluje i na osnovu konsenzusa selektuje predstave za Festival. U

Nastavku sjednice predsjednik Umjetničkog savjeta Edin Mustafić detaljno predstavio program 63. Internacionalnog teatarskog festival MESS. Nakon predstavljanja programa Edin Mustafić predsjednik Umjetničkog savjeta je zamolio članove UO na saradnju Upravnog Odbora i da u skladu sa svojim mogućnostima pomognu u radu ustanove, a posebno pri realizaciji predstavljenog programa 63. MES-a. Članovi UO nisu imali sugestija i primjedbi.

TAČKA 4

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i State Enterprise "Ivan Franko National Academic Drama Theatre" iz Ukrajine

Članovi UO su kroz prethodnu tačku dnevnog reda detaljno upoznali o predstavi koja otvara 63. Festival. Članovi UO nisu imali sugestija i primjedbi, nakon čega su pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno dali saglasnost na potpisivanje i realizaciju ugovora između J.U. MES i State Enterprise „Ivan Franko National Academic Drama Theatre“ iz Ukrajine.

TAČKA 5

Razno

Nakon predstavljanja programa za 63. festival, članovi UO su ponovo pokrenuli i pitanje prostora za Scenu MES. U nastavku su članovi UO upoznali predsjednika Umjetničkog savjeta Edina Mustafića o do sada urađenim koracima. Članovi UO su saglasni da se i dalje pokreće pitanje prostora za ustanovu.

U nastavku sjednice član UO Almir Imširević upoznao ostale članove UO da je uz saglasnost direktora dogovoreno da se za vrijeme održavanja Festivala MES, kao Off program započne projekt „Dramadžiluk“ sa ciljem okupljanja dramskih autora i čitanja dramskih tekstova, a plan je da ovaj projekat vremenom preraste u Festival sa naglaskom na regionalnu i domaću produkciju.

Članica UO Dajana Gurda je članove UO za kraj sjednice upoznala sa pristiglom fakturom za hotelski smještaj za gostovanje Društva za retroavantgardo koja je bila u sklopu Modula Memorije 2023. Tom prilikom obrazloženo da je procedura javna nabavke za hotelski smještaj obavljena i da je u sklopu budžeta Ustanove. Članovi UO nisu imali primjedbi, nakon čega su pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku za plaćanje fakture Hotel Holiday br 2023/1-80-216-1235, u skladu sa provedenom procedurom javne nabavke za usluge hotelskog smještaja.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Sjednica zaključena u 14:00.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić

Zapisničar:
Naida Đugumović

Broj: 02-VI-405-1-UO/23

Datum: 27.06.2023.

ZAPISNIK

Sa online 34. (tridesetčetvrte) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u srijedu, 27.06.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Dajana Gurda, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 33. (tridesettreće) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 33. (tridesettreće) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 33. (tidesettreće) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Razmatranje i usvajanje Odluke o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su ce pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o raspisivanju Javnog oglasa za popunu upražnjenog radnog mjesta na neodređeno vrijeme.

TAČKA 3

Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 3. (tri) razno.

Sjednica je zaključena u 13.30

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić



Zapisničar
Naida Đugumović



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 02-VII-444-1-UO/23

Datum: 12.07.2023.

ZAPISNIK

Sa online 35. (tridesetpete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u srijedu, 12.07.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Dajana Gurda, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 34. (tridesetčetvrte) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Akram Khan Dance Company Ltd., UK.
3. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Oskaras Korsunovas theatre, Litvanija.
4. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Narodnog pozorišta Beograd, Srbija.
5. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Qendra e Arteve Vizuele Multimedia, Kosovo.
6. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i teatra Poco Loco, Hrvatska.
7. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.



REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 34. (tridesetčetvrte) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 34. (tridesetčetvrte) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Akram Khan Dance Company Ltd., UK

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Akram Khan Dance Company Ltd.; UK.

TAČKA 3

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Oskaras Korsunovas theatre, Litvanija

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Oskaras Korsunovas theatre, Litvanija.

TAČKA 4

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Narodnog pozorišta Beograd, Srbija

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Narodnog pozorišta Beograd, Srbija.

TAČKA 5

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Qendra e Arteve Vizuele Multimedia, Kosovo

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 5. (petu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Qendra e Arteve Vizuele Multimedia, Kosovo.

TAČKA 6

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i teatra Poco Loco, Hrvatska

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 6. (šestu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i teatra Poco Loco, Hrvatska.

TAČKA 7

Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 7. (sedam) razno.

Sjednica je zaključena u 13 sati.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić



Zapisničar
Naida Đugumović

Broj: 02-VIII-499-1-UO/23

Datum: 23.08.2023.

ZAPISNIK

sa redovne 36. (tridesetšeste) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u srijedu, 23.08.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Almir Imširević, član UO;
3. Dajana Gurda, članica UO;
4. Maja Anzulović, članica UO;

Online prisutni članovi:

5. Maja Izetbegović, članica UO;

Ostali prisutni članovi:

6. Nihad Kreševljaković, direktor Ustanove;
7. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica UO je počela u 12:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejle Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, na osnovu čega je da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:**

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 35. (tridesetpete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Faso Danse Theatre, Belgija;*
3. *Donošenje Odluke na prigovor kandidatkinje po Javnom oglasu;*
4. Razno

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 35. (tridesetpete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su se očitovali članovi Upravnog odbora.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik sa 35. (tridesetpete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Davanje Odluke o saglasnost na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Faso Danse Theatre, Belgija

Članovi UO upoznati i razmotrili 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO su potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Faso Danse Theatre, Belgija.

TAČKA 3

Donošenje Odluke na prigovor kandidatkinje po Javnom oglasu.

Članovi UO su pod ovom tačkom sjednice razmatrali prigovor kandidatkinje na odluku o prijemu u radni odnos broj:01-VIII-482/23 od 07.08.2023 za "Program menadžer u Službi scena MESS". Upravni odbor je uvidom u cjelokupnu dokumentaciju konstatovao da su prigovori kandidatkinje neosnovani, te da je procedura urađena u skladu sa Uredbom o postupku prijema u radni odnos u javnom sektoru na teritoriji Kantona Sarajvo (Službene novine Kanton Sarajevo, broj 19/21 i 10/22) Uredbe o jedinstvenim kriterijima i pravilima za zapošljavanje branilaca i članova porodica u („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 37/20i 27/21), Instrukcijama o bližoj primjeni kriterija vrednovanja prema Uredbi o jedinstvenim kriterijima i pravilima za zapošljavanje branilaca i članova porodica u institucijama („Službene novine u Kantonu Sarajevo“ broj:38/20 i 28/21-izmjene i dopune), je donesena Odluka na prigovor kandidatkinje.



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku po prigovoru kandidatkinje.

TAČKA 4

Razno

Nihad Kreševljaković direktor J.U. MES je informisao i upoznao članove UO da će Javna Ustanova „MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ izvršiti kandidaturu Rikarda Larme za Šestoaprilsku nagradu Grada Sarajeva za 2024. godinu.

Zaključak:

Članovi Upravnog odbora nisu imali primjedbe na prijedlog.

Sjednica zaključena u 13:00 sati.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić

Zapisničar:
Naida Đugumović

Broj: 02-IX-577-1-UO/23
Datum: 21.09.2023.

ZAPISNIK

Sa online 37. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u četvrtak, 21.09.2023. godine u 15:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Dajana Gurda, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 15:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 36. (tridesetšeste) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i J.U. Kraljevsko pozorište „Zetski dom“, Crna Gora
3. Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Kunstblock e.V, Njemačka
4. Davanje Odluke o I (prvoj) izmjeni Plana javnih nabavki
5. Razno

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 36. (tridesetšeste) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 36. (tridesetšeste) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i J.U. Kraljevsko pozorište „Zetski dom“, Crna Gora

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i J.U. Kraljevsko pozorište „Zetski dom“, Crna Gora.

TAČKA 3

Davanje Odluke o saglasnosti na potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Kunstblock e.V., Njemačka

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o saglasnosti za potpisivanje i realizaciju Ugovora između J.U. MES i Kunstblock e.V., Njemačka.

TAČKA 4

Davanje Odluke o I (prvoj) izmjeni Plana javnih nabavki

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o I (prvoj) izmjeni Plana javnih nabavki.

TAČKA 5

Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 5. (petu) razno.

Sjednica je zaključena u 16:00 sati.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić

Zapisničar
Naida Đugumović



Broj: 02-X-667-1-UO/23

Datum: 09.10.2023.

ZAPISNIK

Sa online 38. (tridesetosme) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u ponedjeljak, 09.10.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Dajana Gurda, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 37. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o korištenju vlastitih prihoda;
3. Davanje Odluke o II (drugo) izmjeni Plana javnih nabavki;
4. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 37. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 37. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o korištenju vlastitih prihoda

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o korištenju vlastitih prihoda.

TAČKA 3

Davanje Odluke o II (drugoj) izmjeni Plana javnih nabavki

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o II (drugoj) izmjeni Plana javnih nabavki.

TAČKA 4

Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 4. (četvrtu) razno.

Sjednica je zaključena u 12:20 sati.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić



Zapisničar
Naida Đugumović

Broj: 02-XI-738-UO/23

Datum: 08.11.2023.

ZAPISNIK

sa redovne 39. (tridesetdevete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u srijedu, 08.11.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO;
2. Almir Imširević, član UO;
3. Dajana Gurda, članica UO;
4. Maja Anzulović, članica UO;

Online prisutni članovi:

5. Maja Izetbegović, članica UO;

Ostali prisutni članovi:

6. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica UO je počela u 12:00 sati u prostorijama J.U. MES, u ulici Maršala Tita 54/1 Sarajevo, uz konstataciju predsjednice UO Lejle Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, na osnovu čega je da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. *Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 38. (tridesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;*
2. *Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES;*
3. *Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o načinu prodaje i cijenama ulaznica;*
4. *Davanje saglasnosti za plaćanje prispjelih faktura:*
 - a. Blow up d.o.o.
 - b. BMS, Vogošća
 - c. Deco d.o.o. Sarajevo
 - d. Hotel Holiday (4 fakture)
 - e. Prva vojvođanska cayber agencija d.o.o. Novi Sad
 - f. Spektroom o.d., Sarajevo
 - g. Bejtovic Communications Sarajevo
 - h. Multimedia

5. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 38. (tridesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su se očitovali članovi Upravnog odbora.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik sa 38. (tridesetosme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES

Članovi UO su na 2. (drugoj) tački dnevnog reda upoznati sa Pravilnikom o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu J.U. MES, a za koji je konstatovano da se datim utvrđuje sadržaj i način vođenja evidencije o radnicima, radnom vremenu i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES. Članovi nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO su potom pristupali glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o sadržaju i načinu vođenja evidencije o radnicima i drugim osobama angažiranim na radu u J.U. MES.

TAČKA 3

Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o načinu prodaje i cijenama ulaznica

Članovi UO su na 3. (trećoj) tački dnevnog reda upoznati sa Pravilnikom o načinu prodaje i cijenama ulaznica, a za koji je konstatovano da se uređuje način prodaje ulaznica kao i visina cijena ulaznica za predstave Festivala MESS koji uključuje popust na cijene ulaznica, i kriterij za dodjelu besplatnih ulaznica i pozivnica za otvaranje Festivala, premijere i reprizne predstave. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO su potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o načinu i cijenama ulaznica.

TAČKA 4

4. Davanje saglasnosti za plaćanje prispjelih faktura:

- a. Blow up d.o.o.
- b. BMS, Vogošća
- c. Deco d.o.o. Sarajevo
- d. Hotel Holiday (4 fakture)
- e. Prva vojvođanska cayber agencija d.o.o. Novi Sad
- f. Spektroom o.d., Sarajevo
- g. Bejtovic Communications Sarajevo
- h. Multimedia

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 4. (četvrtku) tačku dnevnog reda. Članovi UO su pojedinačno razmotrili i pregledali sve pristigle fakture. Članovi UO nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi UO su potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili i dali suglasnost za plaćanje prispjelih faktura.

TAČKA 5

Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 5. (pet) razno.

Sjednica zaključena u 12:30 sati .

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić



Zapisničar:
Naida Đugumović



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 02-XII-793-1-UO/23

Datum: 14.12.2023.

ZAPISNIK

Sa online 40. (četrdesete) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u četvrtak, 14.12.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora. Članovi UO su u radni materijalima dobili i rješenje o imenovanju vršioca dužnosti članice ispred ustanove Hane Bajrović-Čardaković broj rješenja: 02-04-50311-16.2/23 od 30.11.2023. godine na period od najviše 3. (tri) mjeseca.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 39. (tridesetsedme) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o kancelarijskom poslovanju;
3. Davanje Odluke o III (trećoj) izmjeni Plana javnih nabavki;
4. Razno.

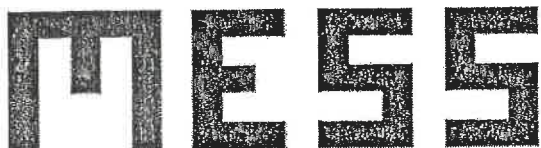
Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 39. (tridesetdevete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.



Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 39. (tridesetdevete) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Davanje Odluke o usvajanju Pravilnika o kancelarijskom poslovanju

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Pravilnika o kancelarijskom poslovanju.

TAČKA 3

Davanje Odluke o III (trećoj) izmjeni Plana javnih nabavki

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o III (trećoj) izmjeni Plana javnih nabavki.

TAČKA 4

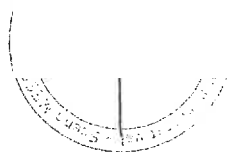
Razno

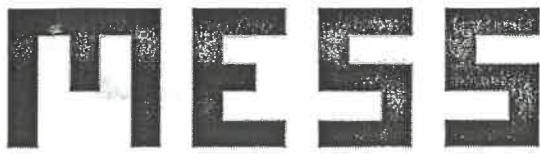
Članovi UO nisu razmatrali tačku 4. (četvrtu) razno.

Sjednica je zaključena u 12:15 sati.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić

Zapisničar
Naida Đugumović





Broj: 02-XII-813-UO/23

Datum: 21.12.2023.

ZAPISNIK

**Sa online 41. (četrdesetprve) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u četvrtak, 21.12.2023. godine u 12:00 sati.**

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 12:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

**** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:**

1. **Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 40. (četrdesete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;**
2. **Razmatranje zahtjeva za saglasnost o službenom putu za direktora J.U. MES upućenog Ministarstvu kulture i sporta KS**
3. **Razno.**

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 40. (četrdesete) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 40. (četrdesete) sjednice Upravnog odbora.

TAČKA 2

Razmatranje zahtjeva za saglasnost o službenom putu za direktora J.U. MES upućenog Ministarstvu kulture i sporta KS

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zahtjev za saglasnost o službenom putu za direktora J.U. MES upućenog Ministarstvu kulture i sporta KS.

TAČKA 3

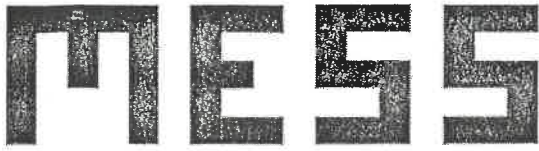
Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 3. (tri) razno.

Sjednica je zaključena u 12:20 sati.

Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić

Zapisničar
Naida Đugumović



Broj: 02-XII-834-3-UO/23

Datum: 26.12.2023.

ZAPISNIK

Sa online 42. (četrdesetdruge) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u utorak 26.12.2023. godine u 15:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 15:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 41. (četrdesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Razmatranje i donošenje odluke o službenom putu za direktora J.U. MES u Podgoricu, Crna Gora i Zagreb, Hrvatska;
3. Razno.

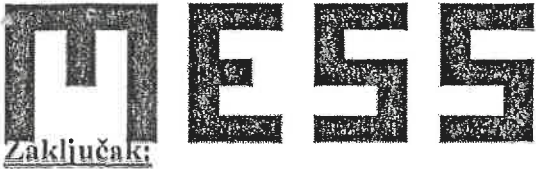
Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 41. (četrdesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.



Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 41. (četrdesetprve) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Razmatranje i donošenje odluke o službenom putu za direktora J.U. MES u Podgoricu, Crna Gora i Zagreb, Hrvatska

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku za službeni put direktora u Podgoricu, Crna Gora i Zagreb Hrvatska.

TAČKA 3

Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 3. (treću) razno.

Sjednica je zaključena u 15:20 sati.



Predsjednica Upravnog odbora,

Lejla Hodžić

Zapisničar

Naida Đugumović



Broj: 02-XII-847-UO/23

Datum: 28.12.2023.

ZAPISNIK

Sa online 43. (četrdesettreće) sjednice Upravnog odbora
J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS" Sarajevo
održane u četvrtak 28.12.2023. godine u 15:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Lejla Hodžić, predsjednica UO,
2. Hana Bajrović-Čardaković, članica UO,
3. Maja Anzulović, članica UO,
4. Maja Izetbegović, članica UO,
5. Almir Imširević, član UO.

Ostali prisutni:

1. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Upravnog Odbora je počela u 15:00 sati online, putem maila, uz konstataciju predsjednice UO Lejla Hodžić da sjednici prisustvuju svi članovi UO, a na osnovu čega je zaključeno da je moguće održati sjednicu Upravnog odbora.

** Predsjednica Upravnog odbora za sjednicu predlaže sljedeći D N E V N I R E D:

1. Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 42. (četrdesetdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES;
2. Etički kodeks J.U. MES;
3. Razmatranje i donošenje odluke o usvajanju Etičkog kodeksa;
4. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda, prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1

Razmatranje i usvajanje zapisnika sa 42. (četrdesetdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi na zapisnik. Predsjednica UO Lejla Hodžić stavila na glasanje 1. (prvu) tačku dnevnog reda, nakon čega su članovi UO i glasali.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili zapisnik 42. (četrdesetdruge) sjednice Upravnog odbora J.U. MES.

TAČKA 2

Etički kodeks J.U. MES

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Konstatovano da se Etičkim kodeksom utvrđuje moralna i etička načela i pravila ponašanja u J.U. MES, a u cilju stvaranja i unapređenja efikasnosti i zadovoljstva korisnika usluga, i radnika u J.U. MES. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO potom pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Etički kodeks za J.U. MES.

TAČKA 3

Razmatranje i donošenje odluke o usvajanju Etičkog kodeksa

Predsjednica UO Lejla Hodžić otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija, nakon čega su se članovi UO pojedinačno očitovali za ovu tačku dnevnog reda.

Zaključak:

Članovi UO jednoglasno usvojili Odluku o usvajanju Etičkog kodeksa.

TOČKA 4

Razno

Članovi UO nisu razmatrali tačku 4. (četvrtu) razno.

Sjednica je zaključena u 15:25 sati.

Predsjednica Upravnog odbora
Leila Hodžić

Zapisničar
Naida Đugumović

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

IZVJEŠTAJ O RADU NADZORNOG ODBORA
J.U. MES – MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – Scena MESS“ SARAJEVO
za period
od 1.1.2023. do 31.12.2023.

Sarajevo, mart 2024. godine

Broj: 03-III-180-2/24

Sarajevo, 11.3.2024.

IZVJEŠTAJ O RADU NADZORNOG ODBORA
J.U. MES – MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL – Scena MESS“ SARAJEVO
za period
od 1.1.2023. do 31.12.2023.

I UVOD

U skladu sa odredbama Uredbe sa zakonskom snagom o ustanovama („Sl. List RBiH“, br.6/92, 8/93 i 13/94), Rješenjem Vlade Kantona Sarajevo broj: 02-04-40041-35.2/21 04.11.2021.godine, 02-04-23639-28.2/23 od dana 25.5.2023 i 02-04-51770-28.2/23 od dana 14.12.2023., od dana imenovani su članovi Nadzornog odbora JU MES - Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ Sarajevo, i to:

<i>Ime i prezime</i>	<i>Funkcija</i>	<i>Period</i>
Amir Hadžić	Predsjednik Nadzornog odbora	4.11.2021. - 24.5.2023.
Lana Lončarević	Članica Nadzornog odbora	4.11.2021. – do danas
Elma Šehić	Članica Nadzornog odbora	4.11.2021. – do danas
Elvedina Kozadra	VD Predsjednica Nadzornog odbora	25.5.2023. -14.12.2023.
Berina Tabak	VD Predsjednica Nadzornog odbora	14.12.2023. – do danas

II ULOGA I ODGOVORNOST NADZORNOG ODBORA

Uloga i odgovornost Nadzornog odbora regulisana je Uredbom sa zakonskom snagom o ustanovama („Sl. List RBiH“, br.6/92, 8/93 i 13/94). Osnovna funkcija Nadzornog odbora je da pruža stručnu pomoć Upravnom odboru u vršenju nadzora nad poslovanjem ustanove.

Prema članu 35. Uredbe sa zakonskom snagom o ustanovama, dužnosti Nadzornog odbora su da:

- analizira izvještaje o poslovanju ustanove;
- u obavljanju nadzora nad upotrebom sredstava za rad, pregleda godišnji izvještaj o poslovanju i godišnji obračun,
- pregleda i provjerava urednost i zakonitost vođenja poslovnih knjiga;
- izvještava osnivača, upravni odbor i direktora o rezultatima nadzora.

III AKTIVNOSTI NADZORNOG ODBORA

U izvještajnom periodu od 01.01.2022. do 31.12.2022. godine Nadzorni odbor Javne ustanove „MES - Međunarodni teatarski festival - SCENA MESS“ Sarajevo, održao je ukupno trinaest sjednica sa 43 tačke dnevnog reda.

Sadržaj predloženih tačaka dnevnog reda uglavnom je bio vezan za tekuće aktivnosti i dinamiku rada u MESSu.

Na 15. Sjednici, prvoj u 2023. godini, održanoj 20.1.2023. godine razmatrana je aktuelna problematika oko popisa stalnih sredstava za 2022 godinu i preporuke Ureda za reviziju institucija BiH. Zaključeno je da je potrebno ispoštovati sve preporuke koje se nisu primjenjivale ili su se primjenjivale samo djelimično.

Na 16. sjednici, održanoj 24.2.2023. godine usvojen je Izvještaj o radu Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS za 2022. godinu i Razmatran Godišnji izvještaja FUK-a za 2022. Godinu. Članovi NO su konstatovali da postoje određene stavke koje se trebaju riješiti procedurama kao što je propisivanje načina izrade plana rada i godišnjeg plana rada MES-a. Sugestija članova NO jeste da se etički kodeks i kodeks poslovnog ponašanja uredi neki posebnim pravilnikom. Članovi NO su tom prilikom konstatovali da iz samog izvještaja ima dosta dijelova koji se ne mogu primjeniti na Javnu Ustanovu MES zbog specifične djelatnosti kojom se bavi.

Na 17. sjednici, održanoj 7.3.2023. godine razmatran je prijedlog Izvještaja o radu sa finansijskim poslovanjem za 2022. godinu i isti je usvojen.

Na 18. sjednici, održanoj 7.4.2023. godine direktor Nihad Kreševljaković detaljno upoznao prisutne o Planu rada ustanove za 2023., te se Nadzorni odbor složio da da preporuku Upravnom odbor da usvoji navedeni Plan rada sa finansijskim planom za 2023.

Na 19. sjednici, održanoj 25.5.2023. godine se razmatrao Periodični izvještaj za period od 1.1. do 31.3.2023. gdje je Članica Elma Šehić tražila dodatno pojašnjenje za posebne podatke o plaćama i broju zaposlenih te je Mirsada Škrijelj stručna savjetnica za finansijsko računovodstvene poslove je detaljno obrazložila te je nakon toga je Nadzorni odbor konstatovalao je da Periodični izvještaj urađen u skladu sa obrascima i uputstvima Vlade Kantona Sarajevo.

Dana 25.5.2023. Vlada Kantona Sarajevo je donijela Rješenje o Razriješenju Predsjednika Nadzornog obora JU MES Amira Hadžića, broj: 02-04-23639-28.1/23, i Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika Nadzornog odbora JU MES Elvedine Kozadre, broj: 02-04-2369-28.2/23

U periodu od juna do novembra 2023. godine Nadzorni odbor Javne ustanove „MES –Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ održao je šest sjednica.

Prva sjednica Nadzornog odbora održana je 14.06.2023. godine u prisustvu v.d. predsjednice Elvedine Kozadre i članica Elme Šehić i Lane Lončarević i ostalih prisutnih Lejle Hasanbegović, zaposlenice JU „MES“ i Naide Đugumović, zapisničarke.

Na sjednici je izvršeno konstituisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ i uručivanje Rješenja Vlade Kantona Sarajevo (broj:02-04-23639-28.2/23 od 25.05.2023.g.) kao i informisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog odbora od zaposlenice ispred ustanove Lejle Hasanbegović.

o prethodnom radu Nadzornog odbora, planiranim aktivnostima i tekućim pitanjima Javne ustanove za naredni period posebno aktivnostima Nadzornog odbora u prethodna tri mjeseca i planiranim aktivnostima za naredna tri mjeseca.

Druga sjednica Nadzornog odbora JU „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ održana je 21.07.2023. godine u prisustvu v.d. predsjednice Elvedine Kozadre i članica Elme Šehić i Lane Lončarević i ostalih prisutnih Lejle Hasanbegović, zaposlenice JU „MES“ i Naide Đugumović, zapisničarke.

Na sjednici je jednoglasno usvojen zapisnik sa konstituirajuće sjednice Nadzornog odbora i razmatran prijedlog Operativnog plana za treći kvartal. V.d. predsjednica Elvedina Kozadra je iznijela sugestiju i konstataciju u pogledu razmatranja razloga procentualnog prekoračenja od (85%) preko dozvoljenog procenta koji je u visini do 75 % u odnosu na Budžet za kolonu 9 redni broj 34. Na poziciji 611 200 na MGA 003 naknada za regres za GO planirano je 4.126 KM, a Operativnim planom za period od januara do septembra prikazan je utrošak od 6.110 KM kao i da se trebala izvršiti preraspodjela na navedenoj poziciji kako bi se prihodi i rashodi izjednačili, jer je evidentno da rashodi premašuju planirane prihode za ovu poziciju što nije u skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta, te i da nije moguće planirati veće rashode od Budžetom planiranih prihoda.

Budući da ova tačka dnevnog reda treba dodatno da se obrazloži i razmotri, članovi Nadzornog odbora su uz jednoglasnu saglasnost predložili da se Operativni plan za treći kvartal razmatra na narednoj sjednici Nadzornog odbora.

Treća sjednica sjednice Nadzornog odbora JU „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ održana je 24.08.2023. godine u prisustvu v.d. predsjednice Elvedine Kozadre i članica Elme Šehić i Lane Lončarević i ostalih prisutnih Mirsade Škrijelj, zaposlenice JU „MES“ i Naide Đugumović, zapisničarke.

Na sjednici je jednoglasno usvojen zapisnik sa prethodne sjednice Nadzornog odbora i usvojen Operativni plan za treći kvartal nakon detaljnog obrazloženja od strane zaposlenica JU „MES-a“ Mirsade Škrijelj koja je u sklopu tekućih pitanja informirala da je u toku izrada Pravilnika o vrstama vlastitih javnih prihoda za JU „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ kao i da je od resornog ministarstva stigao zahtjev za izradu dodjele sredstva iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu koji će NO na nekoj od narednih sjednica razmatrati.

Četvrta sjednica Nadzornog odbora JU „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ održana je 21.09.2023. godine u prisustvu v.d. predsjednice Elvedine Kozadre i članica Elme Šehić i Lane Lončarević i ostalih prisutnih Mirsade Škrijelj, zaposlenice JU „MES“ i Naide Đugumović, zapisničarke. Na sjednici je jednoglasno usvojen zapisnik sa prethodne sjednice Nadzornog odbora, uručeno Rješenja o razrješenju i Rješenje o imenovanju v.d. predsjednice NO i razmatrana informacija o Izradi zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu. V.d. predsjednici Elvedini Kozadri uručeno je Rješenje o razrješenju vršioca dužnosti predsjednika Nadzornog odbora i Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika Nadzornog odbora (broj: 02-04-37009-10.2/23 od 24.08.2023. godine) na period od najviše tri (3) mjeseca. Zaposlenica JU „MES“ Mirsada Škrijelj je informisala NO o proceduri izrade zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu uz detaljno obrazloženje i napomenu da je urađen prema uputstvima i budžetskim instrukcijama i da su smanjena budžetska sredstva budžetskog korisnika JU „MES“ u odnosu na 2023. godinu, te da su prihodi transfera smanjeni u odnosu na 2023. godinu, a koji se rade na osnovu zahtjeva kojih do sada nije bilo i da su time smanjena očekivana sredstva na transferima za 2024. godinu. Ono što je povećano u izradi zahtjeva jesu vlastita sredstva, jer bi u 2024. godini ulaznice trebale biti vlastiti prihodi JU „MES“, a u skladu s time je poslan i prijedlog Pravilnika o uplati i korištenju vlastitih prihoda, a kojem bi prihodi od ulaznica trebali biti vlastiti prihodi. Nadzorni odbor je konstatovao da su budžetska sredstva za 2024. godinu budžetskog korisnika JU „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ smanjeni u odnosu na 2023. godinu. U okviru tačke razno NO je informisan da je u toku usvajanje druge izmjene Plana javnih nabavki JU „MES - Međunarodni teatarski festival-Scena MESS“ u kojem je utvrđeno da se povećala stavka za nabavku nafte i naftnih derivata, te da je nakon usvajanja Plana javne nabavke došlo do dodatnog povećanja cijene goriva na tržištu, te shodno navedenom, Ugovorni organ ne može dobiti potrebnu količinu goriva po zaključenom ugovoru koji je zbog rasta cijena u većem dijelu ispunjen. Gore navedeno je uslovalo izmjenu plana u dijelu koji se odnosi na procijenjenu vrijednost nabavke. Za realizaciju predmetne nabavke su osigurana finansijska sredstva u Budžetu za 2023 godinu i utvrđen pravni osnov za donošenje ove odluke u kojem je definisano da se u toku budžetske godine mogu vršite izmjene i dopune Plana javnih nabavki.

Peta sjednice Nadzornog odbora JU „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ održana je 24.10.2023. godine u prisustvu v.d. predsjednice Elvedine Kozadre i članica Elme Šehić i Lane Lončarević i ostalih prisutnih Lejle Hasanbegović, zaposlenice JU „MES“ i Naide Đugumović, zapisničarke. Na sjednici je jednoglasno usvojen zapisnik sa prethodne sjednice Nadzornog odbora i informacija zaposlenice JU „MES-a“ Lejla Hasanbegović o Festivalu koji je prošao u skladu sa planiranim aktivnostima i okviru predviđenog budžeta i prihodima koje bi do kraja 2023. godine „Festival MESS“ trebao ostvariti kao i da je u toku finansijska interna revizija za budžetskog korisnika JU „MES“ o kojoj će biti obavještenje i izvještaj interne finansijske revizije.

Šesta sjednice Nadzornog odbora JU „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ održana je 23.11.2023. godine u prisustvu v.d. predsjednice Elvedine Kozadre i članica Elme Šehić i Lane Lončarević i ostalih prisutnih Lejle Hasanbegović, zaposlenice JU „MES“ i Naide Đugumović, zapisničake. Na sjednici je jednoglasno usvojen zapisnik sa prethodne sjednice Nadzornog odbora i nacrt revizorskog izvještaja.

Zaposlenica JU „MES-a“ Lejla Hasanbegović je detaljno upoznala NO o nacrtu izvještaja interne revizije (broj: 08-07-4538661-1/23) za koji objašnjeno da je revizija uključila ocjenu internih kontrola u revidiranom procesu „Ugovorene i druge posebne usluge“ za JU „MES“ koji uspostavlja i provodi menadžment organizacije kako bi se osiguralo razumno uvjerenje da su relativne poslovne aktivnosti usklađene sa zakonima i propisima efikasne/efektivne i usmjerene ka realizaciji svih poslovnih ciljeva kroz adekvatno upravljanje rizicima. NO je razmatrao sažetak najznačajnijih nalaza i zaključnih preporuka te konstatovao da je menadžment JU „MES“ već počeo da primjenjuje preporuke interne revizije i da je stručno revizorsko mišljenje o sistemu internih kontrola u revidiranom području „Ugovorene i druge posebne usluge“ zadovoljavajuće uz određene nedostatke. NO je informisan da je nacrt Budžeta za 2024. godinu za budžetskog korisnika JU MES dostavljen na javnu raspravu.

Dana 14.12.2023. Vlada Kantona Sarajevo je donijela Rješenje o Razrješenju Vršioaca dužnosti Predsjednika Nadzornog odbora JU MES Elvedine Kozadre, broj: 02-04-51770-28.1/23, i Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika Nadzornog odbora JU MES Berina Tabak, broj: 02-04-51770-28.2/23

Prva sjednica Nadzornog odbora održana je 25.12.2023. godine. Na sjednici je izvršeno konstituisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ i uručivanje Rješenja Vlade Kantona Sarajevo (broj: 02-04-51770-28.2/23 od 14.12.2023. godine.) kao i informisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog odbora od zaposlenice ispred ustanove Lejle Hasanbegović o prethodnom radu Nadzornog odbora, planiranim aktivnostima i tekućim pitanjima Javne ustanove za naredni period posebno aktivnostima Nadzornog odbora u prethodna tri mjeseca i planiranim aktivnostima za naredna tri mjeseca.

Druga sjednica Nadzornog odbora JU „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ održana je isti dan nakon održavanja prve sjednice 25.12.2023. godine. Prijedlog poslovnika o radu Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, data je sugestija na član 8. Prijedloga, dio koji se odnosi na održavanje sjednica u prostorijama MESS-a. Obzirom da se može desiti da jedan od članova Nadzornog odbora zbog opravdane odsutnosti ili bolesti nije u mogućnosti doći u prostorije Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, može se on line (putem video linka) uživo uključiti u sjednicu

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Nadzornog odbora. U tom slučaju član Nadzornog odbora koji se javi on line u tačno vrijeme zakazane sjednice i aktivno učestvuje u samoj sjednici, smatrat će se prisutnim na sjednici Nadzornog odbora. Uvidom u Prijedlog budžeta Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2024. godinu ustanovljeno je povećanje u odnosu na Nacrt budžeta na pojedinim stavkama. Evidentirano je jedno povećanje radnika i konstatovano da se detaljnom analizom utvrdio mogući nedostatak sredstava na poziciji 611000 - Plaće i naknade troškova zaposlenih za decembar 2024. godine. S tim u vezi moguća je preraspodjela na kraju godine za tu poziciju u toku 2024. godine, a sve u cilju nesmetanog odvijanja poslovanja. Nadzorni odbor je konstatovao preporuke Interne revizije revizije - Ugovorene i druge posebne usluge u Javnoj ustanovi "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS", broj: 08-07-45-38661-1/23, oktobar 2023., kao i plan aktivnosti za provođenje preporuka.

ZAKLJUČAK:

Članovima Nadzornog odbora nije poznato da postoje bilo kakve primjedbe u pogledu zakonitosti rada u Javnoj ustanovi "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS".

U toku izvještajnog perioda Nadzorni odbor je imao sve potrebne uslove za rad i konstatuje da je saradnja sa rukovodstvom i zaposlenicima u Javnoj ustanovi "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" u izvještajnom periodu bila korektna i zadovoljavajuća te u skladu s dobrom praksom korporativnog upravljanja.



Berina Tabak, vd predsjednica NO

Elma Šehić, članica NO

Lana Lončarević, članica NO

Prilog: Zapisnici sa održanih sjednica tokom 2023. godine



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Na osnovu člana 35. Zakona o ustanovama ("Službeni list RBiH" br. 6/92, 8/93 i 13/94) i člana 22. Pravila J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS, a u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i Izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa i organizacija, Nadzorni odbor J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS na sjednici održanoj 11.03.2024. godine donosi,

ODLUKU

I

Nadzorni odbor J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS utvrđuje tekst Prijedloga Izvještaja o finansijskom poslovanju J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS za 2023. godinu.

II

Prijedlog Izvještaja o finansijskom poslovanju J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS za 2023. godinu se dostavlja Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo na dalju proceduru.

Obrazloženje

Nadzorni odbor JU Sarajevska filharmonija je na sjednici održanoj 11.03.2023. godine utvrdio tekst Prijedloga Izvještaja o finansijskom poslovanju J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS za 2023. godinu u skladu sa Odlukom o metodologiji izrade i donošenja Programa rada i Izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa i organizacija. Odluka i Prijedlog Izvještaja o finansijskom poslovanju J.U. MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS za 2023. godinu dostavljaju se Ministarstvu kulture i sporta Kantona Sarajevo na dalju proceduru.

Broj: 03-III-180-1/24

Sarajevo, 11.03.2024. godine



Predsjednica Nadzornog odbora

Berina Tabak



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-I-32-NO/23

Datum: 20.01.2023.

ZAPISNIK

sa 15. (petnaeste) sjednice Nadzornog odbora
JU "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" Sarajevo
održane u petak 20.01.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Amir Hadžić, predsjednik NO;
2. Elma Šehić, članica NO;
3. Lana Lončarević, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Nihad Kreševljaković, direktor J.U. MES;
2. Mirsada Škrijelj, zaposlenica J.U. MES;
3. Naída Đugumović, zapisničar.

Sjednica NO je počela u 16:30 sati u prostorijama JU "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" Sarajevo na poziv predsjednika Nadzornog odbora gosp. Amira Hadžića, u ulici Maršala Tita 54/1, uz konstataciju predsjednika da sjednici prisustvuju sva tri delegirana člana Nadzornog odbora J.U. MES, na osnovu čega je zaključeno da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Nadzornog odbora.

**** Predsjednik Nadzornog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Usvajanje zapisnika sa četrnaeste sjednice Nadzornog odbora održane dana: 28.12.2022. godine;*
2. *Popis stalnih sredstava za 2022. godinu;*
3. *Preporuke Ureda za reviziju institucija u BiH;*
4. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa četrnaeste sjednice Nadzornog odbora održane dana: 28.12.2022. godine

Predsjednik NO Amir Hadžić otvorio 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi NO na zapisnik 14. (trinaeste) sjednice održane 28.12.2022. godine, nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi NO pristupili glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 14. (četrnaeste) sjednice Nadzornog odbora održane dana: 28.12.2022. godine.

TAČKA 2.

Popis stalnih sredstava za 2022. godinu

Predsjednik NO Amir Hadžić otvorio 2. (drugu) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice NO Mirsada Škrijelj zaposlenica J.U. MES upoznala članove NO da je imenovana komisija konstatovala da je nekoliko stavki sa popisne liste amortizovano prije 20 godina i da se radi o kompjuterskoj opremi koja je korištena kao mašina za kucanje i kao izvor dijelova za pojačavanje ostale računarske opreme za koje je utvrđeno da neki dobavljači više i ne postoje, a potvrde o neispravnosti i neupotrebljivosti nije moguće dobiti, ukupna vrijednost za rashodovanje računarske opreme je = 9.384,80 KM. Druga stavka sa popisne liste su kancelarijske stolice za koja je ukupna vrijednost=916,75 KM. Članovi NO su konstatovali da se popis stalnih sredstva slaže sa knjigovodstvenim knjigama.

Zaključak:

Članovi NO upoznati sa popisom stalnih sredstava za 2022. godinu.

TAČKA 3.

Preporuke Ureda za reviziju institucija u BiH

Predsjednik NO Amir Hodžić otvorio 3. (treću) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice članovi UO diskutovali o preporukama za reviziju institucija u BiH.

Zaključak:

Članovi NO upoznati i informisani o preporukama za reviziju institucija u BiH.

TAČKA 4.

Razno

Za ovu tačku dnevnog reda direktor Nihad Kreševljaković upoznao članove NO o sastanku sa resornim ministrom, a tema sastanka je bio Modul Memorije za 2023. godinu.

Sjednica je završena u 18:10 sati.

Predsjednik Nadzornog odbora

Amir Hodžić



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-II-110-1-NO/23

Datum: 24.02.2023.

ZAPISNIK

sa 16. (šesnaeste) sjednice Nadzornog odbora
JU "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" Sarajevo
održane u petak 24.02.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Amir Hadžić, predsjednik NO;
2. Elma Šehić, članica NO;
3. Lana Lončarević, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Nihad Kreševljaković, direktor J.U. MES;
2. Mirsada Škrijelj, zaposlenica J.U. MES;
3. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica NO je počela u 16:30 sati u prostorijama JU "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" Sarajevo na poziv predsjednika Nadzornog odbora gosp. Amira Hadžića, u ulici Maršala Tita 54/1, uz konstataciju predsjednika da sjednici prisustvuju sva tri delegirana člana Nadzornog odbora J.U. MES, na osnovu čega je zaključeno da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Nadzornog odbora.

**** Predsjednik Nadzornog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Usvajanje zapisnika sa 15. sjednice Nadzornog odbora održane dana: 20.01.2023. godine;*
2. *Razmatranje Godišnjeg izvještaja FUK-a za 2022. godinu;*
3. *Izvještaj o radu Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS za 2022. godinu;*
4. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa 15. sjednice Nadzornog odbora održane dana: 20.01.2023. godine

Predsjednik NO Amir Hadžić otvorio 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi NO na zapisnik 15. (petnaeste) sjednice održane 20.01.2023. godine, nisu imali sugestija ni primjedbi. Članovi NO pristupili glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 15. (petnaeste) sjednice Nadzornog odbora održane dana: 20.01.2023. godine.

TAČKA 2.

Razmatranje Godišnjeg izvještaja FUK-a za 2022. godinu

Predsjednik NO Amir Hadžić otvorio 2. (drugu) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice članovi NO su zajedno sa uposlenicom J.U. MES Mirsadom Škrijelj razmatrali pojedinačno po stavkama godišnji izvještaj FUK za 2022. godinu. Članovi NO su konstatovali da postoje određene stavke koje se trebaju riješiti procedurama kao što je propisivanje načina izrade plana rada i godišnjeg plana rada MES-a. Sugestija članova NO jeste da se etički kodeks i kodeks poslovnog ponašanja uredi neki posebnim pravilnikom. Članovi NO su tom prilikom konstatovali da iz samog izvještaja ima dosta dijelova koji se ne mogu primjeniti na Javnu Ustanovu MES zbog specifične djelatnosti kojom se bavi.

Zaključak:

Članovi NO razmotrili godišnji izvještaj FUK-a za 2022. godinu.

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

TAČKA 3.

Izveštaj o radu Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS“ za 2022. godinu

Predsjednik NO Amir Hodžić otvorio 3. (treću) tačku dnevnog reda. U nastavku sjednice članovi UO diskutovali o izvještaju rada Nadzornog odbora J.U. MES-a, članovi nisu imali primjedbi na isti. Članovi NO pristupili glasanju.

Zaključak:

Članovi NO jednoglasno usvojili izvještaj o radu Nadzornog odbora Javne Ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS.

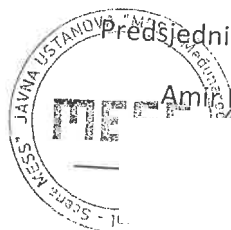
TAČKA 4.

Razno

Za ovu tačku dnevnog reda članovi NO upoznati o učešću J.U. MES-a u javnoj raspravi za nacrt budžeta kantona sarajevo oslanjajući se na dopis broj: 15-11-3739/23 službe za skupštinske poslove, a koji je dalje biti upućen resornom ministarstvu i ministarstvu finansija KS.

Sjednica je završena u 18:10 sati.

Predsjednik Nadzornog odbora
Amir Hodžić





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-III-132-1-NO/23

Datum: 07.03.2023.

ZAPISNIK

Sa online 17. (sedamnaeste) sjednice Nadzornog odbora
JU "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS" Sarajevo
održane u utorak 07.03.2023. godine u 12:00 sati.

Prisutni članovi:

1. Amir Hadžić, predsjednik NO;
2. Lana Lončarević, članica NO;
3. Elma Šehić, članica NO.

**** Za online sjednicu 17. (sedamnaestu) se predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Usvajanje zapisnika sa 16. sjednice Nadzornog odbora održane dana: 24.02.2023. godine;*
2. *Razmatranje prijedloga Izvještaja o radu sa finansijskim poslovanjem za 2022. godinu;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa 16. (šesnaeste) sjednice Nadzornog odbora održane dana: 24.02.2023. godine

Članovi NO nisu imali primjedbi na zapisnik 16. (šesnaeste) sjednice NO koja je održana 24.02.2023. godine. Članovi NO pristupili glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 16. (šesnaeste) sjednice Nadzornog Odbor J.U. "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS".

TAČKA 2.

Razmatranje Prijedloga Izvještaja o radu sa finansijskim poslovanjem za 2022. godinu

Članovi NO su na održanim redovnim sjednicama Nadzornog odbora detaljno razmatrali finansijske izvještaje kao i redovne aktivnosti J.U. MES-a. Nakon čega su se pojedinačno članovi NO očitovali po 2. (drugoj) tački dnevnog reda. Članovi UO nisu imali primjedbi ni sugestija.

Zaključak:

Članovi NO razmotrili prijedlog izvještaja o radu sa finansijskim izvještajem za 2022. godinu.

TAČKA 3.

Razno

Članovi NO nisu razmatrali 3. (treću) tačku dnevnog reda

Sjednica je završena u 13:00 sati.

Članica Nadzornog odbora





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-IV-187-NO/23

Datum: 07.04.2023.

ZAPISNIK

sa 18. (osamnaeste) sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo
održane u petak 07.04.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Lana Lončarević, članica NO;
2. Elma Šehić, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Nihad Kreševljaković, direktor J.U. MES;
2. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES;
3. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednicom 18. (osamnaestom) Nadzornog odbora je predsjedavala članica NO Elme Šehić prema članu 12. "Poslovnika o radu Nadzornog odbora broj: 03-XII-835/21 od 23.12.2021. Sjednica NO počela u 16:30 sati u prostorijama J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival Scena MESS” Sarajevo, uz konstataciju članice Nadzornog odbora, da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Nadzornog odbora.

**** Članica Nadzornog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Usvajanje zapisnika sa 17. Sjednice Nadzornog odbora održane 07.03.2023. godine;*
2. *Razmatranje Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa 17. sjednice Nadzornog odbora održane dana: 07. 03. 2023. godine

Članovi NO nisu imali primjedbi na zapisnik 17. (sedamnaeste) sjednice koja je održana 07. 03.2023. godine. Nakon čega su članovi NO pristupili glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 17. (sedamnaeste) sjednice Nadzornog Odbor J.U. "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS".

TAČKA 2.

Razmatranje Prijedloga programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu

Članica NO Elma Šehić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Riječ je dobio direktor Nihad Kreševljaković koji je članovima NO detaljnije predočio narativni prijedlog programa rada, i aktivnostima koje će se raditi u narednom periodu. Nakon izlaganja direktora riječ je dobila Lejla Hasanbegović uposlenica J.U. MES-a. U svom izlaganju Lejla Hasanbegović uposlenica J.U. MES-a je detaljno predočila dokumente i upoznala članove NO sa finansijskom prijedlogom programa rada, koji su članovi NO dobili u radnim materijalima putem e-maila. Članovi NO nisu imali primjedbi na isti.

Zaključak:

Članovi NO razmotrili Prijedlog programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu. Članovi NO su se jednoglasno složili da je Prijedlog programa rada sa finansijskim planom za 2023. godinu uređen u skladu sa metodologijom izrade programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo, br. 1/23-prečišćen tekst). Članovi NO nemaju primjedbi da Upravni Odbor J.U. MES-a. usvoji isti.

TAČKA 3.

Razno

Članovi NO u nastavku sjednice upoznati da je upućen zahtjev od resornog ministarstva broj: 12-36-9480/23 na dan 07.04.2023. godine o dostavi Plana popune neophodnih radnih mjesta u 2023. godini. Zbog kasnog prijema ovog zahtjeva isti nije uvršten u tekuća pitanja dnevnog reda 18. (osamnaeste) redovne sjednice, te su članovi NO saglasni da se razmatra pod tačkom razno.

U nastavku sjednice zaposlenica Lejla Hasanbegović i direktor Nihad Kreševljaković detaljno upoznali članove NO sa Planom popune radnih mjesta J.U. MES za 2023. godinu. Sugestija članice UO Elme Šehić na prijedlog Plana popune radnih mjesta jeste da se u okviru istog staviti/naglasiti da je stručni suradnik za pravne poslove osim što je neophodno za upotpunjavanje pomenutog radnog mjesta, je također i u skladu sa članom 31. Zakona o prevenciji korupcije („Sl. Novine Kantona Sarajevo“ br: 35/2022) koji: (1) Odgovorno lice institucije dužno je odrediti ovlašteno lice ili više njih za prijem prijavi i za postupanje po prijavi korupcije; dalje se navodi (2) Ovlašteno lice mora imati VII step stručne spreme, završen pravni fakultet sa 240 ECTS bodova ili ekvivalent“ te iz istog razloga dužno postupiti u skladu sa zakonom. Članovi NO su potom razmatrali i diskutovali o istom. Članovi NO nisu imali više sugestija ni primjedbi.

Zaključak:

Članovi NO jednoglasno dao mišljenje za Plan popune neophodnih radnih mjesta u skladu sa usvojenim budžetom za 2023. godinu.

Sjednica je završena u 17:22 sati.

Članica Nadzornog Odbora

Elma Šehić





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-V-335-1-NO/23

Datum: 25.05.2023.

ZAPISNIK

sa 19. (devetnaeste) sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo
održane u četvrtak 25.05.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Lana Lončarević, članica NO;
2. Elma Šehić, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Mirsada Škrijelj zaposlenica J.U. MES.
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednicom 19. (devetnaestom) Nadzornog odbora je predsjedavala članica NO Elme Šehić prema članu 12. "Poslovnika o radu Nadzornog odbora broj: 03-XII-835/21 od 23.12.2021. Sjednica NO počela u 16:30 sati u prostorijama J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival Scena MESS” Sarajevo, uz konstataciju članice Nadzornog odbora, da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Nadzornog odbora.

**** Članica Nadzornog odbora za sjednicu predlaže sljedeći DNEVNI RED:**

1. *Usvajanje zapisnika sa 18. Sjednice Nadzornog odbora održane 07.04.2023. godine;*
2. *Periodični izvještaj za period od 01.01. do 31.03. 2023.;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa 18. sjednice Nadzornog odbora održane dana: 07. 04. 2023. godine

Članovi NO nisu imali primjedbi na zapisnik 18. (osamnaeste) sjednice koja je održana 07. 04. 2023. godine. Nakon čega su članovi NO pristupili glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 18. (osamnaeste) sjednice Nadzornog Odbor J.U.“MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“.

TAČKA 2.

Periodični izvještaj za period od 01.01. do 31.03.2023.

Članica NO Elma Šehić otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Članovi NO su za periodični izvještaj tražili dodatno obrazloženje za posebne podatke o plaćama i broju zaposlenih. Riječ je dobila Mirsada Škrijelj zaposlenica J.U. MES, koja je detaljnije predočila navedeni obrazac uz obrazloženje da je u prikazanim obrascima pored jednog zaposlenika više u odnosu na raniji period desilo i retroaktivno povećanje plate na osnovu dvije vrste povećanja linearno od 01.01.2023. sve do kraja godine i na osnovu koeficijenta o platama u skladu sa novim kolektivnom ugovorom za djelatnost kulture u Kantonu Sarajevo. U nastavku sjednice članovi NO razmatrali i diskutovali obrasce iz periodičnog izvještaja. Članovi NO nisu imali primjedbi i sugestija.

Zaključak:

Članovi NO razmotrili periodični izvještaj za period od 01.01. do 31.03. 2023. godine, za isti je konstatovan da je urađen u skladu sa obrascima i uputstvima Vlade Kantona Sarajevo.

TAČKA 3.

Razno

Članovi NO pod tačkom razno su konstatovali da Nadzorni odbor Javne Ustanove- Međunarodni teatarski festival MESS još uvijek nije u punom sazivu. Članovi NO će u narednom periodu, ukoliko ne bude blagovremenih informacija uputiti dopis resornom ministarstvu i tražiti informacije o razrješenju predsjednika Nadzornog odbora i imenovanju novog predsjednika Nadzornog odbora.

Sjednica je završena u 17:26 sati.

Članica Nadzornog Odbora

Elma Šehić





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-VI-382-1-NO/23

Datum: 14.06.2023.

ZAPISNIK

sa 1. (konstituirajuće) sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo
održane u srijedu 14.06.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Elvedina Kozadra, V.D. Predsjednica NO;
2. Elma Šehić, članica NO.
3. Lana Lončarević, članica NO

Ostali prisutni:

1. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES.
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Nadzornog odbora je počela u 16:30 sati u prostorijama J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS, Sarajevo na poziv V.D. predsjednica Nadzornog odbora, Elvedine Kozadre u ulici Maršala Tita 54/I, uz k uz konstataciju V.D. Predsjednice Nadzornog odbora, da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu Nadzornog odbora. Nadzorni Odbor će svoj rad nastaviti obavljati po Poslovniku o radu Nadzornog odbora broj: 03-XII-835/21 od 23.12.2021. godine.

**** V.D. Predsjednica Nadzornog odbora za sjednicu predlaže slijedeći.**

DNEVNI RED

1. *Konstituisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog odbora Javne ustanove "MES-Međunarodni teatarski festival-scena MESS i uručivanje Rješenja Vlade Kantona Sarajevo (broj:02-04-23639-28.2/23 od 25.05.2023.g.)*
2. *Informisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog odbora o aktivnostima Nadzornog odbora Javne ustanove "MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS u prethodna tri mjeseca i planiranim aktivnostima za naredna tri mjeseca.*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Konstituisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES- Međunarodni teatarski festival-scena MESS i uručivanje rješenja Vlade Kantona Sarajevo (broj: 02-04-23639-28./23 od 25.05.2023.g.)

Prisutnoj V.D. predsjednici Elvedini Kozadri uručeno Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika Nadzornog Odbora „Javne ustanove MES-Međunarodni teatarski festival-scena MESS“ broj: 02-04-23639-28./23 od 25.05.2023. godine koje je donijela Vlada Kantona Sarajevo. Nakon predlaganja dnevnog reda V.D. predsjednica Elvedina Kozadra pozdravila sve prisutne i konstatovala da se može ozvaničiti konstituiranje ovog saziva Nadzornog odbora.

Zaključak:

Nadzorni Odbor J.U. MES –Međunarodni teatarski festival –Scena MESS u svom sazivu konstituisan i uručeno rješenje Vlade Kantona Sarajevo (broj:02-04-23639-28./23 od 25.05.2023.g.)

TAČKA 2.

Informisanje vršioca dužnosti predsjednice Nadzornog Odbora o aktivnostima Nadzornog odbora Javne ustanove “MES-Međunarodni teatarski festival-scena MESS” u prethodna tri mjeseca i planiranim aktivnostima za naredna tri mjeseca.

Članice NO i zaposlenica ispred ustanove Lejla Hasanbegović u nastavku sjednice upoznali v.d predsjednicu NO Elvedinu Kozadru o prethodnom radu Nadzornog odbora kao i planiranim aktivnostima i tekućim pitanjima J.U. MES za naredni period.

Zaključak:

Članice NO upoznali V.D. predsjednicu o prethodnim aktivnostima i planiranim aktivnostima za naredna tri mjeseca.

TAČKA 3.

Razno

Članice NO za tačku razno usvojili jednoglasno zapisnik sa 19. Sjednice kojom je predsjedavala članica NO Elma Šehić prema članu 12. " Poslovnika o radu Nadzornog odbora broj: 03-XII-835/21 od 23.12.2021. godine.

Sjednica je završena u 17:26 sati.

V.D. Predsjednica Nadzornog odbora

~~Elvedina Kozadra dipl.prav.~~





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-VII-451-NO/23

Datum: 21.07.2023.

ZAPISNIK

sa 2. (druge) online sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo

U skladu sa članom 8. Poslovnika o radu Nadzornog odbora J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo (broj: 03-XII-835/21 od 23.12.2021.godine) II sjednice Nadzornog odbora J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo održana je online u petak 21.07.2023. godine

Sjednici su prisustvovali:

1. Elvedina Kozadra, V.D. Predsjednica NO;
2. Elma Šehić, članica NO.
3. Lana Lončarević, članica NO

Ostali prisutni:

1. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES.
2. Naida Đugumović, zapisničar.

** V.D. Predsjednica Nadzornog odbora za online sjednicu predložila je slijedeći

DNEVNI RED:

1. Usvajanje zapisnika sa konstituirajuće sjednice Nadzornog odbora;
2. Operativni plan za treći kvartal;
3. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa konstituirajuće sjednice Nadzornog odbora

V.D. Predsjednica Nadzornog odbora Elvedina Kozadra otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. Članovi NO nisu imali sugestija ni primjedbi na zapisnik. Nakon razmatranja istog V.D. predsjednica i članice Nadzornog odbora su se pojedinačno očitovale.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa konstituirajuće sjednice Nadzornog odbora.

TAČKA 2.

Operativni plan za treći kvartal

V.D. predsjednica Elvedina Kozadra otvorila 2. (drugu) tačku dnevnog reda. Za ovu tačku dnevnog reda V.D. predsjednica Elvedina Kozadra je iznijela sugestiju i konstataciju u kojoj smatra da treba da se razmotri razlog procentualnog prekoračenja od (85%) preko dozvoljenog procenta koji je u visini do 75 % u odnosu na Budžet: kolona 9 redni broj 34.

Na poziciji 611 200 na MGA 003 naknada za regres za GO planirano je 4.126 KM, a Operativnim planom za period od januara do septembra prikazan je utrošak od 6.110 KM.

V.D. predsjednica Elvedina Kozadra je iznijela konstataciju u kojoj smatra da se trebala izvršiti preraspodjela na navedenoj poziciji kako bi se prihodi i rashodi izjednačili, jer smatra da je evidentno da rashodi premašuju planirane prihode za ovu poziciju što nije u skladu sa Zakonom o izvršenju Budžeta, te i da nije moguće planirati veće rashode od Budžetom planiranih prihoda.

Budući da ova tačka dnevnog reda treba dodatno da se obrazloži i razmotri, članovi Nadzornog odbora su jednoglasno saglasni da se Operativni plan za treći kvartal razmatra na narednoj sjednici Nadzornog odbora.

Zaključak:

V.D. predsjednica i članice NO su saglasne da obrazloženje za Operativni plan za treći kvartal razmatraju na narednoj sjednici Nadzornog odbora.

TAČKA 3.

Razno

Članice NO za tačku razno 3. (tri) nisu razmatrali.

Sjednica je zaključena u 17:41 sati.

V.D. Predsjednica Nadzornog odbora

~~Elvedina Kozadžić dipl.prav.~~





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-VIII-501-2-NO/23

Datum: 24.08.2023.

ZAPISNIK

sa 3. (treće) sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo
održane u četvrtak 24.08.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Elvedina Kozadra, V.D. Predsjednica NO;
2. Elma Šehić, članica NO;
3. Lana Lončarević, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Mirsada Škrijelj, zaposlenica J.U. MES;
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Sjednica Nadzornog odbora je počela u 16:30 sati u prostorijama J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS, Sarajevo na poziv V.D. predsjednice Nadzornog odbora Elvedine Kozadre u ulici Maršala Tita 54/I uz konstataciju V.D. Predsjednice NO Elvedine Kozadre da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu NO.

**** V.D. Predsjednica Nadzornog odbora za sjednicu je predložila slijedeći**

DNEVNI RED:

1. *Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora;*
2. *Obrazloženje Operativnog plan za treći kvartal;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora

V.D. Predsjednica Nadzornog odbora Elvedina Kozadra otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. V.D. Predsjednica i članice NO su na zapisnik sa 2. (druge) sjednice NO održane 21.07.2023. godine, dali određene sugestije koje će se unijeti u zapisnik, i kao takav će se usvajati, te su potom pristupili glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa prethodne sjednice Nadzornog odbora.

TAČKA 2.

Obrazloženje Operativnog plana za treći kvartal

V.D. predsjednica Elvedina Kozadra otvorila 2. (druge) tačku dnevnog reda. Riječ je dobila zaposlenica J.U. MES-a Mirsda Škrijelj koja je detaljno obrazložila Operativni plan za treći kvartal. Nadzorni odbor je konstatovao da je usvojio obrazloženje za 2. (druge) tačku dnevnog reda bez primjedbi.

Zaključak:

V.D. Predsjednica i članice NO jednoglasno su usvojile obrazloženje za Operativni plan za treći kvartal.

TAČKA 3.

Razno

V.D. Predsjednica i članice NO su pod tekućim pitanjima informirani da je u toku izrada: "Pravilnika o vrstama vlastitih javnih prihoda za J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS". NO je informisan da je od resornog ministarstva stigao zahtjev za izradu dodjele sredstva iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu. V.D. Predsjednica i članice NO su konstatovale da će na narednim sjednicama NO razmatrati data pitanja.

Sjednica je zaključena u 17:44 sati.

V.D. Predsjednica Nadzornog odbora

Elvedina Kozadra dipl.prav.





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-IX-574-1-NO/23

Datum: 21.09.2023.

ZAPISNIK

sa 4. (četvrte) sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo
održane u četvrtak 21.09.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Elvedina Kozadra, V.D. predsjednica NO;
2. Elma Šehić, članica NO;
3. Lana Lončarević, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Mirsada Škrijelj, zaposlenica J.U. MES;
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Na poziv V.D. predsjednice Nadzornog odbora Elvedine Kozadre uz konstataciju da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu NO, sjednica Nadzornog odbora je počela u 16:30 sati u prostorijama J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS, Sarajevo.

V.D. predsjednica Nadzornog odbora za sjednicu je predložila slijedeći

DNEVNI RED

1. *Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora;*
2. *Uručivanje Rješenja o razrješenju i Rješenje o imenovanju V.D. predsjednice NO;*
3. *Izrada zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu ;*
4. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora

V.D. predsjednica Nadzornog odbora Elvedina Kozadra otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. V.D. predsjednica i članice NO nisu imali sugestija ni primjedbi na Zapisnik sa 3. (treće) sjednice održane 24.08.2023. godine nakon čega su pristupile glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen Zapisnik sa 3. (treće) sjednice Nadzornog odbora.

TAČKA 2.

Uručivanje Rješenja o razrješenju i Rješenja o imenovanju V.D. predsjednice NO

U okviru 2. (druge) tačke dnevnog reda V.D. predsjednici Elvedini Kozadri je uručeno Rješenje o razrješenju vršioca dužnosti predsjednika Nadzornog odbora i Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti predsjednika Nadzornog odbora (broj: 02-04-37009-10.2/23 od 24.08.2023. godine) na period od najviše tri (3) mjeseca.

Zaključak:

Nadzorni Odbor nastavlja rad u punom sazivu V.D. predsjednici uručeno Rješenje o razrješenju i Rješenje o imenovanju vršioca dužnosti (broj: 02-04-37009-10.2/23 od 24.08.2023. godine) na period od najviše tri (3) mjeseca.

TAČKA 3.

Izrada zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu

V.D. predsjednica otvorila 3. (treću) tačku dnevnog reda i zamolila zaposlenicu J.U. MES Mirsadu Škrijelj da ih informiše u vezi izrade zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu. Zaposlenica je u nastavku dala detaljno obrazloženje za izradu zahtjeva za dodjelu sredstava iz Budžeta Kantona Sarajevo za 2024. godinu, koji je rađen prema uputstvima i budžetskim instrukcijama. Konstatovano je da su smanjena budžetska sredstva budžetskog korisnika J.U. MES u odnosu na 2023. godinu. Dalje u nastavku je pojašnjeno članicama NO da su prihodi transfera smanjeni u odnosu na 2023. godinu, a koji se rade na osnovu zahtjeva kojih do sada nije bilo i da su time smanjena očekivana sredstva na transferima za 2024. godinu. Ono što je povećano u izradi zahtjeva jesu vlastita sredstva, jer bi u 2024. godini ulaznice trebale biti vlastiti prihodi J.U. MES, a u skladu s time je poslan i prijedlog Pravilnika o uplati i korištenju vlastitih prihoda, a kojem bi prihodi od ulaznica trebali biti vlastiti prihodi. V.d. predsjednica i članice NO su tražile i dodatno objašnjenje da li je u zahtjevu planiran prijem jednog zaposlenika za mjesto pravnik. Zaposlenica J.U. MES je potom objasnila da je uvršteno u zahtjev, a koji se nalazi u tabeli 12. Obrazac za dodatna budžetska sredstva u kojem je utvrđeno i navedeno da navedena sredstva iz zahtjeva nisu dovoljna ni za broj uposlenih predviđenih i odobrenim

planom za 2023. godinu i zahtjevom za 2024. godinu te da nedostaju sredstva za naknade za odobreni broj uposlenih 10. (deset) i traženo 1. (jedno) radno mjesto i zahtjevom za 2024. godinu. U datoj tabeli kako je pojašnjeno je planirano, ali da nema pravne osnove za povećavanjem zaposlenih bez odluke Vlade KS ili da je navedeno da je procedura zapošljavanja u toku i da bi trebao biti uposlen pravnik. Zaposlenica J.U. Mirsada Škrijelj je ponovo podsjetila članove NO na problematiku zapošljavanja pravnika, u kojem je navela da su zahtjevi upućeni i poslani resornom ministarstvu, te da je bilo i na javnoj raspravi prošle godine, ali da još uvijek to pitanje nije regulirano. V.d predsjednica i članice NO nisu imale sugestija ni primjedbi.

Zaključak:

Nadzorni odbor je konstatovao da su budžetska sredstva za 2024. godinu budžetskog korisnika J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS smanjeni u odnosu na 2023. godinu.

TAČKA 4.

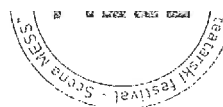
Razno

V.D. predsjednica i članice NO su pod tekućim pitanjima informirani da je u toku usvajanje druge izmjene Plana javnih nabavki J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS u kojem je utvrđeno da se povećala stavka za nabavku nafte i naftnih derivata, te da je nakon usvajanja Plana javne nabavke došlo do dodatnog povećanja cijene goriva na tržištu, te shodno navedenom, Ugovorni organ ne može dobiti potrebnu količinu goriva po zaključenom ugovoru koji je zbog rasta cijena u većem dijelu ispunjen. Gore navedeno je uslovilo izmjenu plana u dijelu koji se odnosi na procijenjenu vrijednost nabavke. Za realizaciju predmetne nabavke su osigurana finansijska sredstva u budžetu za 2023 godinu. Pravni osnov za donošenje ove odluke sadržan je u članu 17. Zakona o javnim nabavkama ("Službeni glasnik BiH" broj: 39/14 i 59/22) i članu 2. Plana javnih nabavki J.U.MES za budžetsku 2023. godinu (broj: 02-IV-215-UO/23 od 17.04.2023.g.), a u kojem je definisano da se u toku budžetske godine mogu vršiti izmjene i dopune Plana javnih nabavki.

Sjednica je zaključena u 17:50 sati.

V.D. Predsjednica Nadzornog odbora


Elvedina Kozadra dipl.prav.





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-X-700-1-NO/23

Datum: 24.10.2023.

ZAPISNIK

sa 5. (pete) sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo
održane u utorak 24.10.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Elvedina Kozadra, V.D. predsjednica NO;
2. Elma Šehić, članica NO;
3. Lana Lončarević, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES;
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Na poziv V.D. predsjednice Nadzornog odbora Elvedine Kozadre uz konstataciju da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu NO, sjednica Nadzornog odbora je počela u 16:30 sati u prostorijama J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS, Sarajevo.

V.D. predsjednica Nadzornog odbora za sjednicu je predložila slijedeći

DNEVNI RED

1. *Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora;*
2. *Tekuća pitanja;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora

V.D. predsjednica Nadzornog odbora Elvedina Kozadra otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. V.D. predsjednica i članice NO nisu imale sugestija ni primjedbi na zapisnik sa 4. (četvrte) sjednice održane 21.09.2023. godine nakon čega su članice NO pristupile glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 4. (četvrte) sjednice Nadzornog odbora.

TAČKA 2.

Tekuća pitanja

U okviru 2. (druge) tačke dnevnog reda riječ je dobila zaposlenica J.U. MES-a Lejla Hasanbegović koja je tom prilikom upoznala V.D. predsjednicu i članice NO da je ovogodišnji Festival prošao u skladu sa planiranim aktivnostima i okviru predviđenog budžeta. U nastavku sjednice zaposlenica J.U. MES-a upoznala je V.D. predsjednicu i članice NO i o prihodima koje bi do kraja 2023. godine Festival MESS trebao ostvariti kao i da je u toku finansijska interna revizija za budžetskog korisnika J.U. MES, o kojoj će iste biti obavještene kada dođe zvanični nacrt i izvještaj interne finansijske revizije.

Zaključak:

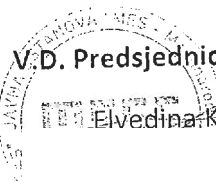
V.D. predsjednica i članice NO upoznati sa tekućim pitanjima.

TAČKA 3.

Razno

V.D. predsjednica i članice NO nisu razmatrale 3. (treću) tačku dnevnog reda.

Sjednica je zaključena u 17:50 sati.


V.D. Predsjednica Nadzornog odbora
Elvedina Kozadra dipl.prav.



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-XI-755-1-NO/23

Datum: 23.11.2023.

ZAPISNIK

sa 6. (šeste) sjednice Nadzornog odbora
J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” Sarajevo
održane u četvrtak 23.11.2023. godine

Prisutni članovi:

1. Elvedina Kozadra, V.D. predsjednica NO;
2. Elma Šehić, članica NO;
3. Lana Lončarević, članica NO.

Ostali prisutni:

1. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES;
2. Naida Đugumović, zapisničar.

Na poziv V.D. predsjednice Nadzornog odbora Elvedine Kozadre uz konstataciju da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu NO, sjednica Nadzornog odbora je počela u 16:30 sati u prostorijama J.U. MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS, Sarajevo.

V.D. predsjednica Nadzornog odbora za sjednicu je predložila slijedeći

DNEVNI RED

1. *Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora;*
2. *Nacrt revizorskog izvještaja;*
3. *Razno.*

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa prethodne sjednice Nadzornog odbora

V.D. predsjednica Nadzornog odbora Elvedina Kozadra otvorila 1. (prvu) tačku dnevnog reda. V.D. predsjednica i članice NO nisu imale sugestija ni primjedbi na zapisnik sa 5. (pete) sjednice održane 24.10.2023. godine nakon čega su pristupile glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 5. (pete) sjednice Nadzornog odbora.

TAČKA 2.

Nacrt revizorskog izvještaja

U okviru 2. (druge) tačke dnevnog reda riječ je dobila zaposlenica J.U. MES-a Lejla Hasanbegović koja je tom prilikom detaljno upoznala vd predsjednicu i članice NO o Nacrtu izvještaja interne revizije broj: 08-07-4538661-1/23, oktobar 2023. godine za koji objašnjeno da je revizija uključila ocjenu internih kontrola u revidiranom procesu „Ugovorene i druge posebne usluge“ za J.U. MES koji uspostavlja i provodi menadžment organizacije kako bi se osiguralo razumno uvjerenje da su relativne poslovne aktivnosti usklađene sa zakonima i propisima efikasne/ efektivne i usmjerene ka realizaciji svih poslovnih ciljeva kroz adekvatno upravljanje rizicima. U nastavku VD predsjednica i članice NO su detaljnije razgovarale i razmatrale sažetak najznačajnijih nalaza i zaključnih preporuka. Tom prilikom je konstatovano da je menadžment J.U. MES već počeo da primjenjuje preporuke interne revizije, te i da je stručno revizorsko mišljenje o sistemu internih kontrola u revidiranom području „Ugovorene i druge posebne usluge“ zadovoljavajuće uz određene nedostatke.

Zaključak:

VD predsjednica i članice NO upoznati sa nacrtom revizorskog mišljenja broj: 08-07-45-38661-1/23 oktobar 2023 godine.

TAČKA 3.

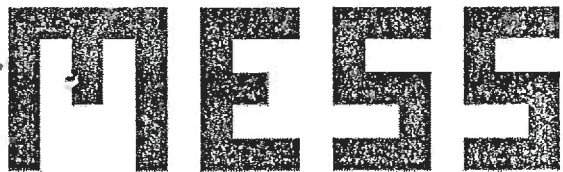
Razno

VD predsjednica i članice NO su upoznati da je poslan Nacrt budžeta za 2024. godinu za budžetskog korisnika J.U. MES na javnu raspravu te da će Nadzorni odbor biti upoznat o ishodu istog.

Sjednica je zaključena u 17:30 sati.

V.D. Predsjednica Nadzornog odbora

Elvedina Kozadra dipl.prav.



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-XII-829-1-NO/23
Sarajevo, 25.12.2023. godine

ZAPISNIK

Sa 1. (konstituirajuće) sjednice Nadzornog odora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“

Prisutni članovi:

1. Berina Tabak, V.d. predsjednica NO;
2. Lana Lončarević, članica NO;
3. Elma Šehić, članica NO (prisutna putem video linka).

Ostali prisutni:

1. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES-a;
2. Mirsada Škrijelj, zaposlenica J.U. MES-a.

Na poziv V.d. predsjednice Berine Tabak uz konstataciju da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu NO, sjednica Nadzornog odbora je počela u 16:30 sati u prostorijama Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“.

DNEVNI RED

1. **Konstituisanje vršioca predsjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival-scena MESS“ i uručivanje Rješenja Vlade Kantona Sarajevo, broj: 02-04-51770-28.2/23 od 14.12.2023. godine;**
2. **Razno.**

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno podržali on line uključenje članice NO Elme Šehić, obzirom da je ista opravdala svoju nemogućnost dolaska na sjednicu u prostorije J.U. MES.

Nakon naprijed navedene konstatacije vd predsjednica i članovi NO usvojili su predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Konstituisanje vršioca predsjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival-scena MESS” i uručivanje Rješenja Vlade Kantona Sarajevo, broj: 02-04-51770-28.2/23 od 14.12.2023. godine.

V.d. predsjednici Nadzornog odbora Berini Tabak je uručeno Rješenje Vlade Kantona Sarajevo o imenovanju V.d. predsjednika Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival-scena MESS”, broj: 02-04-51770-28.2/23 od 14.12.2023. godine.

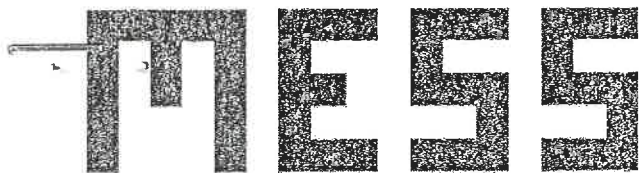
Zaključak:

Jednoglasno usvojena tačka 1 (jedan) dnevnog reda sjednice Nadzornog odbora.

Sjednica je zaključena u 16,40 sati.

V.D. PREDSIJEDNICA NADZORNOG ODBORA





J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Broj: 03-XII-829-2-NO/23
Sarajevo, 25.12.2023. godine

ZAPISNIK

Sa 2. (druge) sjednice Nadzornog odora
Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“

Prisutni članovi:

1. Berina Tabak, V.d. predsjednica NO;
2. Lana Lončarević, članica NO;
3. Elma Šehić, članica NO (prisutna putem video linka);

Ostali prisutni:

1. Lejla Hasanbegović, zaposlenica J.U. MES-a;
2. Mirsada Škrijelj, zaposlenica J.U. MES-a.

Na poziv V.d. predsjednice Berine Tabak uz konstataciju da postoji kvorum i da je moguće održati sjednicu NO, sjednica Nadzornog odbora je počela u 16:40 sati u prostorijama Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“.

DNEVNI RED

1. Usvajanje zapisnika sa 6. (šeste) sjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, održane u četvrtak 23.11.2023. godine;
2. Prijedlog poslovnika o radu Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“;
3. Prijedlog budžeta Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2024. godinu;
4. Izvještaj interne revizije - Ugovorene i druge posebne usluge u Javnoj ustanovi "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS", broj: 08-07-45-38661-1/23, oktobar 2023;
5. Razno.

Prije prelaska na prvu tačku dnevnog reda prisutni su jednoglasno usvojili predloženi dnevni red.

REALIZACIJA DNEVNOG REDA

TAČKA 1.

Usvajanje zapisnika sa 6. (šeste) sjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, održane u četvrtak 23.11.2023. godine

V.d. predsjednica Nadzornog odbora Berina Tabak otvorila je 1. (prvu) tačku dnevnog reda. V.d. predsjednica i članice NO nisu imale sugestije ni primjedbe na zapisnik sa 6. (šeste) sjednice Nadzornog odbora Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, održane u četvrtak 23.11.2023. godine, nakon čega se pristupilo glasanju.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen zapisnik sa 6. (šeste) sjednice Nadzornog odbora.

TAČKA 2.

Prijedlog poslovnika o radu Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“

U okviru tačke 2. (dva) dnevnog reda data je sugestija na član 8. Prijedloga poslovnika o radu Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, dio koji se odnosi na održavanje sjednica u prostorijama MES-a. Obzirom da se može desiti da jedan od članova Nadzornog odbora zbog opravdane odsutnosti ili bolesti nije u mogućnosti doći u prostorije Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, može se on line (putem video linka) uživo uključiti u sjednicu Nadzornog odbora. U tom slučaju član Nadzornog odbora koji se javi on line u tačno vrijeme zakazane sjednice i aktivno učestvuje u samoj sjednici, smatrat će se prisutnim na sjednici Nadzornog odbora.

Zaključak:

Jednoglasno usvojena sugestija i usvojen Prijedlog poslovnika o radu Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“.

TAČKA 3.

Prijedlog budžeta Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2024. godinu

Uvidom u Prijedlog budžeta Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2024. godinu ustanovljeno je povećanje u odnosu na Nacrt budžeta na pojedinim stavkama. Evidentirano je jedno povećanje radnika i konstatovano da se detaljnom analizom utvrdio mogući nedostatak sredstava na poziciji 611000 - Plaće i naknade troškova zaposlenih za decembar 2024. godine. S tim u vezi moguća je preraspodjela na kraju godine za tu poziciju u toku 2024. godine, a sve u cilju nesmetanog odvijanja poslovanja.

Zaključak:

Jednoglasno usvojen Prijedlog budžeta Javne ustanove „MES-Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2024. godinu

TAČKA 4.

Izvještaj interne revizije - Ugovorene i druge posebne usluge u Javnoj ustanovi "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS", broj: 08-07-45-38661-1/23, oktobar 2023.

Nadzorni odbor je konstatovao preporuke Interne revizije revizije - Ugovorene i druge posebne usluge u Javnoj ustanovi "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS", broj: 08-07-45-38661-1/23, oktobar 2023., kao i plan aktivnosti za provođenje preporuka.

Zaključak:

V. d. predsjednica i članovi Nadzornog odbora upoznati su sa Izvještajem interne revizije - Ugovorene i druge posebne usluge u Javnoj ustanovi "MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS", broj: 08-07-45-38661-1/23, oktobar 2023.

Sjednica je zaključena u 17,30 sati.

V.D. PREDSJEDNICA NADZORNOG ODBORA

Tabak Berina



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

IZVJEŠTAJ UMJETNIČKOG SAVJETA

J.U. "MES - MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS"

2023. GODINA

Umjetnički savjet J.U. MES u sljedećem sastavu: Edin Mustafić, Dubravka Zrnčić Kulenović, Stela Mišković, Hazim Begagić i Boris Ler je 2.3.2023. godine održao sastanak sa sljedećim dnevnim redom:

1. Usvajanje Zapisnika sa sjednice Umjetničkog savjeta održane dana 22.7.2022;
2. Usvajanje Izvještaja o radu Umjetničkog savjeta za 2022. godinu
3. Razno

Na sjednici je jednoglasno usvojen Izvještaj o radu Umjetničkog savjeta za 2022. godinu.

Sjednica Umjetničkog savjeta J.U. MES koja je održana 15.05.2023. godine imala je sljedeći Dnevni red:

1. Usvajanje Zapisnika sa Sjednice održane 2.3.2023.
2. Davanje saglasnosti na *Glavni program* „63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS“

Direktor Nihad Kreševljaković je upoznao članove Umjetničko savjeta o programu 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS. Umjetnički savjet je dao saglasnost na glavni program i festivalske premijere 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS.

Sjednicama su prisustvovali svi članovi Umjetničkog savjeta. Članovi/ce su iznijeli i različite prijedloge i sugestije, a u cilju daljeg unapređenja rada Javne ustanove “MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS” i realizacije pojedinih projekata.

Sarajevo, 15.3.2024.

Broj: 06-III-218/24



Edin Mustafić

Predsjednik Umjetničkog savjeta



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Bosna i Hercegovina
Federacija Bosne i Hercegovine
KANTON SARAJEVO
Ministarstvo kulture i sporta

Sarajevo, 14.3.2024. godina

Broj: 01-III-209-1/24

Predmet: Statistički izvještaj o radu J.U. „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“ za 2023. godinu.

U toku 2023. godine programi i aktivnosti J.U. MES bili su realizirani u skladu sa mogućnostima i finansijskim sredstvima koje smo imali na raspolaganju, ali bismo istakli da su realizirani svi programi iz Plana rada za 2023. godinu,

MODUL MEMORIJE 2023

Modul Memorije 2023, baziran na kontinuiranim aktivnostima, slijedio je koncept iz prethodnih godina. Modul Memorije 2023 obuhvatio je prezentaciju projekata iz oblasti dokumentarnog filma, fotografskih izložbi, teatarskih predstava, publikaciju i promociju knjiga i dramskih tekstova iz svjetske i bh. književnosti, te druge programe u skladu sa selekcijom ovogodišnjeg programa. Program ovogodišnjeg Modula Memorije bio je koncipiran da zadovolji sve estetske i umjetničke forme kao i standarde samog Modula Memorije, ali i teme o kojima govori. Kulturološki program Modul Memorije 2023 je trajao u periodu od 5. aprila do 9. maja 2023. godine.

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: [+387 33 200 392](tel:+38733200392) Fax: [+387 33 211 972](tel:+38733211972)
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

U sklopu ovogodišnjeg Modula Memorije realizovali smo 4 izložbe, 3 projekcije dokumentarnih filmova, panel diskusiju; promociju fotomonografije, teatarske predstave.

Održano je ukupno jedanaest (11) programa:

- izložbe (4)
- promocija fotomonografije (1)
- filmski program (3)
- tematski razgovor (1)
- teatarski program - predstave (2)

Kao i prethodnih godina, dodijeljena je posebna nagrada Modula Memorije: Nagrada za doprinos očuvanja sjećanja. Dobitnici 2023. su bili članovi grupe „Laibach“. Sama ceremonija dodjele održana je 9. maja, nakon izvođenja muzičko-teatarskog spektakla „Laibach – Wir Sind das Volk“, u Narodnom pozorištu Sarajevo, pred više od 400 gledatelja i posjetitelja.

Prošlogodišnji Modul Memorije je po mišljenju kako posjetitelja i posjetiteljki, tako i po mišljenju šire javnosti, ali i svih medija, bio uspješno organiziran i iznimno dobro posjećen kako uživo, tako i na našim društvenim medijima.

PRODUKCIJSKA DJELATNOST – SCENA MESS

U okviru produkcijske djelatnosti **Scena MESS**, J.U. MES je u toku 2023. godine producirala / koproducirala tri (3) teatarske predstave u Bosni i Hercegovini:

1.BH. KOPRODUKCIJA:

PREDSTAVA	<i>Orestija</i>
REŽIJA	Slobodan Unkovski
DRAMATURGIJA	Jelena Miljović
SCENOGRAFIJA	Adisa Vatreš Selimović

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: [+387 33 200 392](tel:+38733200392) Fax: [+387 33 211 972](tel:+38733211972)
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

KOSTIMOGRFIJA Vanja Ciraj Džudža i Irma Saje
KOMPOZICIJA Irena Popović Dragović
PRODUKCIJA Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo
PREMIJERA 20. maj 2023.
IGRAJU Vedran Đekić, Mediha Musliović, Izudin Bajrović, Ermin Sijamija, Ejla Bavčić Tarakčija, Amina Begović, Maja Izetbegović. Merima Lepić Redžepović, Mona Muratović, Sanela Krsmanović Bistrivoda, Irfan Ribić, Alen Konjicija, Pavle Novaković, Faruk Hajdarević. Sara Seksan, Vedad Čano, Alisa Čajić, Elma Fetić.

2. BH. KOPRODUKCIJA:

PREDSTAVA ***Gidionov čvor***
REŽIJA Selma Alispahić
TEKST Johnna Adams
DRAMATURGIJA Adnan Lugonić

MUZIKA Zoran Predin
SCENOGRFIJA Edna Slipčević
KOSTIMOGRFIJA Edna Slipčević
PRODUKCIJA Scena MESS / Pozorište mladih / Udruženje
Intermezzo
FOTOGRAFIJA Velija Hasanbegović
PREMIJERA 24. maj 2023.
IGRAJU Selma Alispahić i Džana Džanić.

3. MEĐUNARODNA KOPRODUKCIJA:

PREDSTAVA ***Alice u krevetu***
REŽIJA Zoltan Balazs

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS
Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

AUTOR Susan Sontag
DRAMATURGIJA Zoltan Balazs
SCENOGRAFIJA Zoltan Balazs
KOSTIMOGRAFIJA Ljiljana Majkić
PRODUKCIJA Scena MESS / SARTR / Maladype teatar

FOTOGRAFIJA Velija Hasanbegović
BH. PREMIJERA 1. oktobar 2023.
IGRAJU Snežana Bogičević, Ana Mia Karić, Kemal Rizvanović, Sanjin Arnautović, Matea Mavrak, Hana Zrno, Enes Kozličić

SHIFT KEY

I u toku 2023. godine nastavljeno je izvještavanje za projekat Shift Key koji je nastavak višegodišnje saradnje koja je započela 2010. godine i koja je rezultirala sa tri dobijena dvogodišnja granta od EU (2010, 2012, 2014). Shift Key je projekat sa kojim je J.U. MES aplicirala na poziv Europske unije za međunarodnu kulturnu saradnju. J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS je dobio projekat i to kao nosilac projekta, dok su ostali partneri ITs Festival Amsterdam, Holandija, ACT Festival Bilbao, Španija, BE Festival Birmingham, UK, Short Theater Festival Rim, Italija. U toku 2023. godine projekat je završen i rade se konačni Izvještaji prema EU.

63. INTERNACIONALNI TEATARSKI FESTIVAL MESS 2023

63. Internacionalni teatarski festival MESS održan je u period 30. septembra do 8. oktobra 2023. godine. Program Festivala MESS sadržavao je nekoliko internacionalnih produkcija, produkcije iz regiona, kao i predstave iz bh. selekcije. Sama objava programa desila se na press konferenciji u septembru mjesecu, kada su najavljene sve aktivnosti ovogodišnjeg MESS-a.

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Festival je održan u četiri sarajevska pozorišta (Narodno pozorište, Pozorište mladih, Sarajevski ratni teatar SARTR i Kamerni teatar 55). Sve internacionalne predstave su bile titlované na bosanski jezik, ali i engleski, kao i predstave iz BiH i regiona.

Odigrano je 12 produkcijskih i koprodukcijskih predstava u 14 izvođenja. Ovogodišnji gosti Festivala došli su iz 10 zemalja regiona i svijeta, uključujući Bosnu i Hercegovinu. Festival se održao po 63. put i bio je fokusiran na predstave sa snažnim političkim i društvenim angažmanom, ali je imao i izražen inkluzivni karakter. Festival je ugostio preko 300 gostiju i gošći iz cijelog svijeta.

Na Festivalu je odigrana i jedna festivalska premijera predstave „Alice u krevetu“, rađena u koprodukciji Scene MESS, Sarajevskog ratnog teatra i Maladype teatra iz Mađarske.

Posljednja festivalska predstava 63. MESS-a održala se u Narodnom pozorištu Sarajevo u dva termina i bila je svojevrsan poklon publici našeg festivala, te je ulaz na oba izvođenja bio slobodan. Ovogodišnji Festival je bio takmičarskog karaktera. Isti dan, u večernjem terminu održana je dodjela nagrada 63. MESS-a u Galeriji Gabrijel (Kamerni teatar 55), nakon čega je izveden koncert „Sin pustinje“ Ahmeda Burića i Damira Imamovića.

Također, u skladu sa temom ovogodišnjeg MESS-a održani su i program iz sekcije MESS OFF (scenska čitanja „Dramadžiluk, panel diskusija „Rat i umjetnost“, konferencije, promocije knjiga, projekcije dokumentarnih filmova...).

Kao i svake godine, dodjeljena je i posebna nagrada Festivala: Zlatni lovorov vijenac za doprinos umjetnosti teatra, a ove godine laureat je bio gospodin Gradimir Gojer.

Posljednji dan Festivala proglašeni su pobjednici 63. MESS-a. U galeriji Gabrijel, žiri u sastavu teatrologinja, spisateljica i profesorica Ana Stojanovska iz Makedonije, profesorica sa Filozofskog fakulteta u Sarajevu Marina Katnić Bakaršić, te Jana Baskau, teatrologinja i producentica iz Njemačke objavio je laureate i laureatkinje 63. Internacionalnog teatarskog festivala MESS. Grand Prix – „Zlatni lovorov vijenac za

J.U. MES - MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: [+387 33 200 392](tel:+38733200392) Fax: [+387 33 211 972](tel:+38733211972)
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

najbolju predstavu u cjelini” odnijela je predstava “Othello“ iz Litvanije u režiji Oskarasa Koršunovasa. Osim nagrada žirija i direkcije festivala MESS na svečanoj ceremoniji su objavljeni i dobitnici nagrada koje dodjeljuju medijski pokrovitelji festivala MESS. Nagradu publike odnijela je ubjedljivo predstave iz Velike Britanije „Chotto Dosh“ kojom je i zatvoren 63. MESS.

Pored pozorišnih predstava, organizirane su, sada već tradicionalne, press konferencije MESSPresso, koje su ove godine realizirane u Galeriji Gabrijel, te su kao i obično privukle veliku pažnju gostiju i medija.

Novina ovogodišnjeg MESS-a bio je i program „Dramadžiluk“ autora i idejnog tvorca Almira Imširevića. Program je predstavljen kao mjesto susreta sa dramskim stvaralaštvom, kada je u četiri dana izvedeno scensko čitanje dramskih tekstova raznih autora iz BiH i regije, a posljednji dan, 6.10. je održan panel razgovor na temu „Zašto pisati drame“, na kojem su svoje učešće uzeli eminentni gosti: Almir Bašović, Janko Ljumović, Boris Liješević, Dragan Komadina, Vedrana Božinović, Dejan Dukovski i Almir Imširević. Moderatorica razgovora bila je Hana Bajrović-Čardaković.

MALI MESS 2023

Ovogodišnji Mali MESS se održao u periodu od 30.9. do 8.10.2023. godine. Mali MESS je zvanično otvoren performansom/koncertom „Pjeva mi se pjesma“ za djecu koji je održan na Trgu Jurislav Korenić. Koncert su za najmlađu, ali i onu malo stariju publiku izveli članovi i članice teatra Poco Loco iz Hrvatske. Isti koncert je održan isti dan i na drugoj lokaciji na području Općine Novo Sarajevo, na bini na Vilsonovom šetalištu, čime smo program Malog MESSa približili široj publici.

Na Malom MESS-u 63. Festivala izvedeno je ukupno pet (5) predstava, u sedam izvođenja. Pored gostujućih predstava iz Hrvatske, svoja izvođenja su imale i

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

predstave iz BiH, „Ježeva kućica“ Pozorišta mladih i „Gidionov čvor“ u produkciji Intermezzo kompanije. Predstava „Gidionov čvor“ je prograšena ove godine najboljom predstavom Malog MESSa od strane publike.

REPRIZNA IZVOĐENJA I GOSTOVANJA koprodukcijских predstava u 2023.

6. januar 2023.: „Bio je lijep i sunčan dan“; režija Tanja Miletić Oručević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

10. januar 2023.: „Sarajevo feeling“; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

13. januar 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

25. januar 2023.: „Mala noćna priča“; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

26. januar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; SNP Novi Sad

1. februar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Sarajevo

2. februar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Sarajevo

6. februar 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

8. februar 2023.: „Sarajevo feeling“; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

6. mart 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH

Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972

Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba

ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

6. mart 2023.: „Što na podu spavaš?"; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Beograd

7. mart 2023.: „Što na podu spavaš?"; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Narodno pozorište Beograd

9. mart 2023.: „Sarajevo feeling"; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; Bursa

10. mart 2022.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

12. mart 2023.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

16. mart 2023.: „Car Edip"; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS

6. april 2023.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

14. april 2023.: „Brašno u venama"; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; SARTR

19. april 2023.: „Mala noćna priča"; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

24. april 2023.: „Što na podu spavaš?"; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival profesionalnih pozorišta Vojvodine

26. april 2023.: „Što na podu spavaš?"; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival „Pozorišno proljeće“, Šabac

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH

Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972

Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba

ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

14. maj 2023.: „Mala noćna priča“; režija Darko Kočovski – Scena MESS / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

20. maj 2023.: „Orestija“; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS (Premijera)

22. maj 2023.: „Sarajevo feeling“; režija Thomas Steyaert – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

25. maj 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS (Premijera)

25. maj 2023.: „Što na podu spavaš?“; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival „TESZT“

26. maj 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS (I repriza)

27. maj 2023.: „Što na podu spavaš?“; režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Festival „Sterijino pozorje“

30. maj 2023.: „Orestija“; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS (I repriza)

6. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Slovensko narodno gledališče Maribor

8. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Slovensko narodno gledališče Nova Gorica

9. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Gradsko kazalište Ptuj

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

11. juni 2023.: „Projekat Handke“; režija Blerta Neziraj – Scena MESS, Quendra Multimedia / Mittelfest / Teatro della Pergola / Teater Dortmund / Narodno pozorište Sarajevo; Zagrebačko kazalište mladih

15. juni 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

16. juni 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

4. juli 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Međunarodni festival Ljetne večeri Studio Teatra, Zenica

7. juli 2023.: „Brašno u venama“; režija Boris Liješević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar - SARTR; Fond Memorijala KS

8. juli 2023.: „Car Edip“; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; Bijela tabija

30. juli 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Dom kulture Janja

1. oktobar 2023.: „Alice u krevetu“; režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR (Premijera)

2. oktobar 2023.: „Alice u krevetu“; režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR (I repriza)

2. novembar 2023.: „Orestija“; režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS

9. novembar 2023.: „Alice u krevetu“; režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR

20. novembar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Gradsko dramsko kazalište Gavella

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: [+387 33 200 392](tel:+38733200392) Fax: [+387 33 211 972](tel:+38733211972)
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002



J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

21. novembar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Gradsko dramsko kazalište Gavella

22. novembar 2023.: „Što na podu spavaš?“, režija Kokan Mladenović – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo / Kazalište „Gavella“ / Srpsko narodno pozorište Novi Sad; Gradsko dramsko kazalište Gavella

24. novembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Dani Zaima Muzaferije Visoko

24. novembar 2023.: „Bio je lijep i sunčan dan“, režija Tanja Miletić Oručević – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR; SARTR

30. novembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

5. decembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Dom kulture Brčko

12. decembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; PMS

20. decembar 2023.: „Alice u krevetu“, režija Zoltan Balazs – Scena MESS / Sarajevski ratni teatar – SARTR / Maladype teatar Mađarska; SARTR

20. decembar 2023.: „Gidionov čvor“, režija Selma Alispahić – Scena MESS / Udruženje „Intermezzo“ / Pozorište mladih Sarajevo; Narodno pozorište Tuzla

28. decembar 2023.: „Orestija“, režija Diego de Brea – Scena MESS / Narodno pozorište Sarajevo; NPS

MESS biblioteka

U okviru MESS biblioteke publikovan je jedan roman, „Koferaši“, autora Edina Krehića.

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH

Tel.: +387 33 200 392 Fax: +387 33 211 972

Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba

ID: 4200644710002

MESS

J.U. MES
MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL
SCENA MESS
WWW.MESS.BA

Obilježavanje važnih datuma

J.U. MES kao kulturna te javna institucija ima moralnu obavezu da obilježava značajne historijske datume u Bosni i Hercegovini na taj način podižući svijest građana i čuvajući sjećanja na historiju koja su bitna za osnovnu edukaciju svakog/e građana/ke naše države. Neki od značajnih datuma koje smo obilježili protekle godine su: 6. april, početak opsade Sarajeva, 2. maj, 9. maj, 31. maj – Dan bijelih traka, 11. jul – genocid u Srebrenici...

Nihad Kreševljaković, Direktor



J.U. "MES – Međunarodni teatarski festival MESS – Scena MESS"

J.U. MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS

Maršala Tita 54/I, 71000 Sarajevo, BiH
Tel.: [+387 33 200 392](tel:+38733200392) Fax: [+387 33 211 972](tel:+38733211972)
Email: info@mess.ba Web: www.mess.ba
ID: 4200644710002

Parametri

Datum do:

Budžet:

Organizacija:

31.12.2023

ZAKONSKI BUDŽET

22020006

22020006 - MES

Ekon. Kod Subanalitika	Opis	Zakonski budžet 2023 godine		Izvršenje		Izvršenje Jan-Dec-22	% izvrš. 2/1	Raspoloživo 1-2
		-1-	-2-	-3-	-4-			
0		0.00	0.00	-35.00	0.00	0.00	n/m	0.00
689	Rashodi od internih transakcija	0.00	0.00	-35.00	0.00	0.00	n/m	0.00
6991	Rashodi od internih transakcija	0.00	0.00	-35.00	0.00	0.00	n/m	0.00
000000	Generalni	0.00	0.00	-35.00	0.00	0.00	n/m	0.00
I	UKUPNO TEKUĆI IZDACI	1,400,433.00	1,130,518.16	199,150.29	908,811.39	0.81	0.81	269,914.84
611	Place i naknade troškova zaposlenih	345,190.00	344,753.42	28,391.87	259,363.57	1.00	1.00	436.58
6111	Bruto place i naknade	301,115.00	301,114.88	25,385.02	224,904.42	1.00	1.00	0.12
000000	Generalni	301,115.00	301,114.88	25,385.02	224,904.42	1.00	1.00	0.12
6112	Naknade troškova zaposlenih i skupštinskih zastupnika	44,075.00	43,638.54	3,006.85	31,459.15	0.99	0.99	436.46
MGA001	Naknada troškova prevoza na posao i s posla	5,100.00	4,664.00	424.00	4,293.00	0.91	0.91	436.00
MGA002	Naknada za topli obrok	28,145.00	28,144.54	2,582.85	22,387.15	1.00	1.00	0.46
MGA003	Naknada za regres za godišnji odmor	6,110.00	6,110.00	0.00	4,779.00	1.00	1.00	0.00
MGA005	Naknada u slučaju smrti i teže invalidnosti	4,720.00	4,720.00	0.00	0.00	1.00	1.00	0.00
612	Doprinosi poslodavca	31,618.00	31,617.05	2,665.43	23,723.85	1.00	1.00	0.95
6121	Doprinosi poslodavca	31,618.00	31,617.05	2,665.43	23,723.85	1.00	1.00	0.95
000000	Generalni	31,618.00	31,617.05	2,665.43	23,723.85	1.00	1.00	0.95
613	Izdaci za materijalni inventar i usluge	1,023,925.00	754,147.69	163,092.99	626,723.97	0.74	0.74	269,477.31
6131	Putni troškovi	4,000.00	3,942.00	2,495.00	5,870.19	0.99	0.99	58.00
000000	Generalni	4,000.00	3,942.00	2,495.00	5,870.19	0.99	0.99	58.00
6132	Izdaci za energiju	4,700.00	4,568.24	681.94	4,896.25	0.97	0.97	133.73
000000	Generalni	4,700.00	4,568.24	681.94	4,896.25	0.97	0.97	133.76
6133	Izdaci za komunalne usluge	8,000.00	7,978.79	856.05	8,095.32	1.00	1.00	21.21
000000	Generalni	8,000.00	7,978.79	856.05	8,095.32	1.00	1.00	21.21
6134	Nabavka materijala i sitnog inventara	17,000.00	3,969.75	1,373.27	16,700.55	0.23	0.23	13,030.25
000000	Generalni	17,000.00	3,969.75	1,373.27	16,700.55	0.23	0.23	13,030.25
6135	Izdaci za usluge prevoza i goriva	8,625.00	8,333.93	709.00	4,260.57	0.97	0.97	291.07
000000	Generalni	8,625.00	8,333.93	709.00	4,260.57	0.97	0.97	291.07
6136	Unajmljivanje imovine, opreme i nematerijalne imovine	57,600.00	45,576.80	3,810.00	34,967.05	0.79	0.79	12,023.20
000000	Generalni	57,600.00	45,576.80	3,810.00	34,967.05	0.79	0.79	12,023.20
6137	Izdaci za tekuće održavanje	2,200.00	2,139.45	451.10	3,116.84	0.97	0.97	60.55
000000	Generalni	2,200.00	2,139.45	451.10	3,116.84	0.97	0.97	60.55
6138	Izdaci osiguranja i bankarskih usluga i usluga platnog prometa	2,900.00	2,771.66	653.39	3,559.43	0.98	0.98	128.34
000000	Generalni	2,900.00	2,771.66	653.39	3,559.43	0.98	0.98	128.34

Pregled izvršenja budžeta

Kanton Sarajevo

6139	Ugovorene usluge	918.600,00	674.869,07	157.093,25	545.257,77	0,73	243.739,93
000000	Generalni	916.441,00	672.899,62	156.982,45	543.364,96	0,73	243.541,38
MKG001	Posebna naknada na dohodak za zaštitu od prirodnih i drugih nepogoda	959,00	958,09	80,80	721,25	1,00	0,91
MKG002	Posebna naknada za podsticanje rehabilitacije i zapošljavanje osoba sa invaliditetom	1.200,00	1.011,36	0,00	1.171,56	0,84	188,64
II	UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI	14.763,00	0,00	0,00	70.269,83	0,00	14.763,00
614	Tekuci transferi i drugi tekuci izdaci	14.763,00	0,00	0,00	70.269,83	0,00	14.763,00
6142	Grantovi pojedincima	0,00	0,00	0,00	0,00	n/m	0,00
000000	Generalni	0,00	0,00	0,00	0,00	n/m	0,00
6147	Grantovi u inozemstvo	14.663,00	0,00	0,00	68.386,79	0,00	14.663,00
000000	Generalni	14.663,00	0,00	0,00	0,00	0,00	14.663,00
MGR001	Međunarodni teatarski festival-Scena MESS	0,00	0,00	0,00	68.386,79	n/m	0,00
6148	Drugi tekuci rashodi	100,00	0,00	0,00	1.883,04	0,00	100,00
000000	Generalni	100,00	0,00	0,00	1.883,04	0,00	100,00
V	UKUPNO ZA NABAVKU STALNIH SREDSTAVA	3.000,00	2.914,60	2.914,60	5.303,01	0,97	85,40
821	Izdaci za nabavku stalnih sredstava	3.000,00	2.914,60	2.914,60	5.303,01	0,97	85,40
8213	Nabavka opreme	3.000,00	2.914,60	2.914,60	3.398,88	0,97	85,40
000000	Generalni	3.000,00	2.914,60	2.914,60	3.398,88	0,97	85,40
8215	Nabavka stalnih sredstava u obliku prava	0,00	0,00	0,00	1.904,13	n/m	0,00
000000	Generalni	0,00	0,00	0,00	1.904,13	n/m	0,00
22020006	SVEUKUPNO RASHODI I IZDACI	1.418.196,00	1.133.432,76	202.029,89	982.384,23	0,80	284.763,24



**NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA/ : JU MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS**

Tabela prihoda

(za period 01.01.-31.12.2023.)

Ekon.kod.	O P I S	Budget zakonski	Izvršenje za	Izvršenje predhodne	Indeks izvr. budžeta .2/1
		za 2023. god.	2023.	godine (2022.)	
		1.	2.	3.	4.
700000	Ukupno ostvareni prihodi	386.000,00	252.727,00	211.067,72	65,47
722000	Neoprezni prihodi	25.000,00	55.163,00	16.374,69	220,65
722400	Ostale proračunske naknade	-	30.163,00	-	#DIV/0!
722429	Ostale kantonalne naknade		30.163,00		#DIV/0!
722600	Prihodi od pružanja javnih usluga	25.000,00	25.000,00	16.374,69	100,00
722630	Vlastiti prihodi budžetske jedinice	25.000,00	25.000,00	16.374,69	100,00
730000	Tekuće potpore	361.000,00	197.564,00	194.693,03	54,73
731000	Tekuće potpore iz inostranstva	147.000,00	35.523,00	111.537,24	24,17
731111	Tekuće potpore iz inostranstva	147.000,00	35.523,00	111.537,24	24,17
732100	Od ostalih nivoa vlasti	154.000,00	103.810,00	62.990,00	67,41
732111	Primljeni grantovi od države	10.000,00	10.000,00	-	100,00
732112	Primljeni grantovi od Federacije	104.000,00	50.000,00	55.000,00	48,08
732114	Primljeni grantovi od Kantona		-	-	#DIV/0!
732115	Primljeni grantovi od grada	15.000,00	21.010,00	5.990,00	140,07
732116	Primljeni grantovi od opština	25.000,00	22.800,00	2.000,00	91,20
733000	Donacije od pravnih lica, planirane	60.000,00	58.231,00	20.165,79	97,05
733112	Donacije od domaćih pravnih lica	20.000,00	17.350,00	7.000,00	86,75
733122	Donacije od stranih pravnih lica	40.000,00	40.881,00	13.165,79	102,20

Razgraničeni prihodi u 2023. za 2024. u ukupnom iznosu 73.881,00 KM

Od toga razgraničeni grantovi (domaći i INO) su: 36.853,00 KM

Od toga razgraničeni INO grant iz predhodnih godina 14.663,00 KM

Od toga razgraničene donacije (domaće i INO) su: 12.365,00 KM

Razgraničeni prihodi od fakturisane a nenaplaćene usluge 10.000,00 KM

Direktor

Nihad Kreševljaković



**NADLEŽNO MINISTARSTVO: MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
BUDŽETSKI KORISNIK / JEDINICA/ : JU MES-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS**

**Tabela rashoda
(za period 01.01.-31.12.2023.)**

Glava	potr. Jed.	Ekonomski kod	M E S	O P I S	Zakonski Budžet za 2023. godinu	Izvršenje za 2023. godinu	Izvršenje preth. godine (2022)	Indeks izvršenja budžeta 3/1
			1.		3.	4.	5.	
.02		0		TEKUĆI RASHODI ORGANA UPRAVE	1.400.433,00	1.130.518,16	906.811,39	80,73
.02	.00006	611000		Plaće i naknade troškova zaposlenih	345.190,00	344.753,42	256.363,57	99,87
.02	.0000	611100		Bruto plaće i naknade	301.115,00	301.114,88	224.904,42	100,00
.02	.0000	611200		Naknade troškova zaposlenih	44.075,00	43.638,54	31.459,15	99,01
.02	.0000	612000		Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	31.618,00	31.617,05	23.723,85	100,00
.02	.0000	612100		Doprinosi poslodavca	31.618,00	31.617,05	23.723,85	100,00
.02	.0000	613000		Izdaci za materijal i usluge	1.023.625,00	754.147,69	626.723,97	73,67
.02	.0000	613100		Putni troškovi	4.000,00	3.942,00	5.870,19	98,55
.02	.0000	613200		Izdaci za energiju	4.700,00	4.566,24	4.896,25	97,15
.02	.0000	613300		Izdaci za komunalne usluge	8.000,00	7.978,79	8.095,32	99,73
.02	.0000	613400		Nabavka materijala	17.000,00	3.969,75	16.700,55	23,35
.02	.0000	613500		Izdaci za usluge prevoza i goriva	8.625,00	8.333,93	4.260,57	96,63
.02	.0000	613600		Unajmljivanje imovine i opreme	57.600,00	45.576,80	34.967,05	79,13
.02	.0000	613700		Izdaci za tekuće održavanje	2.200,00	2.139,45	3.116,84	97,25
.02	.0000	613800		Izdaci osiguranja, bankarskih usluga i usluga platnog prometa	2.900,00	2.771,66	3.559,43	95,57
.02	.0000	613900		Ugovorene i druge posebne usluge	916.441,00	672.899,62	543.364,96	73,43
		613900-		Posebna naknada na dohodak za zaštitu od prirodnih i drugih nepogoda				
		MGK001			959,00	958,09	721,25	99,91
		613900-		Posebna naknada za podsticanje rehabilitacije i zapošljavanje osoba sa				
		MGK002			1.200,00	1.011,36	1.171,56	84,28
		614000		UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI	14.763,00	-	70.269,83	

		614200	Transferi pojedincima								-	
		614700	Transferi u inostranstvo		14.663,00						68.386,79	
		614800	Ostali transferi-povrat i drugo		100,00						1.883,04	
			UKUPNO ZA NABAVKU STALNIH SREDSTAVA		3.000,00		2.914,60				5.303,01	
.02.	.0000	821300	Izdaci za nabavku opreme		3.000,00		2.914,60				3.398,88	97,15
.02.	.0000	821500	Izdaci za nabavku stalnih sred. u obliku prava		-		-				1.904,13	#DIV/0!
			UKUPNO		1.418.196,00		1.133.432,76				982.384,23	79,92


 Direktor
 Nihad Kreševićaković

STANJE STALNIH SREDSTAVA, OBAVEZA I IZVORA STALNIH SREDSTAVA
ZA PERIOD 01.01.-31.12.2023.

STALNA SREDSTVA*

POČETNO STANJE

15.844,01 KM

ZAVRŠNO STANJE

13.734,28 KM

KRATKOROČNE OBAVEZE**

POČETNO STANJE

182.571,28 KM

ZAVRŠNO STANJE

154.755,92 KM

IZVORI STALNIH SREDSTAVA***

POČETNO STANJE

15.844,01 KM

ZAVRŠNO STANJE

13.734,28 KM

* Početno stanje stalnih sredstava od završnog stanja se razlikuje za iznos nabavljene nove opreme (oprema za prijenos podataka i glasa) u iznosu od 2.914,60 KM, umanjen za iznos godišnje amortizacije u iznosu od 5.024,33 KM

** U završnom stanje kratkoročnih obaveza sadržan je i iznos kratkoročno razgraničenih prihoda u iznosu od 73.881,00 KM od čega je 63.881,00 KM naplaćeni/ostvareni (transferi i donacije) a 10.000,00 KM fakturisani a nenaplaćeni prihodi.

*** Razlika između početnog i završnog stanja je u zaduženju izvora za iznos godišnje amortizacije stalnih sredstava u iznosu od 5.024,33 KM i odobrenju izvora za iznos novo nabavljenih stalnih sredstava za 2.914,60 KM.



Direktor
Nihad Kreševljaković

JU MESS-MEDUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL-SCENA MESS
ID : 4200644710002

FINANSIJSKI IZVJEŠTAJ ZA 2023. GODINU

(ANALITIČKI)

KONTO	OPIS	Izvjestaj 2022. god.	Zakonski Budžet za 2023.	Ukupno izvršenje Budžeta 2023	Budžetska sredstva iz Budžeta 2023.	Prihodi Korisnika ** (8+9+10)	Sopstveni	Donacija (domaće i INO)	Grant domaći i INO	RASHODI Izvjestaj za 2023.	INDEX % na godinu ranije
	Ukupno tekući izdaci	906.811,39	1.400.433,00	1.130.518,16	907.970,36	222.563,74	25.000,00	58.230,59	139.333,15	1.130.518,16	124,67
611000	Bruto plaće i naknade	256.363,57	345.190,00	344.753,42	344.753,42	-	-	-	-	344.753,42	134,48
6111	Bruto plaće i naknade	224.904,42	301.115,00	301.114,88	301.114,88	-	-	-	-	301.114,88	133,89
6112	Naknade troškova uposlenih	31.459,15	44.075,00	43.638,54	43.638,54	-	-	-	-	43.638,54	138,71
612100	Doprinosi poslodavca	23.723,85	31.618,00	31.617,05	31.617,05	-	-	-	-	31.617,05	133,27
613100	Putni troškovi	5.870,19	4.000,00	3.942,00	3.942,00	-	-	-	-	3.942,00	67,15
613121	Troškovi prevoza javnim sredstvima	1.039,17									
613123	Putovanje, lična vozila	1.796,98								1.564,80	87,08
613124	Troškovi smještaja	474,04								597,20	125,98
613125	Troškovi dnevnica za si. Putovanja, inost	2.560,00								1.780,00	69,53
613200	Izdaci za energiju	4.896,25	4.700,00	4.566,24	4.566,24	-	-	-	-	4.566,24	93,26
613211	Izdaci za električnu energiju	4.896,25								4.566,24	93,26
613300	Izdaci za komunalne usluge	8.095,32	8.000,00	7.978,79	7.978,79	-	-	-	-	7.978,79	98,56
613311	Izdaci za telefonske	1.460,55								1.093,35	74,86
613312	Izdaci za internet	718,80								945,75	131,57
613313	Izdaci za mobilni tel	962,20								906,10	95,16
613314	poštanske usluge	1.137,85								546,15	48,00
613324	Izdaci za usluge održavanja	3.229,20								3.715,24	115,05
613327	Ostale komunalne usluge	596,72								772,20	129,41
613400	Nabavka materijala	16.700,55	17.000,00	3.969,75	3.969,75	-	-	-	-	3.969,75	23,77
613411	Izdaci za obrazac i papire, kompjut. mat.	760,50								666,90	87,69
613412	Izdaci za kompiutersku materijal	625,95								859,95	137,38
613417	Izdaci za kancelarijski mat	817,67								1.003,60	122,74
613422	Materijal za dezinfekciju-medicinski mat.	-								-	#DIV/0!
613471	Izdaci za scenografiju i kostime	13.848,38								974,60	7,04
613484	Materijal za čišćenje	648,05								464,70	71,71
613500	Izdaci za usluge prevoza i goriva	4.260,57	8.625,00	8.333,93	7.124,91	1.500,00	1.500,00			8.333,93	195,61

613511	Izdaci za gorivo, benzin, dizel	4.260,57																4.775,33	112,08
613522	Prevoz robe (vazdušni, cestovni, vodeni)	-																1.052,00	#DIV/0!
613524	Prevoz ljudi	-																2.506,60	#DIV/0!
613600	Unajmljivanje imovine	34.967,05	57.600,00	45.576,80	18.976,80	26.600,00	4.000,00	8.000,00	14.600,00	45.576,80	130,34								
613611	Najam prostora za predstve	1.310,40																585,00	44,64
613612	Unajmljivanje stana	-																1.350,00	#DIV/0!
613613	Unajmljivanje skladišnog, Prost.	2.700,00																3.300,00	122,22
613621	Unajmljivanje opreme	30.956,65																40.341,80	130,32
613700	Izdaci za tekuće održavanje	3.116,84	2.200,00	2.139,45	2.139,45	-	-	-	-	2.139,45	68,64								
613710	Materijal za opravku	601,34																513,15	85,33
613721	Usluge opravki i održavanja zgrade	871,65																748,80	85,91
613722	Usluge opravki i održavanja opreme	187,20																70,20	37,50
613727	Ostale usluge opravki i održavanja	1.456,65																807,30	55,42
613800	Izdaci osiguranja i bankarske usluge	3.559,43	2.900,00	2.771,66	2.771,66	-	-	-	-	2.771,66	77,87								
613812	Osiguranje zaposlenih	1.200,00																650,00	54,17
613821	Izagaci za bankarske usluge	2.359,43																2.121,66	89,92
613900	Ugovorne i druge usluge	545.257,77	918.600,00	674.869,07	480.130,29	194.463,74	19.500,00	50.230,59	124.733,15	674.869,07	123,77								
613911	Usluge medija	243,87																205,36	84,21
613912	Usluge štampanja	6.678,95																9.218,73	138,03
613913	Usluge javnog informisanja	4.972,50																7.733,70	155,53
613914	Usluge koktela za učesnike festivala	6.693,35																6.465,15	96,59
613915	Ostale stručne usluge	1.591,20																1.053,00	66,18
613916	Usluge objavljivanja tendera i oglasa	1.472,40																690,30	46,88
613919	Ostali izdaci za informisanje	-																-	#DIV/0!
613922	Usluge stručnog obrazovanja	-																310,00	#DIV/0!
613931	Izdaci računovodstvenih i revizijskih usluga	250,00																250,00	100,00
613934	kompiuterske usluge	-																1.290,15	#DIV/0!
613943	Specijalistička zdravstvena zaštita	-																-	#DIV/0!
613947	Javno zdravstvena djelatnost	2.795,00																3.150,00	115,17
613962	Troškovi spora	308,57																-	-
613976	Ugovorne usluge fizička lica	184.583,29																186.047,40	100,79
613979	Posebna naknada za podsticaj zapos. Inv.	1.171,56																1.011,36	86,33
613983	Posebana naknada	1.610,92																1.866,43	115,86
613986	Doprinos za zdravstvo	5.774,20																5.970,54	103,40
613987	Doprinos za PIO	8.637,72																8.884,35	102,86
613988	Porez na dohodak od drugih	16.179,04																24.007,85	148,39
613991	Ostale nespomenute usluge	300.600,20																414.374,75	137,85
613995	Izdaci za fizičko obezbjeđenje	1.755,00																2.340,00	133,33
614000	Ukupno tekući transferi	70.269,83	14.763,00	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-	-

614700	Grantovi u inozemstvo	68.386,79	14.663,00	-	-	-	-	-	-
614800	Tekući transferi- drugi tekući rashodi	1.883,04	100,00	-	-	-	-	-	-
	Ukupno za nabvku stalnih sredstava	5.303,01	3.000,00	2.914,60	2.914,60	2.914,60	2.914,60	2.914,60	54,96
821000	Nabavka stalnih sredstava	5.303,01	3.000,00	2.914,60	2.914,60	2.914,60	2.914,60	2.914,60	54,96
821300	Nabavka opreme	3.398,88	3.000,00	2.914,60	2.914,60	2.914,60	2.914,60	2.914,60	85,75
821500	Stakna sredstva u obliku prava	1.904,13	-	-	-	-	-	-	-
	GRAND T O T A L	982.384,23	1.418.196,00	1.133.432,76	910.884,96	222.563,74	25.000,00	58.230,59	1.133.432,76

NAPOMENA : Usvojeni Budžet KS ("Sl. Novine KS 15/23) JU MESS-Međunarodni teatarski festival-Scena MESS iznosio je 1.274.428,00 KM, razgraničeni prihodi iz 2022. za 2023. iznosili su ukupno 109.480,00 KM, odlukama o preraspodjeli između budžetskih korisnika i internom preraspodjelom unutar Ministarstva kulture i sporta KS iznos od 34.288,00 KM. Ovo je dovelo do povećanje Zakoskog Budžeta za navedene iznose.

Ostale nespomenute usluge i dadžbine konto 613991 -ANALITIČKI POKAZATELJI iznos 414.374,75 KM

OPIS	KM
ADMINISTRATIVNE TAKSE ZA POZIVNA PISMA, TREZOR BIH	1.025,00
TAKSE PO RJEŠENJU - DEPOZITNI RAČUN KS	90,00
CIP I ISBN , BROJ ZA KNJIGU	160,00
NAKNADE ZA KORIŠTENJE JAVNIH POVRŠINA	901,00
USLUGE ŠTAMPANJA " IKOFF " DOO SARAJEVO	931,50
USLUGE SNIMANJA OD "FELINA" I "SPEKTROM" OD SARAJEVO	6.935,00
IZRADA NAGRA I PLAKETA MESS 2023-NEON HEART SARAJEVO	2.887,56
IZRADA RAMOVA ZA FOTOGRAFIJE UR" BIG ART" SARAJEVO	5.968,00
IZRADA DEKORACIJA ZA MESS 2023. BALON DEKOR DOO SARAJEVO	702,00
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "RETROAVANGARD" IZ SLOVENIJE MODUL MEMORIJE 2023.	46.842,13
TROŠKOVI PREDSTAVE " STATE ENTERPRISE" NACIONAL ACADEMIC DRAMA -KLIJEV, UKRAJINA	21.963,98
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "MALADIPE SZINHAZ KOZHASZNU, BUDIMPEŠTA , MAĐARSKA	19.558,30
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "QUENDRA MULTIMEDIA" -PRIŠTINA, KOSOVO	16.839,70
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA " OSKARAS KORSUNOVAS" LITVANIJA	41.358,87
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "AKRAM KHAN" VELIKA BRITANIJA	53.472,40
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "NARODNO POZORIŠTE BEOGRAD" SRBIJA	25.425,79
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA " BURKONA FASO" BELGIJA	62.476,06
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA"PRVI VOJVODANSKI CYBER TEATAR", N. SAD, SRBIJA	4.889,58
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA " POCO LOCO, HRVATSKA	6.845,41
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "KUNSTBLOCK" E.V. NJEMAČKA	14.081,98
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATARA "UDRUGA ZA PROMICANJE KULTURE " HRVATSKA	1.310,41
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA " KRALJEVSKO POZORIŠTE ZETSKI DOM", CRNA GORA	10.757,07
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "R.O.K ORGANIZACIJA SLOVENIJA	2.933,75
TROŠKOVI PREDSTAVE TEATRA "HNK MOSTAR, BIH	2.400,00
SMJESTAJ GOSTIJU I UČESNIKA MESS 2023. "HOTEL EUROPA" SARAJEVO	56.656,82

AVIO KARTE GOSTIJU MESS 2023- GALILEO TRAVEL SARAJEVO	6.000,00
USLUGE KORPE NA VISINE ZA BANERE "ECO KALJIC"	491,40
OSTALE USLUGE (usluge kopiranja, uvezivanja izvještaja i aplikacija, članarine za tur. Zaji i dječ. Nedj.	471,04
TOTAL	414.374,75

INDEKSI OSTVARENJA

Ukratko ćemo se osvrnuti na indekse ostvarenja

Ukupan indeks ostvarenja u 2023. u odnosu na 2022. godinu je 115.38 % unutar kojeg ima variranja po pojedinim kategorijama troškova.

Indeks ostvarenja u 2023. u odnosu na 2022. za tekuće izdatke je 124,67 % iz razloga usklađivanja plata zaposlenicima po dva osnova, prvi jednokratna pomoć i drugi je povećanje koeficijenta zaposlenika prema Kolektivnom ugovoru. Najveći koeficijenti su kod bruto plaća i naknada (134,48%) i doprinosa poslodavca (133,27%).

Indeks ostvarenja za troškove smještaja zaposlenih na službenim putovanjima su 125,98% u odnosu na 2022. godinu iz razloga povećanja cijena tih vrsta usluga na globalnom nivou

Izdaci za internet imaju indeks ostvarenja od 131,57% iz razloga promjene operatera i paketa zbog bržeg i efikasnijeg načina komunikacije, jer nam je ova vrsta komunikacije jedna od bitnijih.

Usluge održavanja poslovnih prostorija sa indeksom od 115,05% i ostale komunalne usluge sa indeksom od 129,41% su povećane iz razloga poskupljenja tih usluga kao i unapređenja tih usluga jer se radi o prostoru koji već decenijama nije generalno opslužen.

Izdaci za kompjuterski materijal sa indeksom od 137,38 % i izdaci za kancelarijski materijal sa indeksom ostvarenja od 122,74 % su iz razloga enormnog povećanja cijena tih vrsta troškova, a i programske aktivnosti tokom 2023. su bile specifičnije što zavisi od Plana programa za fiskalnu godinu.

Indeka ostvarenja za usluge prevoza i goriva od 195,61% je iz razloga što je u tekućoj godini bilo i usluga prevoza robe i ljudi za razliku od 2022. godine gdje nije bilo tih usluga. Indeks ostvarenja za usluge najma skladišnog prostora za scenografske i kostimografske materijale od 122,22% i indeks ostvarenja od 130,32% za usluge najma opreme je iz razloga povećanja količine skladišnog materijala, a najam opreme je ovisio o vrsti gostujuće predstave, a time i vrsti najma opreme koja ima različite cijene.

Indeks ostvarenja od 123,77 % za ugovorene i druge usluge je logičan s obzirom da se u ovoj grupi nalazi najviše vrsta troškova vezanih za gostujuće teatre MESS-a.

U okviru analitike tih troškova najveći indeks ostvarenja kod usluga informisanja 155,53% jer je 2023. godine bio uključen i javni servis BHRT, čije usluge je JU MES platio kroz fakturu, a usluge sponzorstava od BHRT JU MES je evidentirao kao prihod od sponzorstva. Indeks usluga štampe od 138,03% je iz razloga štampanja više publikacija u odnosu na 2022. godinu, što je programom za 2023. planirano.

Indeks ostvarenja za porez na dohodak od drugih samostalnih djelatnosti uođ 148,39% je iz razloga što je u 2023. godini bilo gostovanja iz država sa kojima BIH nema ugovor o izbjegavanju dvostukog oporezivanja, a indeks ostvarenja za ostale nespomenute usluge od 137,85% je iz razloga skupljih gostujućih predstava JU MES 2023.



Direktor

Nihad kreševljaković

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo

BUDŽETSKI KORISNICI

Jedinstveni identifikacioni broj (JIB) **4200644710002** Potrošačka jedinica - glava
JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo

Datum registracije Organizacioni broj **22020006** Operativni broj **22020006** Funkcionalni kod **0820** Fond **001**

Sjedište **Sarajevo-Centar** Šifra opštine ili grada **077**

Ulica i broj **M. TITA 54/1**

PDV obveznik

Subjekt od javnog interesa **DA**

Datum _____ čat _____

Nadležno ministarstvo
MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA

Šifra djelatnosti po KDBiH 2010
90.01

Izvođačka umjetnost

Broj transakcionog računa
1411965320008373

Bosna Bank International d.d. Sarajevo

E-mail adresa
bmirsada@mess.ba

Telefon pravnog lica
033-200-392

ODGOVORNO LICE U PRAVNOM LICU

Ime	Prezime	Pozicija	Pol
NIHAD	KREŠEVLJAKOVIĆ	DIREKTOR	Muški

VLASNIČKA STRUKTURA

Naziv suvlasnika	Procenat vlasništva
1. Bosna i Hercegovina	
2. Federacija BiH	
3. Kanton Kanton Sarajevo	100,00%
4. Grad	
5. Opština 1	
6. Opština 2	
7. Opština 3	
8. Drugo pravno lice u državnom vlasništvu	
9. Privatno vlasništvo	
Ukupno	100,00%

PODACI O FINANSIJSKOM IZVJEŠTAJU

Tip izvještaja Godišnji	Verzija izvještaja Osnovna	Datum sastavljanja izvještaja 27.2.2024.
Interval izvještavanja - Datum od 1.1.2023.	Interval izvještavanja - Datum do 31.12.2023.	

Izvještaj priprema
KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM; licenca br. CR-5595/5

E-mail adresa
edhem.kurtic@bgs.ba

Kontakt-telefon
062/157-283

JIB+ 4200644710002102345349

Ovaj obrazac se obavezno popunjava i štampa kod pripreme svih tipova finansijskih izvještaja, kao i izjave o neaktivnosti. Ovjera nije potrebna.

BOSNA I HERCEGOVINA
 FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
 MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
 Nadležno ministarstvo

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo
 Potrošačka jedinica - glava

Sarajevo-Centar
 Sjedište potrošačke jedinice

FINANSIJSKO/FINANCIJSKO
 INFORMATIČKA AGENCIJA
 POSLOVNA JEDINICA SARAJEVO
 INSTITUT ZA CENTAR

2.9. 02. 2024

4200644710002
 Identifikacioni broj
 90.01

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti
 22020006

Organizacioni broj
 22020006

Operativni broj
 0820

Funkcionalni kod
 01

Fond

Pojedinačni obrasci: X

Konsolidovani obrasci:

RAČUN PRIHODA I RASHODA
 Period izvještavanja od 1.1.2023. do 31.12.2023. godine

Redni broj	Broj konta	Opis	Oznaka za AOP	u KM		Procenat (4/5) x 100
				U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	
1	2	3	4	5	6	
1		I RASHODI (2+26)	100	1.130.518	977.081	115,70
2		TEKUĆI RASHODI (3+6+7+17+34)	101	1.130.518	977.081	115,70
3	611000	Plaće i naknade troškova zaposlenih (4+5)	102	344.754	256.363	134,48
4	611100	Bruto plaće i naknade	103	301.115	224.904	133,89
5	611200	Naknade troškova zaposlenih	104	43.639	31.459	138,72
6	612000	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	105	31617	23.724	133,27
7	613000	Izdaci za materijal, sitni inventar i usluge (8+...+16)	106	754.147	626.724	120,33
8	613100	Putni troškovi	107	3.942	5.870	67,16
9	613200	Izdaci za energiju	108	4.566	4.896	93,26
10	613300	Izdaci za komunikaciju i komunalne usluge	109	7.979	8.095	98,57
11	613400	Nabavka materijala i sitnog inventara	110	3.970	16.701	23,77
12	613500	Izdaci za usluge prevoza i goriva	111	8.334	4.261	195,59
13	613600	Unajmljivanje imovine, opreme i nematerijalne imovine	112	45.577	34.967	130,34
14	613700	Izdaci za tekuće održavanje	113	2.139	3.117	68,62
15	613800	Izdaci osiguranja, bankarskih usluga i usluga platnog prometa	114	2.771	3.559	77,86
16	613900	Ugovorene i druge posebne usluge	115	674.869	545.258	123,77
17	614000	Tekući transferi i drugi tekući rashodi (18+...+25)	116	0	70.270	
18	614100	Tekući transferi drugim nivoima vlasti i fondovima	117			
19	614200	Tekući transferi pojedincima	118			
20	614300	Tekući transferi neprofitnim organizacijama	119			
21	614400	Subvencije javnim preduzećima	120			
22	614500	Subvencije privatnim preduzećima i preduzećnicima	121			
23	614600	Subvencije finansijskim institucijama	122			
24	614700	Tekući transferi u inostranstvo	123	0	68.387	
25	614800	Drugi tekući rashodi	124	0	1.883	



Kontrolni broj: 1373172143

str. 1 od 3

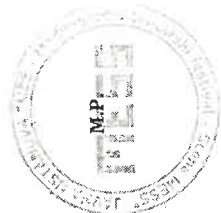
26	615000	Kapitalni transferi (27+...+33)	125	
27	615100	Kapitalni transferi drugim nivoima vlasti i fondovima	126	
28	615200	Kapitalni transferi pojedincima	127	
29	615300	Kapitalni transferi neprofitnim organizacijama	128	
30	615400	Kapitalni transferi javnim preduzećima	129	
31	615500	Kapitalni transferi privatnim preduzećima i preduzetnicima	130	
32	615600	Kapitalni transferi finansijskim institucijama	131	
33	615700	Kapitalni transferi u inostranstvo	132	
34	616000	Izdaci za kamate (35+...+38)	133	
35	616100	Kamate na pozajmice primijene kroz Državu	134	
36	616200	Izdaci za inostrane kamate	135	
37	616300	Kamate na domaće pozajmljivanje	136	
38	616500	Izdaci za kamate vezane za dug po izdatim garancijama	137	211.068
39	700000	II PRIHODI (40+55+73)	138	252.727
40	710000	PRIHODI OD POREZA (41+45+46+47+48+52+53+54)	139	
41	711000	Porezi na dobit po jedinica i preduzeća (od 42 do 44)	140	
42	711100	Porezi na dobit pojedinaca (zaostale uplate poreza)	141	
43	711200	Porezi na dobit preduzeća	142	
44	711900	Porez na dobit banaka i drugih finansijskih organizacija, društava za osiguranje i reosiguranje imovine i lica, pravnih lica iz oblasti elektroprivrede, pošte i telekomunikacija, i pravnih lica iz oblasti igara na sreću i ostalih preduzeća	143	
45	712000	Doprinosi za socijalnu zaštitu	144	
46	713000	Porezi na plaće i radnu snagu	145	
47	714000	Porezi na imovinu	146	
48	715000	Domaći porezi na dobra i usluge (zaostale obaveze na osnovu poreza na promet dobara i usluga) (49+...+51)	147	
49	715100	Porezi na prodaju dobara i usluga, ukupni promet ili dodanu vrijednost	148	
50	715200	Porez na promet posebnih usluga	149	
51	715900	Ostali porezi na promet proizvoda i usluga (zaostale obaveze)	150	
52	716000	Porezi na dohodak	151	
53	717000	Prihodi od indirektnih poreza	152	
54	719000	Ostali porezi	153	55.163
55	720000	NEPOREZNI PRIHODI (56+64+72)	154	16.375
56	721000	Prihodi od preduzetničkih aktivnosti i imovine i prihodi od pozitivnih kursnih razlika (57+...+63)	155	336.87
57	721100	Prihodi od nefinansijskih javnih preduzeća i finansijskih javnih institucija	156	
58	721200	Ostali prihodi od imovine	157	
59	721300	Kamate i dividende primijene od pozajmica i učešća u kapitalu	158	
60	721400	Naknade primijene od pozajmica i učešća u kapitalu	159	
61	721500	Prihodi od pozitivnih kursnih razlika	160	
62	721600	Prihodi od privatizacije	161	
63	721700	Prihodi po osnovu premije i provizije za izdatu garanciju	162	

64	722000	Naknade i takse i prihodi od pružanja javnih usluga (65+...+71)	163	55.163	16.375	336,87
65	722100	Administrativne takse	164			
66	722200	Sudske takse	165			
67	722300	Komunalne naknade i takse	166			
68	722400	Ostale budžetske naknade i takse	167	30.163		
69	722500	Naknade i takse po federalnim zakonima i drugim propisima	168		16.375	
70	722600	Prihodi od pružanja javnih usluga (prihodi od vlastitih djelatnosti korisnika budžeta i vlastiti prihodi)	169	25.000		
71	722700	Neplanirane uplate - prihodi	170			
72	723000	Novčane kazne (neporeske prirode)	171			
73	730000	PRIMLJENI TRANSFERI (TRANSFERI I DONACIJE) (74+76+78+80+86)	172	197.564	194.693	101,47
74	731000	Primljeni tekući transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija (r.br. 75)	173	35.523	111.537	31,85
75	731100	Primljeni tekući transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija	174	35.523	111.537	31,85
76	732000	Primljeni tekući transferi od ostalih nivoa vlasti (r.br. 77)	175	103.810	62.990	164,80
77	732100	Primljeni tekući transferi od ostalih nivoa vlasti i fondova	176	103.810	62.990	164,80
78	733000	Donacije (r.br. 79)	177	58.231	20.166	288,76
79	733100	Donacije	178	58.231	20.166	288,76
80	740000	KAPITALNI TRANSFERI (81+83)	179			
81	741000	Primljeni kapitalni transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija (r.br. 82)	180			
82	741100	Primljeni kapitalni transferi od inostranih vlada i međunarodnih organizacija	181			
83	742000	Kapitalni transferi od ostalih nivoa vlasti (84+85)	182			
84	742100	Kapitalni transferi od ostalih nivoa vlasti i fondova	183			
85	742200	Kapitalni transferi od nevladinih izvora	184			
86	770000	Prihodi po osnovu zaostalih obaveza (r.br. 87)	185			
87	777000	Prihodi po osnovu zaostalih obaveza	186			
88		VISAŠAK PRIHODA NAD RASHODIMA (39 minus 1)	187	0	0	
89		VISAŠAK RASHODA NAD PRIHODIMA (1 minus 39)	188	877.791	766.013	114,59
90		Pokriveno:				
91						
92						
93		Nepokriveno:				

Sarajevo-Centar, 27.02.2024.
Mjesto i datum

SDHEM KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM
Certifikovani računovoda

NIHAD KREŠEVLJAKOVIĆ
Rukovodilac



BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE

MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
Nadležno ministarstvo

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo
Potrošačka jedinica - glava

Sarajevo-Centar
Sjedište potrošačke jedinice

4200644710002

Identifikacioni broj

90.01

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti

22020006

Organizacioni broj

22020006

Operativni broj

0820

Funkcionalni kod

01

Fond

Pojedinačni obrasci:

Konsolidovani obrasci:

FINANSIJSKO/FINANCIJSKO
INFORMATIČKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA SARAJEVO
ISPOSTAVA CENTAR
29.02.2024

IZVJEŠTAJ O NOVČANIM TOKOVIMA
Period izvještavanja od 1.1.2023. do 31.12.2023. godine

- u KM -

Redni broj	Broj konta	POZICIJA	Oznaka za AOP	Iznos
1	1	2	3	4
		I NOVČANI PRIMICI		
1		Prihodi (od 2 do 6)	450	0
2	710000	Prihodi od poreza	451	0
3	720000	Neporezni prihodi	452	0
4	730000	Tekući transferi (transferi i donacije)	453	0
5	740000	Kapitalni transferi	454	0
6	770000	Prihodi po osnovu zaostalih obaveza	455	0
7		Kapitalni primici i transferi (redni broj 8)	456	0
8	811000	Kapitalni primici od prodaje stalnih sredstava	457	0
9		Finansiranje (10+11+12)	458	0
10	813000	Primici od finansijske imovine	459	0
11	814000	Primici od dugoročnog zaduživanja	460	0
12	815000	Primici od kratkoročnog zaduživanja	461	0
13		UKUPNI NOVČANI PRIMICI (1+7+9)	462	0
		II NOVČANE ISPLATE		
15		Rashodi (od 16 do 21)	463	0
16	611000	Plaće i naknade troškova zaposlenih	464	0
17	612000	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	465	0
18	613000	Izdaci za materijal, sitni inventar i usluge	466	0
19	614000	Tekući transferi i drugi tekući rashodi	467	0
20	615000	Kapitalni transferi	468	0
21	616000	Izdaci za kamate	469	0
22		Kapitalni izdaci (redni broj 23)	470	0
23	821000	Izdaci za nabavku stalnih sredstava	471	0
24		Finansiranje (25+26)	472	0
25	822000	Izdaci za finansijsku imovinu	473	0
26	823000	Izdaci za otplate dugova	474	0
27		UKUPNE NOVČANE ISPLATE (15+22+24)	475	0
28		NETO NOVČANI PRIMICI/ISPLATE (13 minus 27) ili (27 minus 13)	476	0
29		SALDO GOTOVINE NA POČETKU GODINE	477	0
30		SALDO GOTOVINE NA KRAJU GODINE (28+29)	478	0

Sarajevo-Centar, 27.02.2024.
Mjesto i datum

KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM
Certifikovani računovoda

NIHAD KREŠEVLJAKOVIĆ
Rukovodilac

EDHEM KURTIĆ
CERTIFICIRANI RAČUNOVOD

062/157-283
Kontakt



Kontrolni broj: 151925745388

str. 1 od 1

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE
MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
Nadležno ministarstvo

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo
Potrošačka jedinica - glava

Sarajevo-Centar
Sjedište potrošačke jedinice

4200644710002

Identifikacioni broj
90.01

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti
22020006

Organizacioni broj
22020006

Operativni broj
0820

Funkcionalni kod
01

Pojedinačni obrasci:

Konsolidovani obrasci:

FINANSIJSKO/FINANCIJSKO
INFORMATIČKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA SARAJEVO
ISPOSTAVA CENTAR
29. 02. 2024

POSEBNI PODACI O PLAĆAMA I BROJU ZAPOSLENIH

Period izvještavanja od 1.1.2023. do 31.12.2023. godine

- u KM -

R. br.	Opis	IZNOS	
		U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine
	1	2	3
1.	UKUPNO (2+9+14)	332.732	248.628
2.	Bruto plaće i naknade plaća (3+4+5)	301.115	224.904
3.	Neto plaće i naknade plaća (bez poreza na dohodak)	207.769	154.862
4.	Akontacija poreza na dohodak		
5.	Doprinosi na teret zaposlenih (6+7+8)	93.346	70.042
6.	za penzijsko i invalidsko osiguranje	51.190	38.410
7.	za zdravstveno osiguranje	37.639	28.243
8.	za zapošljavanje	4.517	3.389
9.	Doprinosi poslodavca (10+11+12+13)	31.617	23.724
10.	za penzijsko i invalidsko osiguranje	18.067	13.556
11.	za zdravstveno osiguranje	12.045	9.038
12.	za zapošljavanje	1.505	1.130
13.	za beneficirani radni staž		
14.	Ostali doprinosi (na teret penzija i ostali doprinosi)		
15.	Prosječan broj zaposlenih na osnovu radnih sati (cijeli broj)	10	9
16.	Broj zaposlenih evidentiran na platnoj listi	10	9

Sarajevo-Centar, 27.02.2024.
Mjesto

KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM

NIHAD KRESEVLJAKOVIĆ

Mjesto

EDHEM KURTIĆ
CERTIFICIRANI RAČUNOVODIA

Odgovorno lice

95/5



IZVJEŠTAJ
o obračunatom i uplaćenom posebnom porezu/naknadi
za zaštitu od prirodnih i drugih nesreća

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo

Naziv pravne/fizičke osobe/lica, odnosno organa vlasti

4200644710002

Identifikacioni broj obveznika naknade

Sarajevo-Centar

Mjesto

M. TITA 54/1

Ulica i broj

Izvođačka umjetnost

Djelatnost

FINANSIJSKO/FINANCIJSKO
INFORMATIČKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA SARAJEVO
ISPOSTAVA CENTAR

29. 02. 2024

90.01

Šifra djelatnosti

IZVJEŠTAJ ZA PERIOD OD 1.1.2023. do 31.12.2023. GODINE

Red. broj	OPIS	AOP	IZNOS
1	2	3	4
1.	Osnovica - isplaćene neto plaće, odnosno neto isplate po ugovoru o djelu i ugovoru o vršenju privremenih i povremenih poslova	722581	191.600,00
		722582	181.600,00
2.	Stopa iz tačke 2. Uputstva		0,50%
3.	Obračunati iznos	722581	958,00
	(osnovica × stopa - red.br. 1 × red.br. 2)	722582	908,00

Sarajevo-Centar, 27.02.2024.

Mjesto i datum

KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM

Obrazac sastavio/la

EDHEM KURTIĆ
CERTIFICIRANI RAČUNOVOĐA
Broj licenca/CB-4795/5



NIHAD KREŠEVLJAKOVIĆ, DIREKTOR

Odgovorno lice

GODIŠNJI IZVJEŠTAJ O INVESTICIJAMA ZA 2023. GODINU

Obaveza podnošenja izvještaja zasniva se na članu 31. Zakona o statistici u Federaciji BiH. Odbijanje davanja podataka, davanje nepotpunih i netačnih podataka ili nedavanje podataka u propisanom sadržaju i roku povlači kaznene odredbe iz čl. 43. i 44. navedenog Zakona. Podaci koji se daju u ovom izvještaju koristeće se isključivo za statističke svrhe i neće se objavljivati kao pojedinačni. Upotreba, povjerljivost i zaštita podataka utvrđena je članovima od 36. do 42. Zakona o statistici u Federaciji BiH i primjenjivat će se prilikom statističke obrade predmetnih podataka.

1) Naziv poslovnog subjekta **JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo**
 2) Identifikacioni broj poslovnog subjekta **4200644710002**
 3) Kanton **Kanton Sarajevo** Općina **Sarajevo-Centar**
 Ulica i broj **M. TITA 54/1** Telefon **-**
 4) Djelatnost prema KD BiH 2010 **90.01**

TABELA 1. IZVRŠENE ISPLATE ZA INVESTICIJE U STALNA SREDSTVA PO IZVORIMA FINANSIRANJA U 2023. GODINI (1²⁾
(bez kupovine zemljišta, vrijednosti patenata, licenci, robnih marki i dragocjenosti)

Redni broj		Iznos u KM
1.	Isplaćeno za investicije po izvorima u 2023. godini (1 = 1.1+1.2+1.3+1.4+1.5+1.6)	2.915
1.1	iz sopstvenih sredstava ³⁾	
1.2	iz udruženih sredstava (1.21+1.22)	
1.21	domaćih investitora	
1.22	inostranih investitora	
1.3	iskorišteni finansijski krediti ⁴⁾ (1.31+1.32+1.33)	
1.31	domaćih banaka	
1.32	stranih kreditora	
1.33	drugih domaćih kreditora, osim banaka	
1.4	finansijski najam - lizing ⁵⁾	
1.5	iz sredstava budžeta, vanbudžetskih fondova i drugih fondova	2.915
1.6	iz drugih izvora (interna realizacija, stalna imovina dobijena bez naknade, putem kompenzacije, donacije, humanitarne pomoći)	
1.61	od toga: strana humanitarna pomoć i donacije	

1) Obuhvatiti samo izvršene isplate u toku godine (bez prenesenog salda, storna i preknjižavanja, i ne uključujući ostvarene a neplaćene investicije).

U isplate za investicije uključuju se kursne razlike koje su plaćene u izvještajnoj godini za investicije ostvarene u toj godini i ranije.

2) U isplate za investicije uključiti i otplate komercijalnih kredita.

3) Bez kredita datih radnicima za izgradnju i kupovinu stanova u ličnoj svojini.

4) Bez otplate anuiteta po finansijskim kreditima.

5) Ako ste kupili stalno sredstvo u izvještajnoj godini putem finansijskog lizinga, u tabeli 1. prikazite cjelokupnu nabavnu vrijednost pod 1.4.

TABELA 2. VREMENSKA RAZGRANIČENJA IZMEĐU ISPLATA ZA INVESTICIJE I OSTVARENIH INVESTICIJA SA STANJEM 31.12.2023. GODINE

Redni broj		Iznos u KM
2.1	Isplaćeno za investicije u toku 2023. godine (2.11+2.12) = Tabela 1., Redni broj 1.	2.915
2.11	za izvršene radove i nabavke u toku 2023. godine ⁶⁾	2.915
2.12	za izmirenje obaveza iz 2022. godine i ranije prema izvođačima radova i isporučiocima opreme i drugima; za otplatu iskorištenih komercijalnih kredita za investicije u 2022. godini i ranije kod preduzeća u zemlji i inostranih preduzeća; za avanse date u 2023. godini po odbitku obračunatog dijela pod 2.11.	
2.2	Izvršeni a neplaćeni radovi i nabavke u toku 2023. godine - neizmirene obaveze iz ostvarenih investicija u toku 2023. godine prema izvođačima radova, isporučiocima opreme i drugima; iskorišteni komercijalni krediti za investicije ostvarene u toku 2023. godine kod preduzeća u zemlji i inostranih preduzeća; plaćeni avansi u ranijim godinama, a obračunati u toku 2023. godine za izvršene radove i isporučenu opremu u 2023. godini.	
2.3	Vrijednost ostvarenih investicija u 2023. godini (2.11+2.2)=Tab.3, Red.br.3., Kol.3.	2.915

6) Uključiti cjelokupnu nabavnu vrijednost stalnog sredstva nabavljenog putem finansijskog lizinga.

TABELA 3. TEHNIČKA STRUKTURA OSTVARENIH INVESTICIJA U STALNA SREDSTVA U 2023. GODINI

Redni broj	Opis sredstva	u KM				
		UKUPNO (4+5)	Nova stalna sredstva ⁹⁾	Polovna stalna sredstva ¹⁰⁾	Dezinvesticija /prodaja ¹⁰⁾	
1	2	3	4	5	6	
3.	Vrijednost ostvarenih investicija u stalna sredstva ⁷⁾ u 2023. godini = Tabela 2, Red broj 2.3 = (zbir 3.1 + 3.3 + 3.5 + 3.6 + 3.7)	2.915	2.915			
3.1	Gradjevinski objekti i prostori (zbir 3.1.1 + 3.2)					
3.1.1	Stambene zgrade i prostori za stanovanje (stanovi, studentski, dječji i starački domovi; domovi za napuštenu djecu i sl.)					
3.2	Ostali gradjevinski radovi (3.2.1 + 3.2.2 + 3.2.3)					
3.2.1	Ostala visokogradnja - (Industrijske, poljoprivredne i ostale privredne hale i zgrade; silosji, hladnjače; rezervoari; cisterne; magacini; garaže; škole; bolnice; zavori; administrativne zgrade i sl.)					
3.2.2	Niskogradnja (železničke pruge, putevi, mostovi, vijadukti; nadvožnjaci; tuneli; žičare; električni i telefonski vodovi; natfodovi; bazeni; čvorovodi; vodovod i kanalizacija; objekti za kopače rude, elektrane; hidrocentrale; aerodromske piste; sportska igrališta; parkirišta i sl.)					
3.2.3	Značajnija poboljšanja zemljišta (izgradnja nasipa, morskih brana, krčenje šuma i lamenitog tla; isušivanje močvara, navodnjavanje i sl.)					
3.3	Strojevi, oprema i transportna sredstva - domaća i uvozna (zbir 3.3.1 + 3.3.2)	2.915	2.915			
3.3.1	Strojevi i oprema (zbir 3.3.1.1 do 3.3.1.9)	2.915	2.915			
3.3.1.1	Metalni proizvodi i naprave (metalne konstrukcije, tornjevi, cisterne, kontejneri, koflari i oprema za centralno grijanje, rezervoari, željezni i čelični kotlovi itd.)					
3.3.1.2	Strojevi za proizvodnju i iskorištavanje mehaničke energije (motori, turbine, pumpe, kompresori), strojne naprave (podizajuće, transportne, rashadne, za provjetravanje), vage i sl.					
3.3.1.3	Drugi strojevi i naprave za posebne namjene (metalurški, rudarski i građevinski strojevi, prehrambeni, zebušni i sl.); strojevi za obradu (strugovi, bušilice, glodalice; strojevi za obradu metala, kamena, drveta i sl.)					
3.3.1.4	Poljoprivredni i šumarski strojevi (traktori i drugi poljoprivredni i šumarski strojevi)					
3.3.1.5	Računari i druga oprema za obradu podataka (personalni i drugi računari, štampači), druge kancelarijske mašine (računske, pisake, fotokopirni i slični uređaji); elektronske blagajne, skeneri, bankomat, automati za mijenjanje novca					
3.3.1.6	Električni motori, generatori i transformatori, naprave za distribuciju el. energije, cjevovodi i druga vanjska rasvjeta, kotlovi za dobijanje pare, atomski reaktori i sl.					
3.3.1.7	Radiojski, televizijski i komunikacijski uređaji i oprema (TV i radio prijemnici i odašiljači, telefonski aparati i centrale, faks mašine itd.)					
3.3.1.8	Medicinska oprema, fini mehanički i optički instrumenti (osciloskopi, voltmetri, laboratorijske centrifuge, elektrografi, mikroskopi), precizne vage, fotografski aparati itd.					
3.3.1.9	Namještaj i unutarnja oprema (metalni i drveni namještaj i sl.); nabavka knjiga za biblioteke					
3.3.2	Transportna sredstva (zbir 3.3.2.1 + 3.3.2.2 + 3.3.2.3)					
3.3.2.1	Punički automobili do 10 osoba (kao i kombinirani namijenjeni prevozu putnika i tereta)					
3.3.2.2	Terena vozila (tekstod cestovni traktori i prikolice)					
3.3.2.3	Druga vozila i plovidla (autobusi, čamci, trčaci i zračna vozila)					
3.4	Od 3.3 (Strojevi, oprema i transportna sredstva) prikažite vrijednost uvezene opreme					
3.5	Biološka sredstva (zbir 3.5.1 + 3.5.2)					
3.5.1	Osnovna stado (razna raslojna i radna stoka)					
3.5.2	Posumljavanje i dugogodišnji zasadi					
3.6	Nematerijalna stalna sredstva (zbir 3.6.1 + 3.6.2 + 3.6.3 + 3.6.4 + 3.6.5)					
3.6.1	Dugoročna ulaganja u istraživanje i razvoj, osim rudarskih i mineralnih istraživanja					
3.6.2	Rudarska i mineralna istraživanja					
3.6.3	Softver i baze podataka (zbir od 3.6.3.1 do 3.6.3.4)					
3.6.3.1	Kupljeni softver i licencije za softver					
3.6.3.2	Softver proizvedeni u vlastitoj režiji					
3.6.3.3	Kupljene baze podataka					
3.6.3.4	Baze podataka proizvedene u vlastitoj režiji					
3.6.4	Književni i umjetnički originali (sa podrška filma, muzike, TV programi, sportske i druge priredbe i sl.)					
3.6.5	Ostala nematerijalna stalna sredstva (studije, projekti, elaborati, komisije za tehnički prijem i sl.)					
3.7	Troškovi prijenosa vlasništva zemljišta (tr. procjene zemljišta, advokata, porez na promet nekretninama)					
3.8	Dragocjenosti (vrijednosti predmeti kupljeni radi otuživanja vrijednosti kao što su dijamanti, dragi kamenje, nemonetarno zlato, slike, skulpture i sl.) ⁷⁾					
3.9	Licence (osim licenci za softver), patenti i trgovačke marke ⁸⁾					
3.10	Zemljište (bez troškova prijenosa vlasništva)					

7) Stalna sredstva su sredstva koja su kupljena ili dobivena u postupku istraživanja i razvoja, osim rudarskih i mineralnih istraživanja. Uključuju troškove materijala, usluga i ostale troškove prijenosa vlasništva. Uključuju troškove istraživanja i razvoja, osim rudarskih i mineralnih istraživanja.

8) Uključuju troškove istraživanja i razvoja, osim rudarskih i mineralnih istraživanja. Uključuju troškove istraživanja i razvoja, osim rudarskih i mineralnih istraživanja.

9) Polovna stalna sredstva obuhvaćaju polovna stalna sredstva nabavljena u zemlji, bez obzira na njihovu poljodolu (funkcija 9).

10) Uključuju stalna sredstva koja su prodana, stalna sredstva koja su data u zakup i stalna sredstva čija je zaplijena transfer u vlasništvo.

TABELA 4. INVESTICIJE U NOVA STALNA SREDSTVA PO NAMJENI ULAGANJA I TERITORIJU U 2023. GODINI

Redni broj	Opis investicije	UKUPNO		INVESTICIJE PO NAMJENI ULAGANJA I OPĆINAMA		djelatnost:	
		djelatnost:	djelatnost:	djelatnost:	djelatnost:	djelatnost:	djelatnost:
1		01	01	02	02	02	02
4.11	Ostvarenje investicije u nova stalna sredstva	90.01	10039				
4.12	u 2023. god. po karakteru izgradnje						
4.13	(Tabela 3, Kolona 4.)						
4.14	Ostvarene investicije u nova stalna sredstva u 2023. godini						
4.15	u nova stalna sredstva						
4.16	u 2023. godini						
4.17	po tehničkoj strukturi						
4.18	(Tabela 3, Kolona 4.)						
4.19	Vrijednost aktiviranih stalnih sredstava u toku 2023. godine						
4.2	Stalna sredstva u izgradnji (pripremi) krajem 2023. godine						
4.3	Stalna sredstva u izgradnji (pripremi) krajem 2023. godine						

1) Od ukupnih investicija prikazati investicije za zaštitu životne sredine 1) (4.11 do 4.13) = (4.14 do 4.15) = (Tabela 3, Red. br. 3, Kolona 4.)

Obrazac popunio:

Tel./faks 062/157-283
E-mail edhem.kurtic@bgs.ba
Datum 27.02.2024.



EDHEM KURTIĆ
Direktor

KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM
Upisati puno ime i prezime
EDHEM KURTIĆ

Kontrolni broj: 29585127206

str. 3 od 3

Obrazac BS

4200644710002

Identifikacioni broj

90.01

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti

22020006

Organizacioni broj

22020006

Operativni broj

0820

Funkcionalni kod

01

Fond

Pojedinačni obrasci: X

Konsolidovani obrasci:

FRANUSKOFINANCIJSKA
INFORMATIČKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA SARAJEVO
BOSANSKA CESTA 110

2.9.02.2024

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE

MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
Nadležno ministarstvo

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS Sarajevo
Potrošačka jedinica - glava

Sarajevo-Centar
Sjedište potrošačke jedinice

BILANS STANJA
na dan 31.12.2023. godine

R.b.	Broj konta	Pozicija	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu		Procenat (4/5) × 100
				tekuće godine	periodu prethodne godine	
1	2	3	4	5	6	
		I AKTIVA				
2	100000+ 200000	A. Gotovina, kratkoročna potraživanja, razgraničenja i zalihe (3 do 10)	001	154.756	182.571	84,76
3	110000	Novčana sredstva i plemeniti metali	002			
4	120000	Vrijednosni papiri	003			
5	130000	Kratkoročna potraživanja	004	10.000	26.443	37,82
6	140000	Kratkoročni plasmani	005			
7	160000	Finansijski i obračunski odnosi sa drugim povezanim jedinicama	006	144.756	156.128	92,72
8	210000	Zalihe materijala i robe	007			
9	220000	Zalihe sitnog inventara	008			
10	190000	Kratkoročna razgraničenja	009			
11	000000	B. Stalna sredstva (14+17+20+21)	010	13.734	15.844	86,68
12	011000	Stalna sredstva	011	57.000	54.297	104,98
13	011900	Ispravka vrijednosti stalnih sredstava	012	43.266	38.453	112,52
14	011-0119	Neotpisana vrijednost stalnih sredstava (12-13)	013	13.734	15.844	86,68
15	020000	Dugoročni plasmani	014			
16	029000	Ispravka vrijednosti dugoročnih plasmana	015			
17	020-029	Neotpisana vrijednost dugoročnih plasmana (15-16)	016			
18	031000	Vrijednosni papiri	017			
19	031900	Ispravka vrijednosti vrijednosnih papira	018			
20	031-0319	Neotpisana vrijednost vrijednosnih papira (18-19)	019			
21	09	Dugoročna razgraničenja	020	168.490	198.415	84,92
22		UKUPNA AKTIVA (2+11) = 41	021			



R.b.	Broj konta	1	2	3	4	5	6
			pozicija	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu tekuće godine	U istom obračunskom periodu prethodne godine	Procenat (4/5) × 100
23							
			II PASIVA				
24	300000		A. Kratkoročne obaveze i razgraničenja (25 do 30)	022	154.756	182.571	84,76
25	310000		Kratkoročne tekuće obaveze	023	48.689	21.312	228,46
26	320000		Obaveze po osnovu vrijednosnih papira	024			
27	330000		Kratkoročni krediti i zajmovi	025			
28	340000		Obaveze prema zaposlenicima	026	32.186	26.953	119,42
29	360000		Finansijski i obračunski odnosi s drugim povezanim jedinicama	027			
30	390000		Kratkoročna razgraničenja	028	73.881	134.306	55,01
31	400000		B. Dugoročne obaveze i razgraničenja (32+33+34)	029			
32	410000		Dugoročni krediti i zajmovi	030			
33	420000		Ostale dugoročne obaveze	031			
34	490000		Dugoročna razgraničenja	032			
35	500000		C. Izvori stalnih sredstava (36+37+38+39-40)	033	13.734	15.844	86,68
36	510000		Izvori stalnih sredstava	034	13.734	15.844	86,68
37	520000		Ostali izvori sredstava	035			
38	530000		Izvori sredstava rezervi	036			
39	590000		Neraspoređeni višak prihoda nad rashodima	037			
40	590000		Neraspoređeni višak rashoda nad prihodima	038			
41			UKUPNA PASIVA (24+31+35) = 22	039	168.490	198.415	84,92

Sarajevo-Centar, 27.02.2024.

Mjesto i datum.

KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM

Certifikovani računovoda

NIHAD KREŠEVIĆ JAKOVIĆ

Rukovodilac



EDHEM KURTIĆ 595/5

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL-SCENA MESS

Naziv pravnog lica

SARAJEVO, M. TITA 54/1

Sjedište i adresa

4200644710002

Jedinstveni identifikacioni broj (JIB)

01-II-154/24

Broj protokola

Finansijsko-informatička agencija

Ložionička 3, 71000 Sarajevo

FINANSIJSKO/FINANCIJSKO
INFORMATIČKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA SARAJEVO
ISPOSTAVA CENTAR

29. 02. 2024

BILJEŠKE UZ FINANSIJSKE IZVJEŠTAJE

za period od 01.01.2023. do 31.12.2023.

EDHEM KURTIĆ

Certificirani računovođa

EDHEM KURTIĆ
CERTIFICIRANI RAČUNOVOĐA

CR-5595/5

Broj dozvole

edhem.kurtic@bgs.ba, 062/157-283

Kontakt



NIHAD KREŠEVLJAKOVIĆ, direktor
Odgovorno lice

Odgovorno lice svojim potpisom i pečatom pravnog lica potvrđuje da su podaci u elektronskoj i pisanoj formi vjerodostojni i istovjetni.

Usvojene računovodstvene politike

Upisati

Iznos i priroda pojedinih stavki prihoda ili rashoda izuzetne veličine ili pojave

Upisati

Ukupan iznos svih finansijskih obaveza, garancija ili nepredviđenih izdataka koji nisu uključeni u Bilans stanja

Upisati

Iznosi obaveza koje dospijevaju nakon više od pet godina

Upisati

Ukupna dugovanja pravnog lica pokrivena instrumentima osiguranja

Upisati

Avansi i odobreni krediti članovima uprave i nadzornih tijela

Upisati

Prosječan broj zaposlenih u godini

Upisati

Informacija o evidenciji dugotrajne imovine po fer vrijednosti, odnosno revalorizacionim iznosima

Upisati

Informacije o otkupu vlastitih dionica

Upisati

Sumnjiva i sporna potraživanja

Upisati

Razlozi za odstupanja od opštih načela finansijskog izvještavanja

Upisati

IZJAVLJEN
IZJAVLJEN
IZJAVLJEN

BOSNA I HERCEGOVINA
FEDERACIJA BOSNE I HERCEGOVINE

MINISTARSTVO KULTURE I SPORTA
Nadležno ministarstvo

JU MES-MEĐUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL - SCENA MESS SARAJEVO
Potrošačka jedinica - glava

4200644710002
Identifikacioni broj
90.01

Šifra po kvalifikacionoj djelatnosti
22020006

Organizacioni broj
22020006

Operativni broj
0820

Funkcionalni kod
01

Fond

Pojedinačni obrasci: X

Konsolidovani obrasci:

FINANSIJSKO-FINANCIJSKO
INFORMATIČKA AGENCIJA
POSLOVNA JEDINICA SARAJEVO
ISPOSTAVA CENTAR

29. 02. 2021

Sarajevo-Centar

Sjedište potrošačke jedinice

IZVJEŠTAJ O KAPITALNIM IZDACIMA I FINANSIRANJU

Period izvještavanja od 1.1.2023. do 31.12.2023. godine

- u KM -

Redni broj	Broj konta	Pozicija	Oznaka za AOP	U obračunskom periodu tekuće godine		U istom obračunskom periodu prethodne godine		Procenat (4/5) × 100
				3	4	5	6	
1								
1		KAPITALNI IZDACI (2 + 9 + 17)	500	2.915	5.303	5.303	54,97	
2	821000	Izdaci za nabavku stalnih sredstava (3+...+8)	501	2.915	5.303	5.303	54,97	
3	821100	Nabavka zemljišta, šuma i višegodišnjih zasada	502					
4	821200	Nabavka građevina	503					
5	821300	Nabavka opreme	504	2.915	3.399	3.399	85,76	
6	821400	Nabavka ostalih stalnih sredstava	505					
7	821500	Nabavka stalnih sredstava u obliku prava	506			1.904		
8	821600	Rekonstrukcija i investiciono održavanje	507					
9	822000	Izdaci za finansijsku imovinu (od 10 do 16)	508					
10	822100	Pozajmljivanja drugim nivoima vlasti	509					
11	822200	Pozajmljivanja pojedincima, neprofitnim organizacijama i privatnim preduzećima	510					
12	822300	Pozajmljivanja javnim preduzećima	511					
13	822400	Izdaci za kupovinu dionica javnih preduzeća	512					
14	822500	Izdaci za kupovinu dionica privatnih preduzeća i učešće u zajedničkim ulaganjima	513					
15	822600	Ostala domaća pozajmljivanja	514					
16	822700	Pozajmljivanja u inostranstvu	515					



Kontrolni broj: 197305389079906605

str. 1 od 2

1	2	3	4	5	6
17	823000	Izdaci za otplate dugova (od 18 do 23)			516
18	823100	Otplate dugova primljenih kroz Državu			517
19	823200	Vanjske otplate			518
20	823300	Otplate domaćeg pozajmljivanja			519
21	823400	Otplate unutrašnjeg duga			520
22	823500	Otplate duga po izdatim garancijama			521
23	823600	Otkup duga			522
24		IZVORI FINANSIRANJA (25 + 29 + 37 + 41)			523
25	811000	Kapitalni primici od prodaje stalnih sredstava (26+27+28)			524
26	811100	Primici od prodaje stalnih sredstava			525
27	811200	Primici od prodaje federalnih robnih rezervi			526
28	811900	Ostali kapitalni primici			527
29	813000	Primici od finansijske imovine (30+...+36)			528
30	813100	Primljene otplate od pozajmljivanja drugim nivoima vlasti			529
31	813200	Primljene otplate od pozajmljivanja pojedincima i neprofitnim organizacijama			530
32	813300	Primljene otplate od pozajmljivanja javnim preduzećima			531
33	813400	Primitak sredstava po osnovu učešća u dionicama javnih preduzeća			532
34	813500	Primitak sredstava po osnovu učešća u dionicama privatnih preduzeća i u zajedničkim ulaganjima			533
35	813600	Primljene otplate od ostalih vidova domaćeg pozajmljivanja			534
36	813700	Primljene otplate od pozajmljivanja u inostranstvo			535
37	814000	Primici od dugoročnog zaduživanja (38+39+40)			536
38	814100	Zajmovi primljeni kroz Državu			537
39	814200	Primici od inostranog zaduživanja			538
40	814300	Primici od domaćeg zaduživanja			539
41	815000	Primici od kratkoročnog zaduživanja (42+43+44)			540
42	815100	Zajmovi primljeni kroz Državu			541
43	815200	Primici od inostranog zaduživanja			542
44	815300	Primici od domaćeg zaduživanja			543

Sarajevo-Centar, 27.02.2024.

Mjesto i datum

KURTIĆ (HAKIJA) EDHEM

Certifikovani računovođa

EDHEM KURTIĆ

SERTIFIKACIONI BROJ: 8895/5

IBAN: BA39 3600 0000 0000 0000 00



NIHAD KRESEVLJAKOVIC

Rukovodilac

Kontrolni broj: 197305389079906605

str. 2 od 2

**JU MES-MEDUNARODNI TEATARSKI FESTIVAL-SCENA MESS
IZNOS NETO PLAĆA I DRUGIH PRIMANJA PO KATEGORIJAMA POSLOVA ZA PERIOD 01.01.- 31.12.2022**

Kategorija radnog mjesta	Br. izvrši	Koeficijent	Ukupna neto plaća sa porezom	Neto plaća sa porezom per-capita	Naknada troškova prevoza na posao i sa posla	Naknada za topli obrok	Naknada za regres	Opremnina zbog odlaska u penziju	Naknada u slučaju smrti i teže invalidnosti
Direktor JU MES-a	1	6	29449,12		0	2764,16	611		
Viši stručni saradnik- organizacioni poslovi u samostalnoj službi Festival MESS	1	4,4	22214,56		583	2763,08	611		
Viši stručni saradnik za program u samostalnoj Službi festival MESS	1	4,4	22930,11		583	2646,82	611		
Stručni saradnik za organizaciju u samostalnoj Službi Festivala MESS	1	4,2	19065,31		583	2758,7	611		
Stručni saradnik za organizaciju u Službi Scena MESS	1	4,2	19065,31		583	2829,84	611		
Stručni saradnik za dokumentovanu građu u službi Scena MESS	1	4,2	19497,01		0	2982,76	611		
Program menadžer u službi Scena MESS	1	3,7	14833,54		583	2881,56	611		
Savjetnik za finansijsko računovodstvene poslove	1	4,6	24026,9		583	2858,94	611		4720
Viši stručni saradnik za propagandu	1	4,4	21420,59		583	2794,44	611		
Tehnički sekretar JU MES	1	3,3	15266,83		583	2864,24	611		
UKUPNO			207769,28		4664	28144,54	6110	0	4720

Direktor



Nihad Kreševljaković

* Program menadžer u službi Scena MESS je sufinansiran za period januar april 2023.

iz sredstava Zavoda za zapošljavanje KS u iznosu od 1992,47 KM neto

-UPRAVNI ODBOR-

Na osnovu člana 27. alineja 5. i 13. Zakona o ustanovama („Službeni list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94), člana 16. Pravila J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ broj: 257/16, od 10 maja 2016. godine, Izmjene i dopune broj 02-XI-844/21 od 28.12.2021. godine, člana 2. stav 1. tačka e) Poslovnika o radu Upravnog odbora Javne ustanove „MES – Međunarodni teatarski festival – Scena MESS“, (broj: 02-IX-522/21 od 06.09.2021. godine, a u skladu sa odredbama tačke XIII Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa (“Službene novine Kantona Sarajevo” br. 1/23), Upravni odbor na 50. sjednici održanoj dana 12.3.2024. godine usvaja,

Prijedlog Izvještaja o javnim nabavkama za 2023. godinu

I. Plan nabavki:

Na osnovu člana 17. stav (6) Zakona o javnim nabavkama (“Službeni glasnik Bosne i Hercegovine” broj: 39/14 i 59/22) i člana 16. Pravila J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“, broj: 257/16, od 10 maja 2016. godine (Izmjene i dopune broj: 02-XII-844/21 od 28.12.2021. godine), a u cilju:

- Najefikasnijeg načina korištenja javnih sredstava s obzirom na predmet i svrhu javne nabavke;
- Izvršenja nabavke i dodjeljivanje ugovora o javnoj nabavci u skladu s postupcima utvrđenim Zakonom;
- Preduzimanja svih potrebnih mjera kako bi se osigurala pravedna i aktivna konkurencija među potencijalnim dobavljačima, uz ostvarivanje jednakog tretmana, nediskriminacije i transparentnosti

Upravni odbor Javne ustanove MESS donio je Plana nabavki J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2023. godinu.

Odredbama Uredbe o kontroli javnih nabavki u svim institucijama čiji je osnivač Kanton Sarajevo („Službene novine Kantona Sarajevo“ broj: 27/19, 29/19 i 48/19 i 13/20) utvrđena su pravila i procedure u postupku javnih nabavki koje provode institucije čiji je osnivač Kanton Sarajevo. U cilju blagovremenog planiranja javnih nabavki koje će Ugovorni organ provoditi tokom 2023. godine, a za potrebe realizacije programa J.U. MES, Ugovorni organ je odredio odgovorne osobe za istraživanja tržišta, uvrđivanje potreba za nabavkom, izradu plana nabavki, provođenja postupka javne nabavke i obaveza nakon zaključivanja ugovora. Prije usvajanja Plana nabavki imenovane odgovorne osobe izvršile su istraživanja tržišta u okviru kojeg su utvrdili potrebe za određenim nabavkama, kontinuirano prikupljale podatke za predmetne nabavke, koristile Registar javnih nabavki KS, istraživale ponude, cijene, potražnju, kvalitet, količine, rokove isporuke. U fazi izrade plana imenovane osobe su utvrdivale prijedlog procjenjene vrijednosti predmetnih nabavki u skladu sa rezultatima istraživanja tržišta, utvrdivale prijedlog procjenjene količine predmeta nabavke, te utvrdivale vrste postupka koji se treba provesti, okvirnog datuma pokretanja i zaključenja Ugovora i izvora finansiranja.

Nakon usvajanja Plan nabavki objavljen je na web stranici Javne ustanove i na portalu javnih nabavki.

II. Realizacija Plana nabavki:

Nakon usvajanja plana nabavki pristupilo se realizaciji istog, pokretanje postupaka i dodjeljivanje ugovora o javnoj nabavci u skladu s postupcima utvrđenim Zakonom, te preduzimanje svih potrebnih mjera kako bi se osigurala pravedna i aktivna konkurencija među potencijalnim dobavljačima, uz ostvarivanje jednakog tretmana, nediskriminacije i transparentnosti. Ugovorni organ je tokom 2023. godine kontinuirano ostvarivao saradnju sa Uredom za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom Kantona Sarajevo u provođenju aktivnosti iz djelokruga rada Ureda a koje su utvrđene Uredbom o osnivanju Ureda za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo" broj: 7/18, 21/19 i 5/20). U skladu sa Uputstvom za korištenje web aplikacije, koje je izrađeno od strane Ureda za borbu protiv korupcije i upravljanje kvalitetom Kantona Sarajevo, a u cijlu sveopće funkcionalnosti web aplikacije i Registra javnih nabavki, Ugovorni organ je tokom izvještajnog perioda kontinuirano unosio podatke o nabavkama prema fazama i to: pokretanje postupka-potpisivanje ugovora- realizacija. Ugovorni organ je također u skladu sa Uputstvom o načinu korištenja informacionog sistema E-nabavke za sve provedene postupke javnih nabavki kreirao izvještaji o provedenim postupcima javnih nabavki na portalu Agencije za javne nabavke, objavljivao obavještenja o javnim nabavkama, izvještaje o neprioritetnim uslugama, kao i nabavkama koje su izuzete iz primjene ZJN. Ugovorni organ je i prilikom provođenja postupka male vrijednosti- direktni sporazum provodio istraživanje tržišta, objavljivao poziv za dostavu ponuda za nabavku robe/pružanje usluga, a pozive je također pored objave slao na adrese ponuđača koji isporučuju robu/pružaju uslugu koja je predmetom nabavki.

Svi pozivi za dostavu ponuda, kao i odluke o prihvatanju redovno su objavljivani i na web stranici <http://www.mess.ba/javne-nabavke>. Ugovorni organ je prema fazama tokom cijele godine na web stranici objavljivao i izvještaje o realizaciji nabavki.

S obzirom da je odredbom člana 17. Zakona o javnim nabavkama ("Službeni glasnik BiH" broj: 39/14 i 59/22) definisano da se u toku budžetske godine mogu vršiti izmjene i dopune Plana nabavki Ugovorni organ je tokom 2023. godine radio ukupno tri izmjene i dopune Plana nabavki i to kako slijedi:

– I (prvu) izmjena i dopuna Plana nabavki
Razlozi: Nakon utvrđivanja konačnog plana i programa Festivala MESS za 2023. godinu, te utvrđivanjem potreba gostujućih trupa unutar Ugovornog organa javila se potreba za većom količinom nabavki usluga najma audio opreme, video opreme i opreme za simultano prevođenje, najma konstrukcijskih proizvođača za potrebe scenografije i nosive opreme. Potreba za većom količinom istovrsnih nabavki javila se zbog nedostatka odgovarajuće tehničke opreme u pozorišnim kućama u kojima se Festival događa, a koja je nužna za održavanje teatarskih predstava. Naime, gostujuće trupe su mijenjale i prilagođavale svoje tehničke ridere kako bi ih prilagodili scenskim prostorima u kojima će igrati, što je utjecalo na cijenu, kao i činjenica da se, pored postojeće, morala iznajmljivati i druga oprema. Od utvrđivanja procjenjene vrijednosti gore navedenih nabavki, u fazi planiranja, pa do sada došlo do povećanja cijena na tržištu pa je ranije potrošena planirana vrijednost za predmetne nabavke. Za realizaciju predmetnih

nabavki su osigurana finansijska sredstva u budžetu za 2023. godinu. Shodno svemu gore navedenom, uzimajući u obzir činjenicu da su izmjenu i dopunu Plana nabavki usloville okolnosti na koje Ugovorni organ nije mogao uticati, niti je iste mogao predvidjeti u vrijeme usvajanja Plana nabavki za 2023. godinu, Upravni odbor je utvrdio da su se stekli uslovi za izmjenu I dopunu plana nabavki za 2023. godinu. Pravni osnov za povećanje vrijednosti nabavke preko 6.000 KM sadržan je u odredbi člana člana 87. stav 3. Zakona o javnim nabavkama ("Službeni glasnik BiH" broj: 39/14 i 59/22) kojim je definisano da Ugovorni organ provodi postupak direktnog sporazuma za nabavku roba, usluga ili radova čija je procijenjena vrijednost jednaka ili manja od iznosa od 6.000,00 KM, pri čemu ni ukupna procijenjena vrijednost istovrsnih nabavki na godišnjem nivou nije veća od 10.000,00 KM.

- II (druga) izmjena i dopuna Plana nabavki

Razlozi: Potreba za većom količinom istovrsnih nabavki (Nabavka i isporuka nafte i naftnih derivata, JRJN: 090000-1), a koja se kod Ugovornog organa javila se usljed nepredviđenih okolnosti koje je uslovila organizacija 63. Festivala MESS.

- III (treća) izmjena i dopuna Plana nabavki

Razlozi: Potreba za većom količinom istovrsnih nabavki (Usluge štampanja, JRJN: 79810000-5) kod Ugovornog organa javila se usljed nepredviđenih okolnosti koje nisu postojale u vrijeme usvajanja Plana nabavki koje se odnose na realizaciju sporazumom preuzetih obaveza sa Fondacijom za izdavaštvo, a koje se odnose na štampanje knjige.

Shodno gore navedenom uz izmjene i dopune, Plan nabavki za 2023. godinu je realizovan u skladu sa Budžetom/Finansijskim planom J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“ za 2023. godinu kroz dosljedu primjenu Zakona o javnim nabavkama BiH i drugim provedbenim aktima koji regulišu ovu oblast.

Tabelarni prikaz - izvještaj o realizovanim nabavkama tokom 2023. godine

Ugovorni organ: J.U. „MES - Međunarodni teatarski festival - Scena MESS“

Period: januar - decembar 2023. godine

1	2	3.	4.	5.	6.	7.	8.
Redni broj	Naziv predmeta nabavke JRJN	Faza postupka	Vrsta postupka	Vrsta ugovora usluge/robove/radovi	Ugovorena firma	Iznos ugovora/fakture u KM bez PDV-a	Datum ugovora
1.	Javna nabavka usluga dostave pošte JRJN:64100000-7	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„JP BH Pošta „ d.o.o. Sarajevo	Iznos na godišnjem nivou 1000 KM bez PDV-a Realizovano: 501,25 KM bez PDV-a	Fakture na mjesecno bezim nivou
2.	Javna nabavka usluga prijema, obrade i kontrole finansijskog izvještaja za potrebe Ugovornog organa tokom 2023. godine JRJN 79212100-4	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Finansijsko informatička agencija“ Sarajevo	Realizovano: 70,00 KM bez PDV-a	06.02.23
3.	Nabavka usluga zakupa domene za potrebe Ugovornog organa tokom 2023. godine JRJN 70340000-6	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	Univerzitet u Sarajevu	Realizovano: 25,64 KM bez PDV-a	14.02.23

4.	Javna nabavka usluga mjesečnog održavanja zajedničkih dijelova zgrade tokom 2023. godine JRJN 45259000-7	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Sarajevo stan“ d.o.o. Sarajevo	Iznos godišnjem nivou 400 KM bez PDV-a Realizovano 397,80 KM bez PDV-a	na 14.02.23
5.	Javna nabavka usluga isporuke električne energije JRJN 0931000-5	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	J.P. Elektroprivreda BiH d.d. Sarajevo Elektrodistribucija Sarajevo	Iznos godišnjem nivou 6000 KM bez PDV-a Realizovano: 3901 KM bez PDV-a	na Fature na godišnjem nivou mjesečno bezm nivou
6.	Javna nabavka usluga fiksne i mobilne telefonije JRJN 6421400-9	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„BH Telecom“ Sarajevo 4200211100170	Iznos godišnjem nivou 3500 KM bez PDV-a Realizovano: 1629,31, KM bez PDV-a	na 15.03.23
7.	Javna nabavka DDD usluga JRJN: 90670000	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Eko Tim“ d.o.o.	Iznos godišnjem nivou 240,4 KM bez PDV-a Realizovano: 200 KM bez PDV-a	na 27.02.23
8.	Javna nabavka usluga generlnog čišćenja i redovnog higijenskog održavanja kancelarijskog prostora JRJN: 90910000	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Kristal“ d.o.o. Sarajevo „OD Invictus „Sarajevo	Iznos godišnjem nivou 4.050,00 KM bez PDV-a Realizovano: 3060 KM bez PDV-a 690,00 KM bez PDV-a	na 28.02.23

9.	Javna nabavka usluga osiguranja zaposlnika od posljedice nesretnog slučaja JRJN: 6651000-8	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Adriatic osiguranje“ d.d.	Iznos godišnjem nivou: 780 KM bez PDV-a	na 27.02.2023
10.	Usluge izrade ramova za fotografije JRJN: 39298100-8	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Big Art“ doo	Realizovano: 2968 KM bez PDV-a Realizovano: 3000 KM bez PDV-a	21.03.2023 22.12.2023
11.	Usluge izrade fotografija JRJN: 2231000-1	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„lkoff“ d.o.o. Sarajevo	Realizovano: 672,82 KM bez PDV-a Realizovano: 381,45 KM bez PDV-a Realizovano: 123,33 KM bez PDV-a	26.04.2023 05.6.2023. 28.07.2023
12.	Javna nabavka usluga redovnog održavanja web stranice Ugovornog organa tokom 2023. godine JRJN: 48224000	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„AHA PRODUKCIJA“ D.O.O.	Iznos godišnjem nivou: 1200,00 KM bez PDV-a Realizovano: 700,00 KM bez PDV-a	na 10.05.23.
13.	Usluge najma prostora JRJN: 70200000-3	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	UG „Obala Art Centar“ Sarajevo	Realizovano: 500 KM bez PDV-a	27.04.2023
14.	Usluge najma nosive opreme JRJN: 34950000-1	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Bato“ d.o.o. Visoko	Realizovano: 2000,00 KM bez PDV-a Realizovano: 3000 KM bez PDV-a	5.5.2023. 28.09.2023

15.	Javna nabavka održavanja, popravke opreme i servisiranja	usluga	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„C-Servis“ Sarajevo	d.o.o.	Realizovano: 165,00 KM bez PDV-a Realizovano: 3000,00 KM bez PDV-a	28.09.23 14.12.2023
	JRJN 500000-5								
16.	Finansijske usluge	knjigovodstvene	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	SD E-FIN Edhem	vl. Kurtović	Realizovano: 250 KM bez PDV-a	26.04.23.
17.	Usluge hotelskog smještaja za potrebe JU MESS		Realizovan ugovor	Neprioritetne usluge- Anex II dio B ZJN	Usluge	„EUROPA“ d.o.o Hotel Holiday		Potpisano na godišnjem nivou 70 000 KM bez PDV-a Realizovano: 46.430,59 KM bez PDV-a Realizovano: 367,52 KM bez PDV-a	30.05.23
	JRJN 5511000-4.								
18.	Usluge reklamiranja		Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„EUROPLAKAT“ d.o.o.		Realizovano: 1610 bez PDV-a	27.04.2023
	JRJN: 79342200-5								
19.	Javna nabavka rezervacije, isporuke vazduhoplovnih potrebe Ugovornog organa u toku 2022. godine	usluga	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	Putnička agencija „GALILEO TRAVEL“ d.o.o.		6.000,00 procijenjena vrijednost nabavke Realizovano: 4792,28 KM bez PDV-a	KM-29.04.22
	JRJN: 3500000								

20.	Usluge prijevoza robe JRJN: 6300000-9	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Ecomatic“ d.o.o. CONTABLE travel d.o.o.	Realizovano: 600,00 KM bez P Realizovano: 299,15 KM bez PDV-a	13.06.2023 22.07.2023
21.	Javna nabavka usluga objavljivanja oglasa i informisanja JRJN: 79341000-6	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„OSLOBOĐENJE SERVISI“ Sarajevo	Realizovano: 130,00 KM bez PDV-a Realizovano: 460,00 KM bez PDV-a	05.07.23. 23.08.2023
22.	Javna nabavka robe-nagrada samostojeća plaketa JRJN: 18530000	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Robe	„NEON HEART“ d.o.o Sarajevo	Realizovano: 2468,00 KM bez PDV-a	15.09.2023 godine
23.	Nabavka i isporuka nafte i naftnih derivata putem benzinskih stanica za potrebe Ugovornog organa JRJN 092000-1	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Energopetrol“ d.d. Sarajevo	Potpisano: 5000 KM bez PDV-a na godišnjem nivou Realizovano: 5332 KM bez PDV-a	15.02.23
24.	Drvni i građevinski materijal za potrebe scenografije (puno drvo i plićasti materijal) JRJN: 03410000-7	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Robe	„Peny plus“ d.o.o.	Realizovano: 256,41 KM bez PDV-a	21.07.23
25.	Kancelarijski materijal, ketridži, toneri, usb, za potrebe JU MES JRJN: 228000-8	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Robe	„CROBOX“ DOO	Potpisano: 2714,22 KM bez PDV-a Realizovano: 2071,75 KM	05.06.23.
26.	Dekoratívni materijal za scenu JRJN: 44812400-9	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Robe	„BALON DEKOR“ BIH	Realizovano: 600 KM bez PDV-a	02.10.2023

27.	Nabavka stalnih sredstava u obliku prava -licence za računare za potrebe JU MESS JRJN: 48517000-5	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Robe	"IMTEC" d.o.o.	Realizovano: 1102,69 KM bez PDV-a	29.08.23
28.	Usluge štampanja za potrebe MESS JRJN: 7981000-5	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	Privredno društvo za štamparsko-izdavačku djelatnost "GRAFIKA SARAN" D.O.O Sarajevo	Potpisano: 5900,00 KM Realizovano: 5367,00 KM bez PDV-a	30.08.23
29.	Komunalne usluge-odvoz smeća JRJN: 6500000	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	DOBRA KNJIGA D.O.O. SARAJEVO 4201126620004 Iliđža KJKP „RAD“ Sarajevo	Realizovano: 2130,00 KM bez PDV-a Iznos na godišnjem nivou: 400 KM bez PDV-a	27.12.2023 na 20.02.2023
30.	Nabavka usluga najma video opreme i opreme za simultano prevođenje	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„BLOW UP“ D.O.O.	Realizovano: 270,00 KM bez PDV-a Realizovano 2400 bez PDV-a	05.05.2023
31.	Usluge prijevoza putnika	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Centrotans-Eurolines“ d.d. Sarajevo	Realizovano: 1810,00 KM bez PDV-a 341,88 KM bez PDV-a	02.10.2023 04.10.2023
32.	Nabavka usluga na području odnosa s javnošću	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„Bejtovic Communications“	Realizovano 5000,00 KM bez PDV-a	26.09.2023
33.	Nabavka usluga restorana i posluživanja hranom	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„DECO“ d.o.o.	Realizovano 5402,56 KM bez PDV-a	25.09.2023

34.	Nabavka usluga fizičkog obezbjeđenja ljudi i imovine	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„SWORD SECURITY D.O.O.	Realizovano 2000,00 KM bez PDV-a	22.09.2023
35.	Javna nabavka usluga najma konstrukcijskih proizvoda za potrebe scenografije	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„BMS“ Vogošća	Realizovano 2.500,00 KM bez PDV-a Realizovano: 500,00 KM bez PDV-a	05.05.2023 26.5.2023.
36.	Javna nabavka usluga najma rasvjetne opreme	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„PRVA VOJVODJANSKA CYBER AGENCIJA“ D.O.O.	Realizovano 5955,00 KM	28.09.2023
37.	Nabavka usluga najma audio opreme	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	„MULTIMEDIA“ D.O.O. KISELJAK	Realizovano 2000,00 KM bez PDV-a Realizovano: 6000/28.09.2023 KM bez PDV-a	05.05.2023
38.	Nabavka usluga snimanja i montaže predstava	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	OD „FELINA“ vl. Šehić Benjamin „SPEKTROOM OD“ Sarajevo	Realizovano 5000 KM bez PDV-a Realizovano: 5500 KM bez PDV-a	06.06.2023
39.	Nabavka usluga sistematskog pregleda zaposlenika	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	ZU POLIKLINIKA „SANASA“	Realizovano 3150 KM bez PDV-a	22.11.2023
40.	Ostale usluge JRJN: 983900-3	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Usluge	ECO KALJIĆ O.D. „Prevedi24“ d.o.o.	Realizovano: 420,00 KM bez PDV-a Realizovano: 75,00 KM	08.05.2023 20.10.2023

41. Stručno usavršavanje JRJN: 805300000-8	Realizovan ugovor	Direktni sporazum		REC d.o.o. Sarajevo	Realizovano: 264,95 KM PDVa bez.	21.12.2023
42. Nabavka opreme JRJN: 302300000-0	Realizovan ugovor	Direktni sporazum	Robe	„ARTIST“ d.o.o. Banja Luka	Realizovano: 2562,56 KM PDV-a bez.	25.12.2023



Predsjednica Upravnog odbora
Lejla Hodžić, I C

Broj: 02-III-185/24
Datum, 12.3.2024. godine

Raz	Glava	Podjeda	Ekon. kod	Sub-analika	Funkcija	OPIS	Bužet Kantona Sarajeva za 2023. godinu	Izvor 10 (bužetska sredstva)	Od toga iz prihoda korisnika	Izvor 20 (vlastit)	Izvor 40 (donacije)	Izvor 50 (transferi)	Izvor 30 (namjenska sredstva)	Izvor 60 (primici)
							1	2	3 (4+5+6)	4	5	6	7	8
22	02	0006	22020006			JU "MES-Medunarodni teatarski festival - Scena MESS"	1,271,328	886,428	386,000	25,000	60,000	301,000	0	0
I - UKUPNO TEKUĆI IZDACI ORGANIZACIJSKE UPRAVE (611000-612000-613000)														
22	02	0006	22020006	611000	082F	Plaće i naknade troškova zaposlenih	356,714	356,714	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611100	082F	Opće plaće i naknade plaća	295,513	295,513	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	082F	Naknade troškova zaposlenih	39,201	39,201	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611300	082F	Naknade troškova prijevoza i za posao i s posla	5,100	5,100	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	082F	Naknade za topli obrok	25,955	25,955	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	082F	Naknade za regrez za godišnji odmor	4,126	4,126	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611200	082F	Naknade u slučaju smrti i za invalidnosti	4,020	4,020	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	612000	082F	Doprinosi poslodavca i ostali doprinosi	31,133	31,133	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	611100	082F	Doprinosi poslodavca	31,133	31,133	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613000	082F	Izdaci za materijal, sitan inventar i usluge	90,401	90,401	386,000	25,000	60,000	301,000	0	0
22	02	0006	22020006	613100	082F	Punimtroškovi	4,000	4,000	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613200	082F	Izdaci za energiju	8,500	8,500	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613300	082F	Izdaci za komunalne i komunikativne usluge	8,500	8,500	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613400	082F	Naknade materijal i sitnog inventara	20,000	7,000	13,000	2,000	5,000	6,000	0	0
22	02	0006	22020006	613500	082F	Izdaci za usluge prijevoza i goriva	9,125	7,125	2,000	2,000	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613600	082F	Uslužne imovine, opreme i nematerijalne imovine	58,500	20,000	38,500	4,000	8,000	26,500	0	0
22	02	0006	22020006	613700	082F	Izdaci za tekuće održavanje	4,500	4,500	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613800	082F	Izdaci za održavanje i usluga planinog prometa	2,300	2,300	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613900	082F	Ugovorene i druge posebne usluge	789,456	437,958	352,400	17,000	47,000	284,400	0	0
22	02	0006	22020006	613000	082F	Ugovorene i druge posebne usluge	787,324	454,924	332,400	17,000	47,000	289,400	0	0
22	02	0006	22020006	613000	082F	Posredni naknada na dohodak za radu od prirodnih i drugih nesreća	932	932	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	613000	082F	Posredni naknada za podizanje rehabilitacije i zapošljavanje osoba sa invaliditetom	1,200	1,200	0	0	0	0	0	0
II - UKUPNO TEKUĆI TRANSFERI (614000)							100	100	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	614000	082F	TEKUĆI TRANSFERI I DRUGI TEKUĆI RASHODI	100	100	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	614000	082F	Dijeljenje rashoda	100	100	0	0	0	0	0	0
V - UKUPNO NABAVALA STALNIH SREDSTAVA (621000)							3,000	3,000	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	621000	082F	Izdaci za nabavu stalnih sredstava	3,000	3,000	0	0	0	0	0	0
22	02	0006	22020006	621000	082F	Nabava opreme	3,000	3,000	0	0	0	0	0	0
Ukupno za JU "MES-Medunarodni teatarski festival - Scena MESS"							1,274,428	886,428	386,000	25,000	60,000	301,000	0	0
Bijeli zaposlenih							40	40	0	0	0	0	0	0
REKAPITULACIJA PO FUNKCIJAMA														
082F - Usluge kulture							1,274,428	886,428	386,000	25,000	60,000	301,000	0	0
UKUPNO							1,274,428	886,428	386,000	25,000	60,000	301,000	0	0



Izvod iz Ustava Kantona Sarajevo
člana 12. tačka c. i člana 18. stav 1. tačka d.

(„Službene novine Kantona Sarajevo“,
br. 1/96, 2/96, 3/96, 16/97, 14/00, 4/01, 28/04, 6/13 i 31/17)
(ČLAN 12. i 18.)

Broj 1 - Strana 2

SLUŽBENE NOVINE KANTONA SARAJEVO

Ponedjeljak, 11. marta 1996. godine

Član 8.

Zaštita ljudskih prava i sloboda

Skupština će obezbijediti donošenje takvih propisa kojima će se u prvom redu zaštititi utvrđena ljudska prava i slobode, te uvesti efikasni instrumenti te zaštite.

Organi vlasti u Kantonu prilikom izvršavanja propisa su obavezni onemogućiti svako narušavanje ljudskih prava i sloboda, te poduzimati sve potrebne mjere iz svoje nadležnosti radi njihove potpune zaštite. Ovo se posebno odnosi na policijske snage koje će efikasnim, preventivnim i operativnim radom obezbijediti punu ličnu i imovinsku zaštitu svakog građanina.

Član 9.

Komisija za ljudska prava

Radi zaštite ljudskih prava i sloboda i kontrole rada svih organa vlasti Kantona u ovoj oblasti, Skupština obrazuje posebnu Komisiju za ljudska prava.

Broj članova, način njihovog imenovanja te nadležnosti Komisije iz prethodnog stava utvrđuju se posebnim propisom Kantona.

Član 10.

Suradnja sa ombudsmenom i međunarodnim organizacijama

Skupština i drugi organi vlasti su obavezni pružiti ombudsmenu Bosne i Hercegovine, ombudsmenu Federacije i svim međunarodnim posmatračkim tijelima za ljudska prava potrebnu pomoć u vršenju njihovih funkcija na području Kantona.

U okviru pomoći iz prethodnog stava organi Kantona će naročito:

- staviti na uvid sve službene dokumente uključujući i one tajnog karaktera, te sudske i upravne spise;
- osigurati suradnju svake osobe i svakog službenika u davanju potrebnih informacija i podataka;
- osigurati pristup i kontrolu na svim mjestima gdje su osobe lišene slobode, zatvorene ili gdje rade;
- omogućiti prisustvo sudskim i upravnim postupcima kao i sastancima organa.

Nalazi i izvještaji tijela iz stava 1. ovog člana će se razmatrati u nadležnim organima po hitnom postupku, te će na osnovu toga biti preduzimate odgovarajuće mjere gdje to bude potrebno.

III - NADLEŽNOSTI KANTONA

Član 11.

Određivanje nadležnosti

Kanton ima nadležnosti utvrđene Ustavom Federacije i ovim Ustavom.

U slučaju potrebe za tumačenjem, nadležnosti Kantona utvrđene ovim Ustavom će biti tumačene u korist Kantona po principu predpostavljene nadležnosti, a pojedinačno spomenuta ovlaštenja u ovom Ustavu se neće tumačiti kao bilo kakva ograničenja općih nadležnosti Kantona.

Član 12.

Isključive nadležnosti

U okviru svojih nadležnosti Kanton je nadležan za:

- uspostavljanje i nadziranje policijskih snaga;
- utvrđivanje obrazovne politike, uključujući donošenje propisa o obrazovanju i osiguranje obrazovanja;
- utvrđivanje i provođenje kulturne politike;
- utvrđivanje stambene politike, uključujući i donošenje propisa koji se tiču uređivanja i izgradnje stambenih objekata;

e) utvrđivanje politike koja se tiče reguliranja i osiguravanja javnih službi;

f) donošenje propisa o korištenju lokalnog zemljišta, uključujući i zaniranje;

g) donošenje propisa o unaprijeđivanju lokalnog poslovanja i dobrotvornih aktivnosti;

h) donošenje propisa o lokalnim postrojenjima za proizvodnju energije i osiguranje njihove dostupnosti;

i) utvrđivanje politike u vezi sa osiguranjem radija i televizije, uključujući donošenje propisa o osiguranju njihovog rada i izgradnji;

j) provođenje socijalne politike i uspostava službi socijalne zaštite;

k) stvaranje i primjena politike turizma i razvoja turističkih resursa;

l) stvaranje predpostavki za optimalni razvoj privrede koja odgovara urbanoj sredini;

m) finansiranje djelatnosti kantonalnih vlasti ili kantonalnih agencija oporezivanjem, zaduživanjem ili drugim sredstvima.

Član 13.

Zajedničke nadležnosti sa Federacijom

Kanton zajedno sa Federacijom, samostalno ili u koordinaciji sa federalnim vlastima vrši slijedeće nadležnosti:

- jamčenje i provođenje ljudskih prava;
- zdravstvo;
- politika zaštite čovjekove okoline;
- komunikacijska i transportna infrastruktura;
- socijalna politika;
- provođenje zakona i drugih propisa o državljanstvu;
- imigracija i azil;
- turizam;
- korištenje prirodnih bogatstava.

Član 14.

Vršenje nadležnosti

Svoje nadležnosti Kanton izvršava donošenjem sopstvenih propisa i primjenom propisa Bosne i Hercegovine i Federacije.

Nadležnosti iz člana 13. ovog Ustava Kanton vrši u obimu dogovorenom sa federalnim vlastima. U slučaju da takav dogovor ne postoji te nadležnosti će Kanton vršiti cjelovito i samostalno.

Član 15.

Prenošenje nadležnosti

Svoje nadležnosti iz oblasti obrazovanja, kulture, turizma, lokalnog poslovanja i dobrotvornih aktivnosti, radija i televizije Kanton može prenositi na općine u svom sastavu. Ove nadležnosti će se obavezno prenositi na one općine u kojima većinsko stanovništvo prema nacionalnoj strukturi nije stanovništvo koje čini većinu i na području cijelog Kantona.

Kanton može neke od svojih nadležnosti prenijeti i na federalne vlasti, ukoliko bi se na taj način obezbijedilo njihovo efikasne i racionalnije vršenje.

Odluku o prenošenju nadležnosti u smislu ovog člana donosi Skupština.

IV - STRUKTURA VLASTI

A) ZAKONODAVNA VLAST

Član 16.

Opća odredba

Zakonodavnu vlast u Kantonu vrši Skupština Kantona.

Član 17.

Sastav Skupštine

Skupština je jednodomo predstavničko tijelo sastavljeno od 45 (četrdesetpet) poslanika. Poslanici se biraju tajnim glasanjem na neposrednim izborima na cijelom području Kantona.

Prilikom izbora poslanika obezbjeđuje se odgovarajuća zastupljenost predstavnika Bošnjaka, Hrvata i ostalih naroda proporcionalno nacionalnoj strukturi stanovništva na području Kantona.

Izbor poslanika u Skupštini provodi se sukladno federalnim izbornim propisima, s tim što izbore raspisuje i provodi Skupština.

Mandat poslanika u Skupštini traje 2 (dvije) godine.

Član 18.

Nadležnosti Skupštine

Skupština Kantona:

- a) priprema i dvotrećinskom većinom usvaja Ustav Kantona;
- b) donosi zakone i druge propise u okviru izvršavanja nadležnosti Kantona, izuzev propisa koji su ovim Ustavom ili zakonom dati u nadležnost Vlade Kantona;
- c) bira i razrješava Predsjednika i podpredsjednika Kantona sukladno Ustavu Federacije i ovom Ustavu;
- d) utvrđuje politiku i donosi programe razvoja Kantona;
- e) potvrđuje imenovanje Premijera, zamjenika Premijera i članova Vlade Kantona;
- f) osniva kantonalne i općinske sudove i utvrđuje njihove nadležnosti;
- g) bira sudije kantonalnih sudova sukladno Ustavu Federacije i ovom Ustavu;
- h) usvaja budžet Kantona i donosi zakone o oporezivanju i na drugi način osigurava potrebno finansiranje;
- i) bira zastupnike u Dom naroda Federacije sukladno Ustavu Federacije;
- j) odlučuje o prijenosu ovlaštenja Kantona na općine i Federaciju;
- k) odobrava zaključivanje ugovora i sporazuma u oblasti međunarodnih odnosa i međunarodne suradnje;
- l) provodi istragu sukladno ovom Ustavu i posebnim propisima;
- m) vrši i druge poslove utvrđene federalnim propisima, ovim Ustavom i kantonalnim propisima.

Član 19.

Način rada Skupštine

Skupština bira predsjedavajućeg i dva njegova zamjenika iz reda izabranih poslanika.

Skupština zasijeda javno, izuzev u slučajevima kada je to predviđeno njenim poslovníkom. Izvještaji o zasjedanjima i donesenim odlukama se objavljuju u sredstvima javnog informiranja.

Način rada Skupštine bliže se uređuje poslovníkom.

Član 20.

Poslanički imunitet

Krivični postupak ili građanska parnica ne mogu biti pokrenuti protiv kantonalnog poslanika, niti kantonalni poslanik može biti zadržan u pritvoru ili kažnjen na bilo koji način zbog iznesenog mišljenja i datog glasa u Skupštini.

Član 21.

Način odlučivanja u Skupštini

U vršenju svojih nadležnosti Skupština donosi zakone, druge propise, te opće i pojedinačne akte (dalje: propisi).

Propisi se smatraju donesenim ako sjednici prisustvuje najmanje 51% (pedesetjedanposto) poslanika i ako je za predloženi propis glasala većina od ukupnog broja izabranih poslanika.

Izuzetno, kada se radi o pitanjima vezanim za ostvarivanje posebnih nacionalnih, socijalnih ili drugih interesa određenih grupa građana, 15% (petnaestposto) poslanika može zatražiti da se odluka donese dvotrećinskom većinom od ukupnog broja izabranih poslanika u Skupštini.

Propisi koji imaju karakter općeg akta stupaju na nagu kako je to u njima određeno, ali ne prije nego što budu objavljeni.

Član 22.

Provođenje istrage

Skupština ili njeni odbori mogu provoditi istrage radi raspravljanja određenih pitanja koja su se pojavila u odnosima unutar Kantona, a u kojima je učestvovao bilo koji od poslanika, članova Vlade odnosn organa ili službi kantonalne Vlade, te u tom cilju pozivati svjedoke ili prikupljati druge dokaze.

Postupak provođenja istrage u smislu prethodnog stava uređuje Skupština posebnim propisom.

B) IZVRŠNA VLAST

Član 23.

Opća odredba

Izvršnu vlast u Kantonu vrše Predsjednik (dalje: Predsjednik) i Vlada Kantona (dalje: Vlada).

Član 24.

Predsjednik Kantona

Predsjednika bira Skupština većinom glasova između kandidata koje predlože poslanici.

Predsjednik se bira na period od 2 (dvije) godine i ne može se na tu funkciju birati više od 2 (dva) puta uzastopno.

Član 25.

Nadležnosti Predsjednika Kantona

Predsjednik je nadležan za:

- a) imenovanje i smjenjivanje Premijera, zamjenika Premijera i članova Vlade;
- b) predlaganje sudija kantonalnih sudova;
- c) predstavljanje i zastupanje Kantona u zemlji i inostranstvu;
- d) zaključivanje ugovora i drugih akata kojima se preuzimaju prava i obaveze za Kanton, s tim da se za ugovore veće vrijednosti i ugovore iz oblasti međunarodne suradnje mora pribaviti suglasnost Skupštine sukladno ovom Ustavu;
- e) podnošenje zahtjeva Ustavnom sudu Federacije i Ustavnom sudu Bosne i Hercegovine;
- f) razmatranje izvještaja ombudsmena i drugih međunarodnih organizacija za zaštitu ljudskih prava i obezbjeđivanje poduzimanja potrebnih mjera u zaštiti ljudskih prava i sloboda;

Zakon o Vladi Kantona Sarajevo
(„Službene novine Kantona Sarajevo“,
broj: 36/14 - Novi prečišćeni tekst i 37/14 - Ispravka)
(čl. 26. i 28. stav 4.)

Broj 36 – Strana 4

SLUŽBENE NOVINE
KANTONA SARAJEVO

Četvrtak, 11. septembra 2014.

VII - AKTA VLADE KANTONA

Član 26.

Vlada Kantona u ostvarivanju svojih nadležnosti utvrđenih ustavom donosi uredbе, odluke, rješenja i zaključke.

Član 27.

Izuzetno za vrijeme trajanja ratnog stanja ili neposredne ratne opasnosti kada postoji objektivna nemogućnost da se sazove Skupština Kantona, Vlada može donositi i propise iz nadležnosti Skupštine Kantona.

Propisima iz stava 1. ovog člana ne mogu se staviti van snage prava i slobode utvrđene ustavom i drugim propisima.

Propise iz stava 1. ovog člana Vlada će dostaviti Skupštini na potvrdu čim ona bude u mogućnosti da se sastane.

Član 28.

Uredbom se uređuju najvažnija pitanja iz nadležnosti Vlade Kantona, bliže uređuju odnosi za provođenje zakona, obrazuju stručne i druge službe Vlade Kantona i utvrđuju načela za unutrašnju organizaciju organa uprave Kantona.

Odlukom se uređuju pojedina pitanja ili propisuju mjere Vlade Kantona, daje saglasnost ili potvrđuju akta drugih organa ili organizacija i odlučuje o drugim pitanjima o kojima se ne odlučuje uredbom.

Rješenjem se odlučuje o imenovanjima i razrješenjima, kao i o drugim pojedinačnim pitanjima iz nadležnosti Vlade Kantona.

Zaključkom se utvrđuju stavovi o pitanjima od značaja za provođenje utvrđene politike, uređuju unutrašnji odnosi u Vladi Kantona i određuju zadaci organima uprave i službama, kao i radnim tijelima Vlade Kantona. Zaključkom se odlučuje i u drugim slučajevima u kojima se ne donose druga akta.

Član 29.

Uredbe i odluke Vlade Kantona objavljuju se u "Službenim novinama Kantona Sarajevo", a ostali akti Vlade ako je to u njima navedeno.

VIII - JAVNOST RADA VLADE KANTONA

Član 30.

Javnost rada Vlade Kantona obezbjeđuje se u skladu sa zakonom kojim se reguliše sloboda pristupa informacijama u Federaciji Bosne i Hercegovine.

IX - STRUČNE I DRUGE SLUŽBE KANTONA

Član 31.

Za obavljanje stručnih i drugih poslova za potrebe Skupštine Kantona, Vlade Kantona i organe uprave, Vlada Kantona može osnivati određene stručne, tehničke i druge službe, kao zajedničke ili samostalne službe, u skladu sa zakonom.

Aktom o obrazovanju službe iz prethodnog stava, utvrđuje se njen djelokrug, kao i status i odgovornost te službe i lica koje njom rukovodi.

Član 32.

Vlada Kantona vrši nadzor nad radom stručnih službi koje obrazuje.

Sekretar Vlade Kantona rukovodi radom Stručne službe koja obavlja poslove za potrebe Vlade Kantona i odgovoran je za njen rad.

X - PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 33.

Vlada Kantona je dužna donijeti Poslovnik o svom radu u roku od 30 dana od svog konstituisanja.

Član 34.

Vlada Kantona Sarajevo dužna je uskladiti Poslovnik o radu sa odredbama Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 38/13), u roku od 30 dana od dana njegovog stupanja na snagu.

Član 35.

Poslovnik Izvršnog odbora Grada Sarajeva i drugi propisi koji se odnose na njegovo unutrašnje organizovanje i funkcionisanje, koji su na snazi na dan stupanja na snagu Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 7/96), ukoliko nisu u suprotnosti sa Ustavom Kantona i ovim zakonom, primjenjivaće se kao propisi Vlade, dok se ne donese Poslovnik o radu Vlade Kantona.

Član 36.

Do imenovanja premijera i članova Vlade u skladu sa Zakonom o izmjenama i dopunama Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 4/01), poslove iz nadležnosti Vlade vršit će Vlada u dosadašnjem sastavu.

Član 37.

Ovlašćuje se Zakonodavno-pravna komisija Skupštine Kantona Sarajevo da utvrdi Novi prečišćeni tekst Zakona o Vladi Kantona Sarajevo.

Član 38.

Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o Vladi Kantona Sarajevo stupio je na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenim novinama Kantona Sarajevo", broj 38/13.

Na osnovu člana 16. Zakona o izmjenama i dopunama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 18/14) i člana 181. Poslovnika Skupštine Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 41/12 - Drugi novi prečišćeni tekst i br. 15/13 i 47/13), Zakonodavno - pravna komisija Skupštine Kantona Sarajevo, na sjednici 22.08.2014. godine, utvrdila je Prečišćeni tekst Zakona o sudskim taksama.

Prečišćeni tekst Zakona o sudskim taksama obuhvata: Zakon o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 21/09), Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 29/09), Zakon o izmjeni Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 14/11), Zakon o izmjenama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 36/13) i Zakon o izmjenama i dopunama Zakona o sudskim taksama ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 18/14), u kojim je naznačen dan stupanja na snagu tih zakona.

Broj 01-05.22971-2/14
22. augusta 2014. godine
Sarajevo

Po ovlaštenju
Esad Hrvaičić, s. r.

ZAKON

O SUDSKIM TAKSAMAMA

(Prečišćeni tekst)

DIO PRVI. OPĆE ODREDBE

Član 1.

(Plaćanje sudske takse)

- (1) Ovim zakonom utvrđuje se način plaćanja sudskih taksa (u daljnjem tekstu: takse) u postupku pred Kantonalnim sudom u Sarajevu i Općinskim sudom u Sarajevu (u daljnjem tekstu: sud).
- (2) Postupci u kojima se plaća taksa i visina takse za pojedine radnje, utvrđeni su u Tarifi sudskih taksi, koja je sastavni dio ovog zakona.

Član 2.

(Obveznik plaćanja takse)

- (1) Takse propisane ovim zakonom plaća lice po čijem zahtjevu ili u čijem interesu se preduzimaju radnje u postupku, za koje je ovim zakonom utvrđeno plaćanje takse (u daljnjem tekstu: takсени obveznik).
- (2) Za podneske i zapisnike koji zamjenjuju podneske taksu je dužno da plati lice koje podnosi podneske i lice na čiji zahtjev



SLUŽBENI LIST

REPUBLIKE BOSNE I HERCEGOVINE

Godina 1 – Broj 6

Ponedjeljak, 15. juna 1992.
SARAJEVO

Akontacija pretplate
za 1992. godinu 3.900 dinara
Ziro-račun 10100-603-1396

10 Zakon o ustanovama („Sl. list RBiH“, br. 6/92, 8/93 i 13/94)

Na osnovu Amandmana LI tačka 5. stav 3. na Ustav Republike Bosne i Hercegovine, Predsjedništvo Republike Bosne i Hercegovine, na prijedlog Vlade Republike Bosne i Hercegovine, donosi

UREDBU SA ZAKONSKOM SNAGOM

O USTANOVAMA

- OSNOVNE ODREDBE

Član 1.

Ustanova, u smislu ove uredbe, osniva se za obavljanje djelatnosti obrazovanja, nauke, kulture, fizičke kulture, zdravstva, lječiđe zaštite, socijalne zaštite, socijalne sigurnosti i drugih djelatnosti utvrđenih zakonom, ako cilj obavljanja djelatnosti ije sticanje dobiti

Ustanova ima svojstvo pravnog lica.

Član 2.

Ustanovu može osnovati domaće odnosno strano pravno ili fizičko lice (u daljem tekstu: osnivač) u svim oblicima svojine.

Zakonom se može utvrditi da strano i pravno i fizičko lice ne može osnovati ustanovu za obavljanje određene djelatnosti.

Član 3.

Za obavljanje javne službe osniva se javna ustanova.

Pod javnom službom, u smislu ove uredbe, podrazumijeva se pravno i nesmetano obavljanje djelatnosti u javnom interesu Republike Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu: Republika), opštine ili gradske zajednice.

Javnu ustanovu može osnovati Skupština Republike Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu: Skupština RBiH), skupština opštine, skupština gradske zajednice i vjerska zajednica, samostalno ili sa drugim pravnim odnosno fizičkim licem, kada nadležna skupština ocijeni da za njeno osnivanje postoji javni interes.

Član 4.

Radnici ostvaruju svoja prava u ustanovi, u skladu sa zakonom, kolektivnim ugovorom i pravilima ustanove.

II – OSNIVANJE USTANOVE

Član 5.

Ustanova se može osnovati ako su ispunjeni uslovi za osnivanje i početak rada ustanove, u skladu sa zakonom.

Sredstva za ispunjenje uslova iz stava 1. ovog člana obezbjeduje osnivač.

Član 6.

Osnivač donosi akt o osnivanju ustanove.

Akt o osnivanju ustanove sadrži:

- naziv osnivača,
- naziv i sjedište ustanove,
- djelatnost ustanove,
- iznos sredstava za osnivanje i početak rada i način njihovog obezbjeđivanja,
- izvore i način obezbjeđivanja sredstava za rad ustanove,
- međusobna prava i obaveze između osnivača i ustanove,
- način raspolaganja viškom prihoda nad rashodima i način na koji se pokriva višak rashoda nad приходima.
- prava, obaveze i odgovornost ustanove u pravnom prometu,
- lice koje će do imenovanja organa rukovođenja predstavljati i zastupati ustanovu i njegova ovlaštenja i odgovornosti,
- rok za donošenje pravila ustanove, imenovanje organa upravljanja i rukovođenja ustanove,
- druga pitanja od značaja za rad ustanove.

Član 7.

Ustanovu mogu osnovati dva ili više osnivača.

Ako ustanovu osniva dva ili više osnivača, njihova međusobna prava, obaveze i odgovornosti uređuju se (ugovorom) koji se zaključuje u pismenoj formi.

Član 8.

Osnivač može prenijeti i obaveze osnivača na drugo pravno ili fizičko lice.

Aktom o prenošenju prava i obaveza osnivača uređuje se način zaštite prava korisnika usluga i druga pitanja od značaja za promjenu osnivača ustanove.

Član 9.

Ustanova ne može početi da obavlja djelatnost dok nadležni organ uprave koji vrši nadzor nad zakonitosti rada, riješanjem ne utvrdi da su ispunjeni uslovi utvrđeni zakonom.

III – DJELATNOST, STATUSNE PROMJENE I UDRUŽIVANJE USTANOVA

Član 10.

Ustanova može obavljati više djelatnosti iz člana 1. ove uredbe, ako ispunjava uslove utvrđene zakonom za svaku od tih djelatnosti.

Član 11.

Ustanova može, bez upisa u sudski registar, da obavlja privrednu djelatnost i privrednu aktivnost radi zbrinjavanja poslovno nesposobnih lica i profesionalnog osposobljavanja i zapošljavanja invalidnih lica, u manjem obimu ili povremeno, ako ta djelatnost odnosno aktivnost služi ostvarivanju djelatnosti odnosno izvršavanju poslova radi kojih je ustanova osnovana.

Član 12.

Ustanovi se mogu povjeriti javna ovlaštenja iz djelokruga organa državne uprave za vršenje i stručnih poslova, u skladu sa zakonom.

Član 13.

Pravilima ustanove može se utvrditi da dio ustanove ima određena ovlaštenja u pravnom prometu, kao i poseban obračun rezultata poslovanja, u skladu sa zakonom.

Dio ustanove iz stava 1. ovog člana nema svojstvo pravnog lica.

Član 14.

Ustanova može proširiti ili promijeniti djelatnost, kao i vršiti statusne promjene: spajanje, pripajanje, podjelu i izdvajanje.

Odluku iz stava 1. ovog člana donosi osnivač.

Član 15.

Osnivači ustanova koje su se spojile odlučuju o preuzimanju prava i obaveza osnivača prema ustanovi koja je nastala spajanjem.

Osnivač ustanove koja se podijelila i ustanove iz koje se izdvojio dio u samostalnu ustanovu odlučuje o preuzimanju prava i obaveza osnivača prema ustanovama koje su nastale podjelom, odnosno prema ustanovi koja je nastala izdvajanjem.

Prava i obaveze osnivača prema ustanovi koja se pripojila drugoj ustanovi prestaju danom upisa akta o pripajanju u sudski registar.

U slučaju statusne promjene ustanove imovinska i druga prava i obaveze uređuju se ugovorom.

Član 16.

Ustanova može ugovorom povjeriti drugoj ustanovi, preduzeću ili fizičkom licu obavljanje administrativno-tehničkih i pomoćnih poslova, u skladu sa zakonom.

Član 17.

Zakonom se može propisati obaveza udruživanja ustanova u odgovarajući oblik udruživanja (u daljem tekstu: obavezni oblik udruživanja), njegova prava, obaveze, način sticanja sredstava za rad, način upravljanja i rukovođenja i druga pitanja.

Ustanove udružene u obavezni oblik udruživanja zadržavaju svojstvo pravnog lica.

Član 18.

Rad ustanova i obaveznog oblika udruživanja je javan.

IV – SJEDIŠTE I NAZIV USTANOVE

Član 19.

Sjedište ustanove je mjesto u kome se obavlja djelatnost radi koje je ustanova osnovana.

Ako se djelatnost obavlja u više mjesta, sjedištem se smatra mjesto koje je određeno pravilima ustanove.

Član 20.

Ustanova može promijeniti sjedište uz saglasnost osnivača. Odluka o promjeni sjedišta ustanove donosi se na način utvrđen pravilima ustanove.

Član 21.

Naziv ustanove je ime pod kojim ustanova radi. Ustanova može promijeniti naziv, uz saglasnost osnivača.

Odluka o promjeni naziva ustanove donosi se na način utvrđen pravilima ustanove.

Pravilima ustanove može se utvrditi da dio ustanove iz člana 13. ove uredbe može, uz naziv ustanove, dodati i bliži naziv tog dijela ustanove.

Član 22.

Naziv ustanove upućuje na djelatnost i sjedište ustanove. Ustanova može imati i skraćeni naziv.

Naziv i skraćeni naziv mora se istaći na ulazu u poslovne prostorije ustanove.

Član 23.

U naziv ustanove može se unijeti ime umrle istorijske i druge znamenite ličnosti.

Za unosenje u naziv imena iz stava 1. ovog člana potrebna je dozvola organa uprave koji vrši nadzor nad zakonitošću da ustanove, osim ako je jedan od osnivača Skupština R BiH, skupština opštine ili skupština gradske zajednice, kao i prisnaka srodnika te ličnosti do trećeg stepena srodstva, ako zakonom ili drugim propisom nije drugačije određeno.

Na zahtjev organa uprave koji vrši nadzor nad zakonitostima rada ustanove ili srodnika iz stava 2. ovog člana nadležni sud odlučuje da se iz naziva ustanove briše ime umrle istorijske ili druge znamenite ličnosti, ako ocijeni da je način obavljanja djelatnosti ustanove ugled te ličnosti doveden u pitanje.

U naziv ustanove ne može se unijeti naziv Republike, opštine ili gradske zajednice, osim ako zakonom nije drugačije određeno.

V – ORGAN UPRAVLJANJA, RUKOVOĐENJA I DRUGI ORGANI U USTANOVAMA

Član 24.

Organ upravljanja u ustanovi je upravni odbor. Organ rukovođenja u ustanovi je direktor, upravnik, dekani ili drugi odgovarajući poslovodni organ utvrđen zakonom (daljem tekstu: direktor).

Organ kontrole poslovanja u ustanovi je nadzorni odbor.

Član 25.

Upravni odbor ima najmanje tri, a najviše devet članova. Predsjednika i članove upravnog odbora imenuje i razrješava osnivač.

Predsjednika i članove upravnog odbora javne ustanove imenuje i razrješava, u ime osnivača, Vlada Republike Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu: Vlada R BiH), izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice.

Jedna trećina članova upravnog odbora, po pravilu, imenuje se iz reda stručnih radnika zaposlenih u ustanovi.

Predsjednik i članovi upravnog odbora imenuju se za vrijeme od četiri godine i mogu biti ponovno imenovani.

Direktor ustanove ne može biti član upravnog odbora.

Broj članova upravnog odbora bliže se određuje pravilima ustanove, u skladu sa zakonom ili aktom o osnivanju ustanove.

Član 26.

Osnivač odnosno Vlada R BiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice može razrješiti predsjednika člana upravnog odbora i prije vremena za koje je imenovan ako utvrdi da je odgovoran za neuspjeh ili nezakonit rad ustanove, na njegov lični zahtjev i u drugim slučajevima utvrdjenim zakonom i pravilima ustanove.

Član 27.

Upravni odbor

- donosi pravila ustanove,
- imenuje i razrješava direktora,
- utvrđuje planove rada i razvoja,
- utvrđuje godišnji program rada,
- donosi finansijski plan i usvaja godišnji obračun,
- donosi opšti akt o unutrašnjoj organizaciji i sistematizaciji poslovanja druge opšte akte, u skladu sa zakonom i pravilima ustanove,
- odlučuje o svim pitanjima obavljanja djelatnosti radi kojih je ustanova osnovana, ako zakonom nije određeno da o

ređenim pitanjima odlučuje drugi organ ustanove,

- usmjerava, kontrolira i ocjenjuje rad direktora,
- rješava sva pitanja odnosa sa osnivačem,
- odlučuje o korištenju sredstava preko iznosa utvrđenog pravilima ustanove,
- odgovara osnivaču za rezultate rada ustanove,
- odlučuje o prigovoru radnika na rješenje kojim je drugi organ određen pravilima ustanove odlučio o pravu, obavezi i odgovornosti radnika iz radnog odnosa,
- podnosi osnivaču najmanje jedanput godišnje izvještaj o poslovanju ustanove,
- vrši i druge poslove u skladu sa zakonom i pravilima ustanove.

Zakonom se mogu bliže odrediti pitanja iz alineje 7. stava 1. ovog člana i kao i druga pitanja o kojima odlučuje upravni odbor.

Član 28.

Upravni odbor donosi odluke većinom glasova svih članova, ako zakonom ili pravilima za odlučivanje o pojedinim pitanjima nije određena druga kvalifikovana većina.

Član 29.

Direktora ustanove imenuje upravni odbor na osnovu konkursa koji se objavljuje u javnim glasilima, uz saglasnost osnivača.

Direktora javne ustanove imenuje i razrješava upravni odbor javne ustanove, na osnovu javnog konkursa, uz saglasnost Vlade RBiH, izvršnog organa opštine ili izvršnog organa gradske zajednice.

Lice koje nije dobilo saglasnost za direktora od strane Vlade RBiH, izvršnog organa opštine ili izvršnog organa gradske zajednice, ne može na ponovnom konkursu biti imenovano za direktora odnosno vršioca dužnosti direktora.

Ako se ne izvrši imenovanje direktora javne ustanove, upravni odbor imenuje vršioca dužnosti direktora.

Izuzetno, u uslovima neposredne ratne opasnosti ili rata direktora odnosno upravni odbor javne ustanove imenuje i razrješava Vlada RBiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice.

Uslovi za imenovanje direktora utvrđuju se zakonom i pravilima ustanove.

Član 30.

O odluci o imenovanju direktora obavještavaju se učesnici u konkursu, najkasnije u roku od osam dana od dana donošenja odluke.

Svaki učesnik u konkursu, u roku od osam dana od dana prijema obavještenja, može protiv odluke o imenovanju direktora podnijeti predlog za pokretanje postupka pred nadležnim sudom.

Član 31.

Ako direktor nije imenovan, upravni odbor će bez konkursa imenovati vršioca dužnosti direktora iz reda stručnih radnika zaposlenih u ustanovi.

Vršilac dužnosti direktora ima sva prava i dužnosti direktora.

Vršilac dužnosti direktora može rukovoditi ustanovom do imenovanja direktora, a najduže šest mjeseci od dana njegovog imenovanja.

Član 32.

Direktor organizuje i rukovodi radom ustanove, zastupa i predstavlja ustanovu prema trećim licima i odgovoran je za zakonitost rada ustanove.

U ostvarivanju rukovođenja ustanovom, direktor predlaže upravnom odboru mjere za efikasno i zakonito obavljanje djelatnosti radi kojih je ustanova osnovana, unutrašnju organizaciju i sistematizaciju poslova i osnove planova rada i razvoja, izvršava odluke upravnog odbora, odlučuje o pravima, obavezama i odgovornostima radnika iz radnog odnosa, podnosi upravnom odboru izvještaj o finansijskom poslovanju i vrši druge poslove u skladu sa zakonom i pravilima ustanove.

Direktor je dužan da obustavi od izvršenja opšti akt koji je u nesaglasnosti sa ustavom ili u suprotnosti sa zakonom, kao i

pojedinačni akt kojim se nanosi šteta ustanovi ili društvu zajednici i da o tome obavijesti organ uprave koji vrši nadzor nad zakonitosti rada ustanove.

Ako organ iz stava tri ovog člana u roku od 30 dana od dana prijema obavještenja ne postupi u skladu sa članom 43. ovog zakona, direktor može se izvršiti.

Direktor je naredbodavac za izvršenje finansijskog plana. Direktor je odgovoran upravnom odboru za rezultate rada i finansijsko poslovanje ustanove.

Član 33.

Upravni odbor može razriješiti direktora i prije vremena koje je imenovan:

- ako utvrdi da je odgovoran za neuspješan ili nezakonit rad ustanove,

- na lični zahtjev direktora,
- u drugim slučajevima utvrđenim zakonom i pravilima ustanove.

Predlog za prijevremeno razrješavanje direktora iz razloga alineje 1. stava 1. ovog člana može dati osnivač odnosno Vlada RBiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice, predsjednik odnosno član upravnog odbora ili nadzor odbora.

Član 34.

Nadzorni odbor ustanove ima tri ili pet članova. Predsjednika i članove nadzornog odbora imenuje i razrješava osnivač.

Predsjednika i članove nadzornog odbora javne ustanove imenuje i razrješava Vlada RBiH, izvršni organ opštine ili izvršni organ gradske zajednice.

Najmanje jedan član nadzornog odbora imenuje se iz redovnih stručnih radnika zaposlenih u ustanovi.

Predsjednik i članovi nadzornog odbora imenuju se za vrijeme od četiri godine i mogu biti ponovo imenovani.

Broj članova nadzornog odbora bliže se određuje pravilima ustanove.

Član 35.

Nadzorni odbor:

- analizira izvještaje o poslovanju ustanove,
- u obavljanju nadzora nad upotrebom sredstava za rad pregleda godišnji izvještaj o poslovanju i godišnji obračun,
- pregleda i provjerava urednost i zakonitost vođenja poslovnih knjiga,
- izvještava osnivača, upravni odbor i direktora o rezultatima nadzora.

Član 36.

Ustanova može imati stručni i drugi organ, u skladu sa zakonom i pravilima ustanove.

VI - OPŠTI AKTI USTANOVE

Član 37.

Osnovni opšti akt ustanove odnosno obaveznog oblika udruživanja su pravila ustanove odnosno pravila obaveznog oblika udruživanja.

Ustanova može imati i druge opšte akte, u skladu sa zakonom, kolektivnim ugovorom i pravilima ustanove.

Član 38.

Pravila ustanove sadrže odredbe o: nazivu i sjedištu ustanove; osnivaču ustanove; obavezama ustanove prema osnivaču; djelatnosti ustanove i o načinu i uslovima obavljanja djelatnosti; odnosu prema korisnicima usluga; pravima i obavezama dijela ustanove iz člana 13. ove uredbe; statusnim promjenama; načinu raspoređivanja sredstava za rad; broju članova upravnog odbora; imenovanju i razrješavanju direktora drugim organima ustanove i o njihovim pravima, obavezama i odgovornostima, uslovima i načinu njihovog izbora i razrješavanja; opštim aktima koji se donose u ustanovi i načinu njihovog donošenja; licima ovlaštenim da, pored direktora, zastupaju ustanovu i njihovim ovlaštenjima i odgovornostima; načinu

ostvarivanja javnosti rada; drugim pitanjima utvrđenim zakonom i druge odredbe od značaja za rad ustanove i za ostvarivanje prava, obaveza i odgovornosti radnika ustanove.

Pravila obaveznog oblika udruživanja sadrže odredbe o pitanjima utvrđenim zakonom.

VII - SREDSTVA ZA RAD I ODGOVORNOST ZA OBAVEZE U PRAVNOM PROMETU USTANOVE

Član 39.

Ustanova stiče sredstva za rad iz sredstava osnivača, budžeta Republike, opštine ili gradske zajednice, sredstava fonda, od naknade za obavljanje intelektualnih, obrazovnih, kulturnih; zdravstvenih i drugih usluga, od ličnog učešća korisnika usluga, prodajom materijalnih dobara iz drugih izvora, pod uslovima određenim zakonom ili aktom o osnivanju ustanove.

Član 40.

Višak prihoda nad rashodima ustanova koristi za obnavljanje i razvoj djelatnosti, ako aktom o osnivanju nije drugačije određeno.

Član 41.

Ustanova je odgovorna za svoje obaveze sredstvima sa kojima raspolaže.

Osnivač je supsidijarno odgovoran za obaveze ustanove, ako aktom o osnivanju nije drugačije određeno.

Kada je osnivač odgovoran za obaveze ustanove, dužan je da:

- pokriva višak rashoda nad prihodima ustanove, u roku od 60 dana od dana usvajanja godišnjeg obračuna.

- razriješiti predsjednika i članove upravnog odbora, ako je ustanova za dvije uzastopne godine u godišnjem obračunu iskazala višak rashoda nad prihodima.

U slučaju iz alineje 2. stava 3. ovog člana, upravni odbor dužan je da razriješiti direktora ustanove.

VIII - NADZOR

Član 42.

Nadzor nad zakonitosti rada ustanove vrši nadležni organ uprave na čijem je području sjedište, ako zakonom nije drugačije određeno.

Član 43.

U vršenju nadzora nad zakonitosti rada nadležni organ uprave ima pravo i dužnost da obustavi od izvršenja opšti akt ustanove za koji smatra da je u nesaglasnost sa ustavom ili u suprotnosti sa zakonom.

Ako je nadležni organ uprave obustavio izvršenje opšteg akta iz prethodnog stava, dužan je da u roku od osam dana od dana dostavljanja ustanovi rješenja o obustavi pokrene pred Ustavnim sudom Bosne i Hercegovine postupak za ocjenjivanje ustavnosti odnosno zakonitosti obustavljenog akta i da o tome obavijesti donosioca tog akta.

Ako nadležni organ uprave ne postupi na način iz stava 2. ovog člana obustavljeni opšti akt može se primijeniti po proteku roka od osam dana od dana dostavljanja ustanovi rješenja o obustavi.

Ako se pojedinačnim aktom ustanove koji je suprotan zakonu ili drugom propisu donesenom na osnovu zakona ili pravilima ustanove nanosi šteta ustanovi ili društvenoj zajednici, nadležni javni tužilac može tražiti od nadležnog suda da ukine odnosno poništi takav akt.

Odredba stava 4. ovog člana ne odnosi se na akte donesene u upravnom postupku i akte po kojima je za konačno odlučivanje zakonom predviđena nadležnost suda.

Član 44.

Ako nadležni organ uprave u vršenju nadzora nad zakonitosti rada utvrdi da ustanova ne ispunjava propisane uslove, rješenjem će odrediti rok za otklanjanje nedostataka.

Ako u određenom roku nedostaci ne budu otklonjeni, organ uprave iz stava 1. ovog člana rješenjem će zabraniti rad ustanove i o tome obavijestiti osnivača.

Pravosnažno rješenje o trajnoj zabrani rada organ iz stava ovog člana dostavlja osnivaču, nadležnom sudu i organu ko-

ji vodi poseban registar, radi brisanja ustanove iz sudskog sebnog registra.

Član 45.

Nadzor nad stručnim radom ustanove obavlja zakonodavni organ.

IX - UPIS U SUDSKI I POSEBNI REGISTAR USTANOVA

Član 46.

Ustanova se upisuje u sudski registar ustanova.

U sudski registar ustanova upisuje se i dio ustanove iz stava 1. ove uredbe i obavezni oblik udruživanja.

Ustanova i obavezni oblik udruživanja stiču svojstvo pravnog lica upisom akta o osnivanju u sudski registar ustanova.

Član 47.

Sudski registar ustanova vodi viši sud na čijem je području sjedište ustanove.

Bliži propis u obliku, sadržaju i načinu vođenja sudskog registra ustanova i o postupku upisa i brisanja ustanove iz sudskog registra ustanova donosi Vlada RBiH.

Član 48.

U sudski registar ustanova upisuje se osnivanje, organ uprave, statusne i druge promjene i prestanak ustanove.

U sudski registar ustanova upisuju se i drugi podaci o ustanovi koji su od značaja za obavljanje djelatnosti: naziv i skraćeni naziv; djelatnost; broj i datum rješenja o ispunjenju propisanih uslova za početak obavljanja djelatnosti; odgovornost osnivača za obaveze ustanove; imena lica ovlaštena za zastupanje i granice njihovog ovlaštenja; naziv i sjedište osnivača i broj i datum akta o osnivanju; podaci o drugim činjenicama utvrđenim ovom uredbom i propisom iz stava 2. člana 47. ove uredbe.

Član 49.

Upis u sudski registar ustanova vrši se na zahtjev ovlaštenog lica.

Član 50.

Upis u sudski registar ustanova ima dejstvo prema trećim licima od dana upisa.

Treće lice koje se pouzda u podatke upisane u sudski registar ustanove ne snosi štetne posljedice koje iz toga nastanu.

Član 51.

Zakonom se može propisati da ustanova stiče zakonom utvrđena prava upisom u posebni registar koji vodi nadležni organ uprave.

U slučaju iz stava 1. ovog člana, u sudski registar ustanova upisuju se i podaci o upisu i brisanju iz posebnog registra ustanova.

Podatak o upisu u poseban registar upisuje se u sudski registar ustanova na osnovu prijave ustanove, a podatak o brisanju ustanove iz posebnog registra dostavlja nadležnom sudu po službenoj dužnosti, organ uprave koji vodi poseban registar.

X - PRESTANAK USTANOVA

Član 52.

Ustanova prestaje:

1. ako više ne postoji potreba za obavljanje djelatnosti ustanove;

2. ako prestanu da postoje uslovi za obavljanje djelatnosti ustanove;

3. ako je ustanovi izrečena mjera zabrane obavljanja djelatnosti zbog toga što ne ispunjava uslove u skladu sa zakonom, u roku određenom u izrečenoj mjeri nije ispunila te uslove;

4. ako se pravosnažnom odlukom suda utvrdi ništavnost upisa u sudski registar;

5. ako je u nemogućnosti da ispunjava zakonom propisane obaveze, a aktom o osnivanju nije utvrđena odgovornost osnivača za te obaveze;

6. ako se pripoji drugoj ustanovi, spoji sa drugom ustanovom ili podijeli na dvije ustanove;

7. ako se organizuje u preduzeće.

8. u drugim slučajevima određenim zakonom ili aktom o
 vanju.
 U slučajevima iz tač. 1. do 5. stava 1. ovog člana akt o pre-
 stanku ustanove donosi osnivač.
 Aktom iz prethodnog stava utvrđuje se način zaštite prava
 korisnika usluga i druga pitanja od značaja za prestanak usta-
 ve, u skladu sa zakonom i pravilima ustanove.

PRELAZNE I ZAVRŠNE ODREDBE

Član 53.

Danom stupanja na snagu ove uredbe:

- postojeće radne organizacije koje obavljaju djelatnosti iz
 na 1. ove uredbe nastavljaju rad kao ustanove, u skladu sa
 konom,

- osnovne organizacije udruženog rada u sastavu radne or-
 ganizacije iz prethodne alineje postaju organizacione jedinice
 tanove sa ovlaštenjima u pravnom prometu koja su upisana
 sudski registar ustanova, a koja izvršavaju u ime i za račun
 tanove,

- složene organizacije udruženog rada u djelatnostima iz
 ana 1. ove uredbe prestaju sa radom.

Na radnike složene organizacije iz alineje 3. stav 1. ovog
 ana primjenjuju se propisi o radnim odnosima.

Član 54.

U ustanovama iz stava 1. alineja 1. člana 53. ove uredbe
 enovače se privremeni organ upravljanja i privremeni organ
 ikovođenja, u roku od 15 dana od dana stupanja na snagu
 vog zakona, i to:

- Vlada RBiH - za ustanove koje je osnovala Skupština
 BiH,

- izvršni organ gradske zajednice - za ustanove koje je os-
 ovala skupština gradske zajednice,

- izvršni organ opštine - za ustanove koje je osnovala op-
 tina i za sve druge ustanove koje imaju sjed. šte na području te
 pštine.

Organi iz stava 1. ovog člana izvršice pripreme radnje za
 rganizovanje i rad ustanova u skladu sa zakonom, u roku od
 est mjeseci od dana stupanja na snagu ove uredbe.

Član 55.

Izuzetno od odredbe člana 53. stav 1. alineja 2. ove uredbe
 rednje škole organizovane kao osnovne organizacije udruže-
 nog rada nastavljaju rad kao ustanove pod uslovima i na način
 tvrđen Zakonom o srednjoj školi (»Službeni list SRBiH«,
 broj 39/90).

Član 56.

Postojeće ustanove u djelatnostima iz člana 1. ove uredbe
 nastavljaju rad, pod uslovima i na način propisan zakonom
 kojim se uređuju odnosi u tim djelatnostima.

Član 57.

Zakoni kojima se uređuju odnosi u djelatnostima iz člana
 1. ove uredbe uskladiće se sa ovom uredbom, u roku od šest
 njeseći od dana stupanja na snagu ove uredbe.

Član 58.

Do usaglašavanja zakona iz člana 57. ove uredbe sa ovom
 uredbom javnom službom smatraće se djelatnosti odnosno po-
 slovi od posebnog društvenog interesa.

Ustanove iz člana 53. stav 1. alineja 1. ove uredbe, koje
 obavljaju djelatnosti odnosno poslove od posebnog društve-
 nog interesa, a čiji osnivač nije preduzeće, danom stupanja na
 snagu ove uredbe nastavljaju rad kao javne ustanove u držav-
 noj svojini.

Član 59.

Objekti i oprema ustanova iz člana 53. stav 1. alineja 1. i
 član 56. ove uredbe koji nemaju status javne ustanove, svojina
 su osnivača.

Ako se ne može utvrditi osnivač ustanove iz prethodnog
 stava, objekti i oprema tih ustanova smatraju se svojinom op-
 štine na čijem se području objekti i oprema nalaze.

Član 60.

Objekti i oprema organizacija i ustanova iz člana 53. stav 1.
 člana 56. i člana 58. stav 2. ove uredbe, a koji su izgrađeni od-

nosno nabavljeni sredstvima samodoprinosu, svojina su opšti-
 ne na čijem području se objekti i oprema nalaze odnosno grad-
 ske zajednice koja je uvela samodoprinos.

Ako se objekat ili oprema iz prethodnog stava proda ili da
 u zakup, sredstva od prodaje odnosno zakupnine koriste se za
 namjene za koje je samodoprinos bio uveden.

Član 61.

Skupština RBiH odnosno skupština opštine ili skupština
 gradske zajednice odlučice o zadržavanju odnosno preuzima-
 nju prava osnivača prema javnim ustanovama iz člana 56. i
 člana 58. stav 2. ove uredbe, u roku od tri mjeseca od dana stu-
 panja na snagu zakona kojima se uređuju odnosi u djelatnosti-
 ma iz člana 1. ove uredbe.

U toku postupka odlučivanja o zadržavanju odnosno preu-
 zimanju prava osnivača, osnivač može odlučiti da se dvije ili
 više javnih ustanova spoje, pripoje ili podijele, kao i da se po-
 jedini dijelovi javne ustanove izdvoje u samostalnu ustanovu
 odnosno preduzeće.

U toku postupka iz prethodnog stava novi osnivači mogu
 unositi svoja sredstva kao osnivački uslug u svim oblicima svo-
 jine.

Član 62.

Ako Skupština RBiH, skupština opštine odnosno skupština
 gradske zajednice samostalno ili zajedno sa drugim pravnim
 odnosno fizičkim licem ne zadrži odnosno ne preuzme prava
 osnivača nad javnom ustanovom, ponudiće, po tržišnim vrijed-
 nostima, drugim pravnim i fizičkim licima preuzimanje prava
 osnivača nad tom ustanovom, u roku od 60 dana od dana iste-
 ka roka iz stava 1. člana 61. ove uredbe.

U slučaju da pravo osnivača ne preuzme drugo pravno od-
 nosno fizičko lice, Skupština RBiH, skupština opštine odnos-
 no skupština gradske zajednice donijeće akt o prestanku rada
 javne ustanove.

Aktom o prenošenju prava osnivača nad javnom ustano-
 vom i aktom o prestanku te ustanove uređuju se način zaštite
 prava korisnika usluga, imovinsko-pravni odnosi i druga pita-
 nja od značaja za promjenu osnivača, odnosno za prestanak
 javne ustanove.

Član 63.

Ako ni Skupština RBiH, skupština opštine ili skupština
 gradske zajednice ne preuzme prava osnivača nad javnom us-
 tanovom iz člana 58. stav 2, kao ni nad ustanovom iz člana 59.
 stav 2. ove uredbe, opština na čijem je području sjedište ušta-
 nove provešće postupak iz prethodnog člana.

Član 64.

Vlada RBiH donijeće bliži propis iz člana 47. stav 2. ove
 uredbe, u roku od tri mjeseca od dana stupanja na snagu ove
 uredbe.

Član 65.

Ova uredba stupa na snagu danom objavljivanja u »Služ-
 benom listu RBiH«.

PR: broj 1183/92
 3. juna 1992. godine
 Sarajevo

Predsjednik
 Predsjedništva RBiH
 Alija Izetbegović, s. r.

**UREDBU SA ZAKONSKOM SNAGOM
O IZMJENAMA I DOPUNAMA UREDBE SA
ZAKONSKOM SNAGOM O USTANOVAMA**

Član 1.

U Uredbi sa zakonskom snagom o ustanovama ("Službeni listi RBiH", broj 6/92) u članu 47. stav 2. zamjenjuje se novim st. 2. i 3. koji glase:

"Vlada RBiH donosi propis o sadržaju prijave za upis u sudski registar ustanova, o ispravama i dokazima koji se prilažu uz prijavu i o objavljivanju upisa i brisanja ustanova iz sudskog registra.

Ministar pravosuđa i uprave propisuje način upisa u sudski registar ustanova, sadržaj zbirke isprava, pomoćne knjige koje se vode uz registar, oblik i sadržaj obrazaca za upis u sudski registar, omot registarskog uložka sa registarskim listovima i knjige kontrolnika prijave registarskih uložaka".

Član 2.

U članu 47 dodaje se novi član 47a, koji glasi:

"Član 47a.

Odredbu Zakona o postupku za upis u sudski registar, koji je preuzet Uredbom sa zakonskom snagom o preuzimanju i primjenjivanju saveznih zakona koji se u Bosni i Hercegovini primjenjuju kao republički zakoni ("Službeni list RBiH", broj 2/92), shodno se primjenjuje i na postupak upisa ustanova u sudski registar".

Član 3.

Član 64 mijenja se i glasi:

"Vlada RBiH donijeće propis iz člana 1. stav 1. ove uredbe u roku od 30 dana od dana stupanja na snagu ove uredbe.

Ministar pravosuđa i uprave donijeće propis iz člana 1. stav 2. ove uredbe u roku od 30 dana od dana stupanja na snagu propisa iz člana 1. stav 1. ove uredbe".

Član 4.

Ova uredba stupa na snagu danom objavljivanja u "Službenom listu RBiH".

Ministar pravosuđa i uprave
14. aprila 1993. godine
Banjevo

Predsjednik
Predsjedništva RBiH,
Alija Izetbegović, s. r.





Godina III - Broj 13

Četvrtak, 9. juni/lipanj 1994.
SARAJEVO

Za svaki broj posebno se
utvrđuje cijena
Žiro-račun 10100-603-1396

230

Na osnovu Amandmana LXXIII tačka 1. stav 7. na Ustav Republike Bosne i Hercegovine, Predsjedništvo Republike Bosne i Hercegovine, donosi

UKAZ

O PROGLAŠENJU ZAKONA O POTVRĐIVANJU UREDBI SA ZAKONSKOM SNAGOM

Progllašava se Zakon o potvrđivanju uredbi sa zakonskom snagom, koji je donijela Skupština Republike Bosne i Hercegovine na sjednici Skupštine od 1. juna 1994. godine.

PR broj 1651/94
1. juna 1994. godine
Sarajevo

Predsjednik
Predsjedništva RBiH,
Alija Izetbegović, s. r.

ZAKON

O POTVRĐIVANJU UREDBI SA ZAKONSKOM SNAGOM

Član 1

Potvrđuju se uredbe sa zakonskom snagom koje je Predsjedništvo Republike Bosne i Hercegovine donijelo na osnovu Amandmana 1.1 tačka 5. stav 3. na Ustav Republike Bosne i Hercegovine u funkciji Skupštine Republike Bosne i Hercegovine, to:

1. Uredba o izmjeni naziva Socijalističke Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 1/92).

2. Uredba o ukidanju dosadašnjeg Republičkog štaba teritorijalne odbrane i obrazovanju Štaba teritorijalne odbrane Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 1/92).

3. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju i primjenjivanju saveznih zakona koji se u Bosni i Hercegovini primjenjuju kao republički zakoni ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

4. Uredba sa zakonskom snagom o neprimjenjivanju odredaba saveznih zakona i propisa donesenih za njihovo izvršavanje na teritoriji Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

5. Uredba sa zakonskom snagom o računovodstvu ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

6. Uredba sa zakonskom snagom o finansijskom poslovanju ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

7. Uredba sa zakonskom snagom o deviznom poslovanju ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

8. Uredba sa zakonskom snagom o carinskom zakonu ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

9. Uredba sa zakonskom snagom o Službi društvenog knjigovodstva ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

10. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju Zakona o opštem upravnom postupku ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

11. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju Zakona o upravnim sporovima ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

12. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju Zakona o službi u oružanim snagama i njegovoj primjeni u RBiH ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

13. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju krivičnog zakona SFRJ ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

14. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju Zakona o krivičnom postupku ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

15. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju Zakona o osnovnim svojinsko-pravnim odnosima ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

16. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju Zakona o obligacionim odnosima ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

17. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju Zakona o parničnom postupku ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

18. Uredba sa zakonskom snagom o izmjeni i dopuni Zakona o izboru i opozivu članova Predsjedništva Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

19. Uredba sa zakonskom snagom o finansiranju potreba Republike BiH ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

20. Uredba sa zakonskom snagom o Novinskoj agenciji Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 2/92).

21. Uredba o privremenom finansiranju i pravu raspodjele sredstava Teritorijalne odbrane Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

22. Uredba sa zakonskom snagom o zaštiti pripadnika Teritorijalne odbrane i drugih branilaca Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

23. Uredba sa zakonskom snagom o odbrani ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

24. Uredba sa zakonskom snagom o oružanim snagama Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

25. Uredba sa zakonskom snagom o zdravstvenoj zaštiti pripadnika Teritorijalne odbrane Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

26. Uredba sa zakonskom snagom o pravu na izuzetnu penziju za pripadnike sastava Teritorijalne odbrane Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

27. Uredba sa zakonskom snagom o utvrđivanju privremenog grba i zastave RBiH ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

28. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o državnoj upravi ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

29. Uredba sa zakonskom snagom o javnim preduzećima ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

30. Uredba sa zakonskom snagom o tržišnoj inspekciji ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

31. Uredba sa zakonskom snagom o putnim ispravama državljana Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

32. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o Radio-televiziji Sarajeva ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

33. Uredba sa zakonskom snagom o imenovanju republičkih povjerenika ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

34. Uredba sa zakonskom snagom o završetku nastave u školskoj 1991/92. godini u osnovnim, srednjim i višim školama, fakultetima i umjetničkim akademijama u Republici Bosni i Hercegovini ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

35. Uredba sa zakonskom snagom o izmjeni i dopuni Zakona o Vladi Socijalističke Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 4/92).

36. Uredba sa zakonskom snagom o ministarstvima i drugim republičkim organima uprave i republičkim upravnim organizacijama ("Službeni list RBiH", broj 5/92).

37. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o željeznici ("Službeni list RBiH", broj 5/92).

38. Uredba sa zakonskom snagom o ratifikaciji međunarodnih konvencija ("Službeni list RBiH", broj 5/92).

39. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o imenovanju republičkih povjerenika ("Službeni list RBiH", broj 5/92).

40. Uredba sa zakonskom snagom o pravima i dužnostima prodekana, direktora odnosno povjerenika u uslovima vanrednog stanja ("Službeni list RBiH", broj 5/92).

41. Uredba sa zakonskom snagom o izmjeni Amandmana I-IV na Ustav RBiH ("Službeni list RBiH", broj 5/92).

* 42. Uredba sa zakonskom snagom o ustanovanju ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

43. Uredba sa zakonskom snagom o utvrđivanju ratne steće ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

44. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o krivičnom postupku koji je preuzet kao republički zakon za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

45. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o pamitovanju ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

46. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o privrednim prestupima koji je preuzet kao republički zakon za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

47. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o izvršenju krivičnih i prekršajnih sankcija za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

48. Uredba sa zakonskom snagom o rokovima u sudskim postupcima i upravnim postupku za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

49. Uredba sa zakonskom snagom o primjenjivanju Zakona o opštem upravnom postupku koji je preuzet kao republički zakon za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

50. Uredba sa zakonskom snagom o neprimjenjivanju Zakona o upravnim sporovima koji je preuzet kao republički zakon, za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

51. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Krivičnog zakona Republike Bosne i Hercegovine i Krivičnog zakona Socijalističke Federativne Republike Jugoslavije koji je preuzet kao republički zakon za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

52. Uredba sa zakonskom snagom o sredstvima pomoći za saniranje posljedica rata u Republici Bosni i Hercegovini ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

53. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o redovnim sudovima ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

54. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o državnoj upravi za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

55. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o javnom tužilaštvu za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

56. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o javnom pravobranilaštvu ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

57. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o prekršajima za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

58. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o javnom pravobranilaštvu za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

59. Uredba sa zakonskom snagom o primjenjivanju Zakona o parničnom postupku koji je preuzet kao republički zakon za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

60. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o javnom tužilaštvu ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

61. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o redovnim sudovima za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

62. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o javnom tužilaštvu ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

63. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o redovnim sudovima za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

64. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o Narodnoj banci Bosne i Hercegovine za vrijeme ratnog stanja ili u slučaju neposredne ratne opasnosti ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

65. Uredba sa zakonskom snagom o napuštenim stanovima ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

66. Uredba sa zakonskom snagom o smještaju ljudi i materijalnih dobara za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

67. Uredba sa zakonskom snagom o preuzimanju sredstava bivše Socijalističke Federativne Republike Jugoslavije u svojstvu Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 6/92).

68. Uredba sa zakonskom snagom o dopuni Uredbe sa zakonskom snagom o oružanim snagama Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 7/92).

69. Uredba sa zakonskom snagom o prihvatanju Rezolucije 757 Savjeta sigurnosti od 30. maja 1992. godine ("Službeni list RBiH", broj 8/92).

70. Uredba sa zakonskom snagom o ostvarivanju zaštite članova porodica lica na obaveznoj vojnoj vježbi ("Službeni list RBiH", broj 8/92).

71. Uredba sa zakonskom snagom o pravu na dodatak na djecu pripadnicima teritorijalne odbrane Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 8/92).

72. Uredba sa zakonskom snagom o zaštiti civilnih žrtava rata iz oružanih sukoba poslije 30. maja 1990. godine ("Službeni list RBiH", broj 8/92).

73. Uredba sa zakonskom snagom o novcu Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 8/92).

74. Uredba sa zakonskom snagom o obavljanju određenih poslova opština u organima uprave grada Sarajeva za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 8/92).

75. Uredba sa zakonskom snagom o izmjeni Amandmana I-IV na Ustav RBiH ("Službeni list RBiH", broj 9/92).

76. Uredba sa zakonskom snagom o bankama koje nastavljaju sa radom za vrijeme ratnog stanja ili u slučaju neposredne ratne opasnosti ("Službeni list RBiH", broj 9/92).

226. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o slatkovodnom ribarstvu ("Službeni list RBiH", broj 4/93).
227. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o grobljima i grobovima jugoslovenskih boraca i stratištima nevinih žrtava rata ("Službeni list RBiH", broj 4/93).
228. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o zabrani držanja koza ("Službeni list RBiH", broj 4/93).
229. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o lovstvu ("Službeni list RBiH", broj 4/93).
230. Uredba sa zakonskom snagom o platama i drugim ličnim primanjima radnika za vrijeme ratnog stanja ili u slučaju neposredne ratne opasnosti ("Službeni list RBiH", broj 5/93).
231. Uredba sa zakonskom snagom o sredstvima i finansiranju Armije Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 6/93).
232. Uredba sa zakonskom snagom o dopuni Uredbe sa zakonskom snagom o prihvatanju Rezolucije 757 Savjeta sigurnosti od 30. maja 1992. godine ("Službeni list RBiH", broj 6/93).
233. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o naučnoistraživačkoj djelatnosti ("Službeni list RBiH", broj 6/93).
234. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Uredbe sa zakonskom snagom o organizaciji republičke uprave ("Službeni list RBiH", broj 6/93).
235. Uredba sa zakonskom snagom o Novinskoj agenciji Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 6/93).
236. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o službi u Armiji Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
237. Uredba sa zakonskom snagom o dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o finansiranju opštih društvenih potreba ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
238. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o stavljanju lijekova u promet ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
239. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o proizvodnji i prometu lijekova ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
240. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o zaštiti stanovništva od zaraznih bolesti koje ugrožavaju cijelu zemlju ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
241. Uredba sa zakonskom snagom o obustavi od izvršenja člana 4. Ustava RBiH ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
242. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o zaštiti od jonizirajućih zračenja i o nuklearnoj sigurnosti ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
243. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o zaštiti stanovništva od zaraznih bolesti ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
244. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o zdravstvenom nadzoru životnih namirnica i predmeta opšte upotrebe ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
245. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o zdravstvenoj zaštiti ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
246. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o zdravstvenoj ispravnosti životnih namirnica i predmeta opšte upotrebe ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
247. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o proizvodnji i prometu opojnih droga ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
248. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o proizvodnji i primjeni otrova ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
249. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Zakona o prometu otrova ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
250. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o penzijskom i invalidskom osiguranju za vrijeme ratnog stanja ili u slučaju neposredne ratne opasnosti ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
251. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o ustanovama ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
252. Uredba sa zakonskom snagom o jedinstvenom načinu utvrđivanja, evidentiranja i prikupljanja podataka o rezervama mineralnih sirovina i podzemnih voda i o bilansu tih rezervi ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
253. Uredba sa zakonskom snagom o pečutima ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
254. Uredba sa zakonskom snagom o dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o proizvodnji i prometu naoružanja i vojne opreme ("Službeni list RBiH - Posebno glasilo", broj 8/93).
255. Uredba sa zakonskom snagom o računanju vremena ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
256. Uredba sa zakonskom snagom o obustavi od izvršenja člana 4. Ustava Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
257. Uredba sa zakonskom snagom o naknadama plata poslanika i o platama funkcionera koje biraju ili imenuju skupštine društveno-političkih zajednica ("Službeni list RBiH", broj 8/93).
258. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o državljanstvu RBiH ("Službeni list RBiH", broj 11/93).
259. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o odbrani ("Službeni list RBiH", broj 11/93).
260. Uredba sa zakonskom snagom o povećanju novčanih kazni i drugih novčanih iznosa ("Službeni list RBiH", broj 9/93).
261. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Zakona o unutrašnjim poslovima ("Službeni list RBiH", broj 11/93).
262. Uredba sa zakonskom snagom o privremeno napuštenim nekretninama u svojini građana za vrijeme ratnog stanja ili u slučaju neposredne ratne opasnosti ("Službeni list RBiH", broj 11/93).
263. Uredba sa zakonskom snagom o platama i naknadama pripadnika oružanih snaga, unutrašnjih poslova, kazneno-popravnih organizacija i odbrane ("Službeni list RBiH", broj 11/93).
264. Uredba sa zakonskom snagom o mjernim jedinicama i mjerilima ("Službeni list RBiH", broj 14/93).
265. Uredba sa zakonskom snagom o standardizaciji ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
266. Uredba sa zakonskom snagom o izdavanju obveznica ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
267. Uredba sa zakonskom snagom o pravu na izuzetnu penziju za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
268. Uredba sa zakonskom snagom o radu ustanova iz oblasti obrazovanja, nauke, kulture i fizičke kulture za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
269. Uredba sa zakonskom snagom o posebnoj zaštiti sakralnih objekata i sakralnih prostora ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
270. Uredba sa zakonskom snagom o muzejskoj djelatnosti ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
271. Uredba sa zakonskom snagom o primjeni Zakona o osnovama bezbjednosti saobraćaja na putevima, koji je preuzet kao republički zakon za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
272. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o prodaji robe za strana sredstva plaćanja ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
273. Uredba sa zakonskom snagom o prestanku važenja Zakona o pravu svojine na poslovnim zgradama i poslovnim prostorijama ("Službeni list RBiH", broj 13/93).
274. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama i dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o Institutu za istraživanja zločina protiv čovječnosti i međunarodnog prava ("Službeni list RBiH", broj 13/93).

366. Uredba sa zakonskom snagom o zaduživanju Republike Bosne i Hercegovine kod Narodne banke Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH - Posebno glasilo", broj 20/93).

367. Uredba sa zakonskom snagom o osnivanju Javnog preduzeća za proizvodnju, montažu i promet čeličnih konstrukcija i opreme "Metalno" Drivuša-Zenica ("Službeni list RBiH - Posebno glasilo", broj 20/93).

368. Uredba sa zakonskom snagom o osnivanju Javnog preduzeća Poliuretanska hemija "Polihem" Tuzla ("Službeni list RBiH - Posebno glasilo", broj 20/93).

369. Uredba sa zakonskom snagom o zaduživanju Republike Bosne i Hercegovine kod Narodne banke Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH - Posebno glasilo", broj 1/94).

370. Uredba sa zakonskom snagom o zaduživanju RBiH kod Narodne banke BiH u periodu januar-mart 1994. godine ("Službeni list RBiH - Posebno glasilo", broj 1/94).

371. Uredba sa zakonskom snagom o odlikovanjima Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 9/94).

372. Uredba sa zakonskom snagom o kontroli cijena ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

373. Uredba sa zakonskom snagom o privremenim mjerama organizovanja određenih preduzeća i drugih pravnih lica ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

374. Uredba sa zakonskom snagom o tržištu novca i tržištu kapitala ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

375. Uredba sa zakonskom snagom o sanaciji, stečaju i likvidaciji banaka ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

376. Uredba sa zakonskom snagom o Agenciji RBiH za osiguranje depozita ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

377. Uredba sa zakonskom snagom o nedepozitivnim finansijskim organizacijama ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

378. Uredba sa zakonskom snagom o vrijednosnim papirima ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

379. Uredba sa zakonskom snagom o bankama ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

380. Uredba sa zakonskom snagom o deviznom poslovanju ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

381. Uredba sa zakonskom snagom o dopunama Uredbe sa zakonskom snagom o Službi društvenog knjigovodstva ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

382. Uredba sa zakonskom snagom o izmjenama Uredbe sa zakonskom snagom o kupovini i prodaji određenih roba i za strana sredstva plaćanja ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

383. Uredba sa zakonskom snagom o obustavi od primjene stava 9. tačke 4. Amandmana I.1 na Ustav RBiH ("Službeni list RBiH", broj 10/94).

384. Uredba sa zakonskom snagom o osnivanju Agencije za međunarodnu saradnju u obnovi i razvoju Republike Bosne i Hercegovine ("Službeni list RBiH", broj 12/94).

385. Uredba sa zakonskom snagom o osnivanju Javnog preduzeća "AIR BOSNIA" ("Službeni list RBiH", broj 12/94).

Član 2.

U uredbama sa zakonskom snagom iz člana 1. ovog zakona riječi: "Uredbe sa zakonskom snagom" zamjenjuju se riječju: "Zakon", a riječi: "za vrijeme neposredne ratne opasnosti ili za vrijeme ratnog stanja", brišu se.

Član 3.

Skupština Republike Bosne i Hercegovine će u roku od 90 dana od dana stupanja na snagu ovog zakona, uredbe sa zakonskom snagom iz člana 1. ovog zakona preispitati da li su u saglasnosti sa članom IX. 5. (1) Ustava Federacije Bosne i Hercegovine, te potrebu daljnje primjene pojedinih odredaba u tim uredbama.

Član 4.

Vlada Republike Bosne i Hercegovine podnijeće Skupštini Republike Bosne i Hercegovine nacrt propisa u skladu sa članom 3. ovog zakona.

Član 5.

Ovaj zakon stupa na snagu osmog dana od dana objavljivanja u "Službenom listu RBiH".

Predsjednik
Skupštine RBiH,
Miro Lazović, s. r.

231

Na osnovu Amandmana LXXXIII tačka 1. stav 7. na Ustav Republike Bosne i Hercegovine, Predsjedništvo Republike Bosne i Hercegovine, donosi

UKAZ

O PROGLAŠENJU ZAKONA O VLADI REPUBLIKE BOSNE I HERCEGOVINE

Proglašava se Zakon o Vladi Republike Bosne i Hercegovine, koji je donijela Skupština Republike Bosne i Hercegovine, na sjednici Skupštine od 1. juna 1994. godine.

PR broj 1652/94
1. juni 1994. godine
Sarajevo

Predsjednik
Predsjedništva RBiH,
Alija Izetbegović, s. r.

ZAKON

O VLADI REPUBLIKE BOSNE I HERCEGOVINE

I - OSNOVNE ODREDBE

Član 1.

Ovim zakonom, uređuje se organizacija i nadležnost Vlade Republike Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu: Vlada).

Član 2.

Vlada vrši svoja prava i dužnosti na osnovu i u okviru Ustava Republike Bosne i Hercegovine (u daljem tekstu: Ustav), zakona i uredbi sa zakonskom snagom.

Do postizanja i primjene konačnog mirovnog sporazuma o Bosni i Hercegovini Vlada će vršiti i funkciju Vlade Federacije Bosne i Hercegovine.

U slučaju iz stava 2. ovog člana Vlada odlučuje na odvojenim sjednicama.

Član 3.

Vlada, svoju unutrašnju organizaciju i način rada, kao i organizaciju, djelokrug i ovlaštenja stručnih i drugih službi koje obavljaju poslove za potrebe Vlade, ministarstava i drugih organa uprave i državnih upravnih organizacija (u daljem tekstu: organi državne uprave) uređuje Poslovnikom Vlade (u daljem tekstu: Poslovnik Vlade RBiH) i drugim aktima.

II - ORGANIZACIJA VLADE

1. Sastav Vlade

Član 4.

Vladu čine predsjednik Vlade, zamjenik predsjednika Vlade, jedanaest ministara koji rukovode ministarstvima i četiri ministra bez portfelja.

Zamjenik predsjednika Vlade je istovremeno i ministar odbrane ili ministar vanjskih poslova.

Ministri koji rukovode ministarstvima imaju zamjenike. Zamjenik ministra ne može biti iz istog konstitutivnog naroda kao ministar.

2. Način rada i odlučivanje Vlade

Član 5.

Vlada radi i odlučuje u sjednicama.

Vlada može zasjedati i odlučivati ako sjednici Vlade prisustvuje više od polovine članova Vlade.

Vlada odlučuje većinom prisutnih članova Vlade.

Čl. 117 i 119. - Izvod iz Poslovnika o radu Skupštine Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 41/12 – Drugi novi prečišćeni tekst, 15/13, 47/13, 47/15, 48/16, 9/20, 14/20, 16/22 i 17/22 - Ispravka)

SLUŽBENE NOVINE KANTONA SARAJEVO

Broj 41 – Strana 24

Petak, 31. septembra 2012.

sjednice radnog tijela, mjesečni paušal će mu se umanjiti za 10% po izostanku.

Za realizaciju stavova 2, 3. i 4. nadležna je Komisija za izbor imenovanja i administrativna pitanja.

Član 106.

Poslanik/zastupnik ima pravo i dužnost da:

- pokreće inicijative za donošenje odluka i zakona u nadležnosti Skupštine;
- da pokreće inicijative za donošenje drugih akata u nadležnosti Skupštine;
- da pokreće rasprave o pitanjima koja su u nadležnosti Skupštine; i
- da u roku predviđenom ovim poslovnikom dobije sve informacije i materijale vezane za rad Skupštine i njenih tijela.

Član 107.

Poslanik/zastupnik ima pravo na novčanu naknadu za svoj rad u Skupštini, te naknadu materijalnih troškova, u skladu sa zakonom.

Član 108.

Poslanik/zastupnik uživa imunitet za svoj rad u Skupštini, u skladu sa odredbama Zakona o imunitetu Federacije Bosne i Hercegovine.

Član 109.

Poslaniku/zastupniku prestaje mandat na način propisan Izbornim zakonom BiH.

V - JAVNOST RADA SKUPŠTINE

Član 110.

Rad Skupštine je javan.
Skupština obezbjeđuje javnosti rada blagovremenim, potpunim i objektivnim informisanjem javnosti o svom radu.

Član 111.

Skupština obezbjeđuje svim sredstvima javnog informisanja, pod jednakim uslovima, pristup informacijama kojima raspolaže, omogućava pristup skupštinskim materijalima, izdaje službene saopštenja i organizuje konferencije za štampu.

Pristup informacijama iz prethodnog stava može biti uskraćen samo ako one predstavljaju državnu, vojnu, službenu ili poslovnu tajnu na način propisan zakonom ili drugim propisima donesenim na osnovu zakona.

Član 112.

Gradanima i predstavnicima sredstava javnog informisanja omogućava se slobodan pristup sjednicama Skupštine u za njih posebno rezervisanom prostoru, kako to utvrdi Kolegij i u skladu sa prostornim mogućnostima.

Član 113.

Sjednica ili dio sjednice na kojoj se razmatraju pitanja regulisana stavom 2. člana 111. biće održana bez prisustva sredstava javnog informisanja i zatvorena za javnost.

U slučaju iz prethodnog stava, predsjedavajući je dužan javnosti obrazložiti razloge zatvaranja sjednice Skupštine.

Član 114.

Sjednice komisija Skupštine u pravilu su otvorene za javnost. Izuzetno, sjednice ili dijelovi sjednica komisija mogu biti zatvoreni za javnost ako se odnose na razmatranje pitanja ili savjetovanja vezana za rad predstavnika organa vlasti, stručnjaku ili poslanika/zastupnika posebnih socijalnih interesa.

U slučaju iz stava 1. ovog člana, predstavnicima sredstava javnog informisanja i građanima biće omogućeno prisustvovanje u skladu sa prostornim mogućnostima.

Član 115.

Gost na sjednicama Skupštine ima pravo da:

- učestvuje u radu Skupštine i u raspravi pred Skupštinom prema odobrenju Kolegija;
- iznosi ekspertsko mišljenje na osnovu odobrenja Kolegija; i
- daje prijedloge Skupštini za rješavanje određenih pitanja na osnovu poziva Skupštine.

Izuzetno, ukoliko se ukaže hitna potreba da gost učestvuje u radu i raspravi pred Skupštinom, Skupština može na sjednici odlučiti da mu se da riječ.

Član 116.

Sekretar Skupštine dužan je organizovati rad Službe Skupštine na način koji omogućava da se brzo i efikasno obrade svi zahtjevi koji su Skupštini upućeni po osnovu Zakona o slobodi pristupa informacijama u Federaciji Bosne i Hercegovine.

VI - AKTA SKUPŠTINE

Opće odredbe o aktima

Član 117.

Skupština donosi Ustav, zakone, budžet i izvještaj o izvršenju budžeta, prostorni plan Kantona, Poslovnik Skupštine, odluke i zaključke, deklaracije, rezolucije, preporuke i smjernice i daje suštinska tumačenja zakona ili drugog akta.

Član 118.

Kad Skupština vrši izmjene ili dopune općih akata Skupštine, zakon mijenja ili dopunjuje zakonom, a ostale opće akte, osim zaključka, odlukom.

Zaključak se mijenja ili dopunjuje zaključkom.

Autentično tumačenje se ne može mijenjati ili dopunjavati.

Član 119.

Odluka je skupštinski akt koji se donosi radi izvršavanja ili konkretizacije Ustava, zakona ili drugih općih akata ili njihovih pojedinih dijelova.

Odlukom se odlučuje i o drugim pravima i obavezama Skupštine kada je to Ustavom, zakonom, drugim općim aktom ili ovim poslovnikom određeno.

Član 120.

Zaključkom Skupština odlučuje o svom radu i o radu radnih tijela Skupštine i Službe Skupštine.

Zaključkom Skupština može zauzeti stav o pitanju koje je razmatrala, uključujući utvrđivanje obaveza za Vladu i kantonalne organe uprave u pogledu pripreme zakona ili drugih propisa i općih akata ili vršenju drugih poslova iz njihovog djelokruga.

Radna tijela Skupštine donose zaključke iz svog domena rada.

Član 121.

Deklaracijom se izražava stav Skupštine o političkim pitanjima i drugim bitnim pitanjima od interesa za Kanton, Federaciju Bosne i Hercegovine ili Bosnu i Hercegovinu.

Član 122.

Rezolucijom se utvrđuje političko djelovanje u svim ili pojedinim oblastima iz djelokruga Skupštine.

III

Ova odluka stupa na snagu danom donošenja, a objavit će se u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 02-04-50535-30/22
22. decembra 2022. godine
Sarajevo

Premijer
Edin Forto, s. r.

Na osnovu člana 26. i 28. stav (2) Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 36/14 - Novi prečišćeni tekst i broj 37/14 - Ispravka) i člana 56. stav (4) Pravila i postupaka za izradu zakona i drugih propisa Federacije Bosne i Hercegovine ("Službene novine Federacije BiH", broj 71/14), Vlada Kantona Sarajevo, na 107. sjednici održanoj 22.12.2022. godine, donijela je

ODLUKU

**O VERIFIKACIJI ODLUKE O METODOLOGIJI
IZRADE I DONOŠENJA PROGRAMA RADA I
IZVJEŠTAJA O RADU VLADE KANTONA SARAJEVO I
KANTONALNIH ORGANA - PREČIŠĆENI TEKST**

I

(Verifikacija Odluke)

Vlada Kantona Sarajevo verifikuje Odluku o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa - Prečišćeni tekst.

II

(Objava Odluke)

Ova odluka objavit će se u "Službenim novinama Kantona Sarajevo".

Broj 02-04-50535-31/22
22. decembra 2022. godine
Sarajevo

Premijer
Edin Forto, s. r.

Na osnovu tačke V. Odluke o dopunama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 32/22) i člana 4. stav 1. Uredbe o Uredu za zakonodavstvo Vlade Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 7/06 - Prečišćeni tekst). Ured za zakonodavstvo Vlade Kantona Sarajevo utvrdio je Prečišćeni tekst Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa, kako slijedi

ODLUKA

**O METODOLOGIJI IZRADE I DONOŠENJA
PROGRAMA RADA I IZVJEŠTAJA O RADU VLADE
KANTONA SARAJEVO I KANTONALNIH ORGANA
(Prečišćeni tekst)**

I

(Predmet Odluke)

Ovom odlukom uređuje se metodologija izrade i donošenja godišnjih programa rada i godišnjih izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Vlada), kantonalnih ministarstava, samostalnih kantonalnih uprava i samostalnih kantonalnih upravnih organizacija i kantonalnih uprava i upravnih organizacija u sastavu kantonalnog ministarstva (u daljem tekstu: kantonalni organi).

POGLAVLJE I - PROGRAM RADA

II

(Rok za donošenje godišnjeg programa rada)

- 1) Vlada donosi godišnji program rada Vlade u roku od 10 dana od dana donošenja programa rada Skupštine Kantona Sarajevo (u daljem tekstu: Skupština).
- 2) Rukovodilac kantonalnog organa donosi godišnji program rada kantonalnog organa u roku od 10 dana od dana donošenja programa rada Vlade.
- 3) Program iz podtačke I) ove tačke mora biti usaglašen sa programom rada Skupštine, a programi iz podtačke 2) ove tačke moraju biti usaglašeni sa programom rada Vlade.

III

(Rok za pripremu i utvrđivanje nacrt programa rada)

- 1) Na osnovu nacrt programa rada kantonalnih organa. Vlada utvrđuje nacrt programa rada Vlade, najkasnije do 30. oktobra tekuće godine za sljedeću godinu i dostavlja ga predsjedavajućem, zamjenicima predsjedavajućeg, te sekretaru Skupštine.
- 2) Rukovodilac kantonalnog organa predlaže godišnji program rada kantonalnog organa u formi nacrt, u kojem predlaže pitanja koja treba uvrstiti u program rada Vlade i dostavlja ga sekretaru Vlade, najkasnije do 15. oktobra tekuće godine za sljedeću godinu.
- 3) Kantonalni organi, kao obrađivači propisa (kantonalna ministarstva, samostalne kantonalne uprave i samostalne kantonalne upravne organizacije) dužni su uz prijedlog godišnjeg programa rada dostaviti usaglašenu prethodnu procjenu uticaja zakona koji su uvršteni u prijedlog godišnjeg programa rada. shodno Uredbi o procjeni uticaja propisa u Kantonu Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 29/22).
- 4) Rukovodilac uprave i upravne organizacije u sastavu kantonalnog ministarstva priprema nacrt programa rada uprave i upravne organizacije, u kojem predlaže pitanja koja treba uvrstiti u program rada ministarstva u čijem je sastavu. Vlade, odnosno Skupštine, i dostavlja ga ministarstvu u čijem je sastavu najkasnije do 30. septembra tekuće godine za sljedeću godinu.
- 5) Rukovodilac kantonalnog organa predlaže godišnji program rada u formi nacrt.
- 6) U nacrt godišnjeg programa rada kantonalnog ministarstva uvrstavaju se i predložena pitanja odnosno teme iz nacrt programa rada rukovodioca uprave i upravne organizacije u sastavu ministarstva i pitanja i teme utvrđene u tački XI ove odluke.

IV

(Utvrđivanje teksta prijedloga programa rada i rok za donošenje programa rada Vlade)

- 1) Rukovodilac kantonalnog organa vrši korekcije i usaglašava prijedlog programa rada kantonalnog organa sa prijedlogom programa rada Skupštine, te dostavlja konačan tekst prijedloga programa rada Vladi, u roku od pet dana od dana donošenja godišnjeg programa rada Skupštine.
- 2) Na osnovu prijedloga programa rada kantonalnih organa iz podtačke 1) ove tačke. Vlada donosi program rada Vlade, u roku od 10 dana od dana donošenja godišnjeg programa rada Skupštine.

V

(Sastavni dijelovi programa rada Vlade)

Program rada Vlade sastoji se od:

I - Uvodnog dijela, koji sadrži uvodne napomene vezane za program rada, opredjeljenja i zadatke koji proizlaze iz nadležnosti Vlade utvrđene Ustavom, zakonom i drugim propisima i aktima.

II - Programskog dijela, koji sadrži ciljeve, programe i aktivnosti sa definisanim okvirnim rokovima i očekivanim rezultatima.

III - Normativnog dijela, koji sadrži nacrt i prijedloge zakona i drugih propisa koje donosi:

- A. Skupština i
- B. Vlada (iskazane po navedenom redoslijedu).

Normativni dio sadrži:

- a) Naziv propisa,
- b) Pravni osnov za donošenje propisa.
- c) Nosilac izrade.
- d) Rok za izradu (posebno za nacrt i posebno za prijedlog propisa iz nadležnosti Skupštine).
- e) Organ koji razmatra propis.
- f) Kratak sadržaj propisa.
- g) Kratko obrazloženje donošenja propisa.
- h) navođenje da li za propis postoji obaveza provođenja sveobuhvatne procjene uticaja propisa.

IV - Tematskog dijela, koji sadrži poslove i zadatke na provođenju zakona i utvrđene politike, sistematizovane po oblastima, a koje se izrađuju u obliku izvještaja, programa, analiza i informacija i dr.

Tematski dio sadrži:

- a) Naziv materijala (prikazati po vremenskoj hronologiji).
- b) Nosilac izrade.
- c) Rok za izradu.
- d) Organ koji razmatra materijal.
- e) Pravni osnov razmatranja i usvajanja materijala.
- f) Razlog za donošenje materijala.
- g) Kratak sadržaj materijala.

VI

(Sastavni dijelovi programa rada kantonalnog organa)

Program rada kantonalnog organa sadrži, pored dijelova iz tačke V ove odluke i dio V - Finansijski dio, dio VI - Kontinuirani poslovi i dio VII - Plan kadrova, koje utvrđuje rukovodilac kantonalnog organa.

V - Finansijski dio

U okviru finansijskog dijela godišnjeg programa rada kantonalnih organa daje se pregled Budžeta kantonalnih organa za godinu za koju se izrađuje program rada. Pregled se daje u tabeli sa budžetskim pozicijama i rasporedom sredstava u okviru pozicije.

VI - Kontinuirani poslovi

Godišnji program rada kantonalnih organa sadrži i dio koji se odnosi na kontinuirane poslove koje utvrđuju rukovodioci organa, odnosno ovlašteni organi, a odnose se na:

- izvršavanje zakona i drugih propisa iz nadležnosti kantonalnih organa (prvostepeno upravno rješavanje i obavljanje stručnih poslova).
- upravni nadzor nad provođenjem zakona i drugih propisa iz nadležnosti kantonalnih organa (nadzor nad zakonitošću upravnih i drugih akata - drugostepeno upravno rješavanje, nadzor nad

zakonitošću upravnih akata koja donose pravna lica s javnim ovlaštenjima i inspeksijski nadzor, ukoliko je isti u nadležnosti organa).

- drugi kontinuirani poslovi koje je bitno istaći u programu rada.

VII - Plan kadrova

Plan kadrova obuhvata utvrđivanje potrebnih kadrova neophodnih za realizaciju ciljeva i rad kantonalnog organa, po broju, kvalifikacionoj strukturi i pozicijama na koje se postavljaju.

Plan kadrova sadrži:

- a) Sistematizovani broj radnih mjesta.
- b) Popunjeni broj radnih mjesta.
- c) Radna mjesta koja se planiraju popuniti (naziv radnog mjesta, planirani broj izvršilaca i potrebna kvalifikacija - stručna sprema za planirano radno mjesto i kratko obrazloženje potrebe za popunu).

POGLAVLJE II - IZVJEŠTAJ O RADU

VII

(Podnošenje izvještaja o radu kantonalnog organa)

Rukovodilac kantonalnog organa podnosi godišnji izvještaj o radu zaključno sa 31. decembrom tekuće godine i dostavlja ga sekretaru Vlade, najkasnije do 31. januara naredne godine za prethodnu godinu.

VIII

(Sastavni dijelovi izvještaja o radu Vlade)

Izvještaj o radu Vlade se sastoji od:

I - Uvodnog dijela

Ovaj dio sadrži izvještaj o izvršenju ciljeva i zadataka koji proizlaze iz nadležnosti Skupštine i Vlade i kantonalnih organa, utvrđene Ustavom, zakonom i drugim propisima, kratak osvrt realiziranih strateških ciljeva Vlade, odnosno daje sažet pregled aktivnosti Vlade u smislu broja održanih sjednica, broja razmatranih i usvojenih tačaka dnevnog reda, planiranih i realiziranih mjera i dr.

U ovom dijelu potrebno je dati osvrt na najznačajnije realizirane aktivnosti planirane programom rada iz prethodne godine sa kratkim uvodnim napomenama i objašnjenjima stepena izvršenja i poštivanja rokova aktivnosti definisanih u akcionom planu godišnjeg programa rada Vlade.

II - Saziva Vlade u izvještajnom periodu

U ovom dijelu u izvještajnom periodu daje se osvrt na saziv Vlade, navode eventualne izmjene u sazivu Vlade u odnosu na prethodni izvještajni period i daje pregled saziva Vlade navodeći funkciju, ime i prezime i period obnašanja funkcije.

III - Programskog dijela

U okviru Programskog dijela godišnjeg izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo daje se sažet pregled programskih dijelova izvještaja o radu kantonalnog organa prema resornim oblastima.

IV - Normativnog dijela

Ovaj dio sadrži programirane propise - nacrt i prijedloge zakona i drugih propisa koje je donijela:

- A. Skupština i
 - B. Vlada (iskazane po oblastima i po navedenom redoslijedu), i neprogramirane propise (nacrt i prijedloge zakona i drugih propisa) koje je donijela:
- A. Skupština i
 - B. Vlada (iskazane po oblastima i po navedenom redoslijedu):

V - Tematskog dijela

Sadrži programirane poslove i zadatke na provođenju zakona i utvrđene politike, sistematizovane po oblastima a koji se izrađuju u obliku izvještaja, programa, analiza i informacija i dr. onako kako je utvrđeno programom rada Skupštine i Vlade (programirani poslovi), kao i poslove i zadatke koji su izvršeni, a nisu bili predviđeni navedenim programom rada, i to iz nadležnosti Skupštine i Vlade (neprogramirani poslovi).

VI - Kapitalnih projekata

Poseban dio godišnjeg izvještaja o radu Vlade čini opisan prikaz kapitalnih projekata u godini za koju se izrađuje izvještaj o radu sa naznakom faze realizacije i iznosa sredstava.

VII - Ocjene stanja i postignutih rezultata

Sadrži opisni i analitički prikaz učinkovitosti u pogledu provođenja utvrđene politike i izvršavanja propisa Skupštine i Vlade, kao i provođenje smjernica i načelnih stavova ovih organa i prijedlog mjera koje je neophodno preduzeti.

VIII - Programska orijentacija

Sadrži programsku orijentaciju za naredni period i dugoročnu projekciju razvoja u oblasti, sa naznakom projekata kojima će Vlada posvetiti posebnu pažnju.

IX

(Sastavni dijelovi izvještaja o radu kantonalnog organa)

Izvještaj o radu kantonalnog organa sadrži sljedeće dijelove:

I - Uvodni dio

Uvodni dio sadrži kratak pregled realiziranih aktivnosti planiranih programom rada iz prethodne godine sa kratkim uvodnim napomenama i objašnjenjima stepena izvršenja i poštivanja rokova.

II - Programski dio

Programski dio godišnjeg izvještaja o radu kantonalnih organa sadrži osvrt na realizaciju ciljeva, programa i aktivnosti planiranih godišnjim programom rada. Ukoliko određeni cilj, program ili aktivnost nije izvršen potrebno je navesti razloge neizvršenja.

III - Normativni dio

U normativnom dijelu navode se programirani propisi koje su izradili kantonalni organi, a donijela Vlada i Skupština Kantona Sarajevo, iskazano po oblastima i sa pojašnjenjima razloga donošenja. U ovom dijelu navode se propisi za koje je izvršena prethodna, odnosno sveobuhvatna procjena uticaja propisa. Također, u ovom dijelu navode se programirani propisi koje su izradili kantonalni organi, a nije donijela Vlada i Skupština Kantona Sarajevo, uz navođenje razloga nedonošenja ili faze u kojoj se programirani poslovi nalaze (radni materijal, nacrt, prijedlog). U ovom dijelu navode se i neprogramirani poslovi i zadaci koji su izvršeni.

IV - Tematski dio

Tematski dio izvještaja o radu kantonalnih organa sadrži opis realiziranih poslova i zadataka na provođenju zakona i utvrđene politike, sistematizovano po oblastima, a koji su izrađeni u obliku izvještaja, analiza, informacija i drugih dokumenata.

V - Finansijski dio

U okviru finansijskog dijela potrebno je dati osvrt na Budžet i izvršenje Budžeta kantonalnih organa za prethodnu godinu i predstaviti tabelarno sa budžetskim pozicijama i rasporedom sredstava u okviru budžetske pozicije. Ovaj dio sadrži i iznos neto plaće i drugih primanja po kategorijama poslova.

VI - Kapitalni projekti

Poseban dio godišnjeg izvještaja o radu kantonalnih organa čini osvrt na kapitalne projekte u godini za koju se izrađuje izvještaj o radu. U ovom dijelu je potrebno tabelarno prikazati sve kapitalne projekte kantonalnih organa, a zatim dati opis prikazanih kapitalnih projekata, sa naznakom faze realizacije i iznosa utrošenih sredstava.

VII - Ocjena stanja i postignutih rezultata

Ocjena stanja i postignutih rezultata sadrži opisni i analitički prikaz uporednih pokazatelja sa pregledom planirano-izvršeno u pogledu efikasnijeg provođenja utvrđene politike i izvršavanja propisa, analitički osvrt na provođenje smjernica i načelnih stavova Vlade i Skupštine, te prijedlog mjera koje je neophodno preduzeti u narednom periodu kako bi se unaprijedio stepen izvršenja planiranih aktivnosti.

VIII - Programska orijentacija

Programska orijentacija sadrži:

- Programsku orijentaciju za naredni period.
- Dugoročnu projekciju razvoja sa naznakom projekata kojima će kantonalni organi posvetiti posebnu pažnju.

IX - Izvršenje kontinuiranih poslova

U dijelu osvrta na izvršavanje planiranih kontinuiranih poslova potrebno je navesti sljedeće:

- prvostepeno upravno rješavanje, u kojem je potrebno navesti u kojim oblastima i po kojim propisima su izvršeni ovi poslovi.
- nadzor nad provođenjem zakona iz nadležnosti kantonalnih organa, u kojem treba navesti u kojoj oblasti su organi vršili nadzor i po kojim propisima.
- nadzor nad zakonitošću akata kojima se rješava u upravnim stvarima - drugostepeno upravno rješavanje, u kojem treba navesti u kojim oblastima i po kojim propisima su izvršeni ovi poslovi.
- nadzor nad zakonitošću rada pravnih lica kojima su povjerena javna ovlaštenja, u kome treba navesti u kojim pravnim licima se vršio ovaj nadzor.
- inspeksijski nadzor, ukoliko je isti u nadležnosti tog organa, u kojem treba navesti u kojoj oblasti i po kojim zakonima se vršio inspeksijski nadzor, a koji treba vršiti kontinuirano.

X - pregled unutrašnje organizacije, kadrovske i materijalne osposobljenosti kantonalnog organa

U ovom dijelu daje se šematski prikaz unutrašnje organizacije kantonalnih organa sa osvrtom na kadrovsku i materijalnu osposobljenost. Naznačavaju se obuke i stručna osposobljavanja kojima su prisustvovali zaposlenici kantonalnih organa, kao i provedeno kadrovsko i materijalno osposobljavanje u toku izvještajnog perioda.

Na kraju se daje kratki osvrt na potrebe za kadrovskim i materijalnim osposobljavanjem kantonalnih organa i stručnim usavršavanjem državnih službenika i namještenika u organu.

XI - način ostvarivanja saradnje sa federalnim organima, drugim kantonima, općinama. Gradom Sarajevom, ombudsmenima, nevladinim sektorom i dr.

Samostalne upravne organizacije izvještaj o radu i izvještaj o finansijskom poslovanju, podnose na način i po metodologiji utvrđenoj ovom odlukom, i u slučaju:

- prestanka obavljanja dužnosti rukovodioca, odnosno organa upravljanja ili organa nadzora, za protekli period i

- za drugi period, na zahtjev ministarstva, Vlade ili Skupštine.

POGLAVLJE III - SHODNA PRIMJENA ODLUKE**X**

(Shodna primjena Odluke)

Ova odluka shodno se primjenjuje na izradu i podnošenje programa rada i izvještaja o radu poslovanju stručne službe koju osniva Vlada.

POGLAVLJE IV - METODOLOGIJA IZRADE PROGRAMA RADA I IZVJEŠTAJA O RADU I FINANSIJSKOM POSLOVANJU KANTONALNIH JAVNIH USTANOVA, FONDOVA I AGENCIJA ČIJI JE OSNIVAČ KANTON SARAJEVO**XI**

(Način i rok za dostavljanje nacrt programa rada i finansijskog plana kantonalnih javnih ustanova, fondova i agencija čiji je osnivač Kanton Sarajevo)

- 1) Kantonalne javne ustanove, fondovi i agencije čiji je osnivač Kanton Sarajevo (u daljem tekstu: druge kantonalne organizacije), nacrt programa rada, u kojem predlažu i pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine, dostavljaju resornom ministarstvu, najkasnije do 30. septembra tekuće godine za slijedeću godinu.
- 2) Agencije čiji je osnivač Kanton Sarajevo (u daljem tekstu: agencije) nacrt programa rada, u kojem predlažu i pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine, dostavljaju Vladi, najkasnije do 30. septembra tekuće godine za slijedeću godinu.
- 3) Ukoliko su druge kantonalne organizacije predložile pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine, resorni ministar predlaže, uz nacrt programa rada ministarstva, uvrštavanje tih pitanja i tema u program rada Vlade, odnosno Skupštine.
- 4) Ukoliko su agencije predložile pitanja i teme koja treba uvrstiti u program rada Vlade, odnosno Skupštine Vlada odlučuje o uvrštavanju tih pitanja i tema u program rada Vlade, odnosno Skupštine.
- 5) Nacrt finansijskog plana iz podtač. 1) i 2) ove tačke dostavlja se u roku određenom za izradu nacrt budžeta Kantona Sarajevo na narednu godinu.

XII

(Sadržaj programa rada i izvještaja o radu i finansijskom poslovanju drugih kantonalnih organizacija i agencija)

Program rada drugih kantonalnih organizacija i agencija sastoji se od:

I - Uvodni dio

Uvodni dio sadrži opredjeljenja i zadatke koji proizilaze iz registrovane djelatnosti javne ustanove."

II - Normativni dio

Normativni dio sadrži nacрте i prijedloge Pravila i drugih općih akata koja pripremaju i donose direktor, upravni odbor i nadzorni odbor javne ustanove u okviru svojih nadležnosti utvrđenih važećim zakonodavstvom, a naročito:

- a) Naziv propisa koji se donosi.
- b) Predlagača.
- c) Organ koji donosi.
- d) Rok za izradu općeg akta (posebno za nacrt i posebno za prijedlog).
- e) Organ koji razmatra opći akt (Upravni odbor, resorno ministarstvo ili Vlada Kantona Sarajevo).

- f) Kratak sadržaj općeg akta.

III - Tematski dio

Tematski dio sadrži poslove i zadatke na provođenju programa rada i utvrđene politike, sistematizovane po djelatnostima, a koje se izrađuju u obliku projekata, programa, manifestacija i dr.

Tematski dio, ukoliko je to primjenjivo u odnosu na djelatnost drugih kantonalnih organizacija, sadrži:

- a) Naziv programa (projekte, premijere, reprize prikazati sa preciznim rokovima).
- b) Nosilac pripreme.
- c) Rok za pripremu.
- d) Organ koji razmatra.
- e) Finansijska sredstva potrebna za svaki pojedini projekat (premijeru ili reprizu).
- f) Kratak sadržaj.

IV - Kontinuirani poslovi

Kontinuirani poslovi obuhvataju izvještaje, programe, analize, informacije i sl.

Kontinuirani poslovi sadrže:

- a) Naziv materijala (premijere, reprize prikazati sa preciznim rokovima).
- b) Nosilac pripreme.
- c) Rok za pripremu,
- d) Organ koji razmatra.
- e) Kratak sadržaj.

V - Plan kadrova

Plan kadrova obuhvata utvrđivanje potrebnih kadrova neophodnih za realizaciju ciljeva i rad drugih kantonalnih organizacija i agencija, po broju, kvalifikacionoj strukturi i pozicijama na koje se postavljaju.

Plan kadrova sadrži:

- a) Sistematizovani broj radnih mjesta.
- b) Popunjeni broj radnih mjesta.
- c) Radna mjesta koja se planiraju popuniti (naziv radnog mjesta, planirani broj izvršilaca i potrebna kvalifikacija - stručna sprema za planirano radno mjesto i kratko obrazloženje potrebe za popunu).

XIII

(Obavezni prilozi izvještaja o radu i finansijskom poslovanju drugih kantonalnih organizacija i agencija)

- 1) Izvještaj o radu drugih kantonalnih organizacija sadrži obavezne priloge:
 - a) izvještaj o radu direktora/uprave.
 - b) izvještaj upravnog odbora/skolskog odbora.
 - c) izvještaj nadzornog odbora.
 - d) izvještaj o finansijskom poslovanju sa mišljenjem ovlaštenog revizora.
 - e) izvještaj o radu umjetničkih savjeta ili drugih stručnih organa predviđenih osnivačkim aktom, u skladu sa posebnim zakonom.
 - f) mišljenje resornog ministarstva.
- 2) Izvještaj o finansijskom poslovanju sadrži:
 - a) prihode i primitke, rashode i izdatke koji su odobreni budžetom Kantona.
 - b) ostvarene prihode i primitke, rashode i izdatke po analitičkim kontima u toku godine.
 - c) početno i završno stanje Jedinstvenog računa Trezora (JRT).
 - d) početno i završno stanje imovine, obaveza i izvora vlasništva.

- e) objašnjenje odstupanja.
 - f) obrasci godišnjeg obračuna (račun prihoda i rashoda, bilans stanja, iskaz o gotovinskim tokovima, iskaz o kapitalnim izdacima i finansiranju, podaci o zaposlenim).
 - g) iznos neto plaće i drugih primanja po kategorijama poslova.
 - h) izvještaj o javnim nabavkama sa podacima o planu javnih nabavki, pokretanje i tok postupka javnih nabavki i ugovaranje i realizacija javnih nabavki.
- 3) Izvještaj o radu agencija ne sadrži izvještaj o radu umjetničkih savjeta ili drugih stručnih organa predviđenih osnivačkim aktom, u skladu sa posebnim zakonom.
- 4) Resorno ministarstvo, u saradnji sa javnim ustanovama iz oblasti obrazovanja, priprema izvještaj o radu za prethodnu školsku godinu sa programom rada za narednu školsku godinu za predškolsko i osnovno obrazovanje, srednje obrazovanje i visoko obrazovanje.

XIV

(Prestanak važenja ranije Odluke)

Donošenjem Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 23/21) prestaje da važi Odluka o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", br. 29/12. 11/17 i 8/18).

XV

Odluka o dopunama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 32/22) ne primjenjuje se na programe rada i izvještaje o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa za 2022. godinu, a primjenjuje se počev od planiranja, izrade i donošenja godišnjih programa rada i godišnjih izvještaja o radu Vlade i kantonalnih organa za 2023. godinu.

XVI

(Sadržaj Prečišćenog teksta)

Prečišćeni tekst Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa obuhvata: Odluku o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 23/21). Odluku o izmjenama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 52/21) i Odluku o dopunama Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 32/22) u kojima je naznačen dan njihovog stupanja na snagu.

XVII

(Objavljivanje Prečišćenog teksta)

Utvrđeni Prečišćeni tekst Odluke o metodologiji izrade i donošenja programa rada i izvještaja o radu Vlade Kantona Sarajevo i kantonalnih organa objavit će se u "Službenim novinama Kantona Sarajevo", nakon što Vlada Kantona Sarajevo izvrši njegovu verifikaciju.

Broj 09-02-49643-1/22
22. decembra 2022. godine
Sarajevo

Po ovlaštenju Vlade Kantona
Sarajevo
Adis Bisić, s. r.

Na osnovu člana 26. i 28. stav (2) Zakona o Vladi Kantona Sarajevo ("Službene novine Kantona Sarajevo", broj 36/14 - Novi prečišćeni tekst i 37/14 - Ispravka) i člana 11. stav (2) Zakona o privatizaciji preduzeća ("Službene novine Federacije BiH", broj 27/97. 8/99, 32/00, 45/00, 54/00, 61/01, 27/02, 33/02, 28/04, 44/04, 42/06 i 4/09), Vlada Kantona Sarajevo, na 107. sjednici održanoj 22.12.2022. godine, donijela je

ODLUKU

**O DAVANJU SAGLASNOSTI ZA PRODAJU IMOVINE
KANTONALNOG JAVNOG KOMUNALNOG
PREDUZEĆA "PARK" D.O.O. SARAJEVO U
REPUBLICI HRVATSKOJ, DUBROVNIK, NASELJE
KOMOLAC**

I

Odobrava se prodaja imovine Kantonalnog javnog komunalnog preduzeća "PARK" d.o.o. Sarajevo u Republici Hrvatskoj, Dubrovnik, naselje Komolac, i to nekretnine:

- k.č. zgr. 114, poslovni objekat površine 141 m², k.č. zgr. 115, poslovni objekat, površine 28 m² i k.č. 218, oranica, bez iskazane površine, ukupno iskazano u zemljišnoj knjizi 169 m², sve upisano u z.k. uložak 43, KO Komolac, vlasnički dio 1/1 Općenarodna imovina sa upisanim organom upravljanja Komunalno preduzeće "PARK" Sarajevo, sa zabilježbom zabrane raspolaganja i opterećenja nekretnina u ovom ZK ulošku po osnovu Uredbe RH kl. 940-01/91-01/05 od 17.07.1991. godine (NN 36/91), bez tereta.

Navedene čestice u katastru odgovaraju k.č. 114, poslovna zgrada (objekt) površine 141 m², k.č. 115, pomoćni objekat, površine 28 m² i k.č. 218, dvorište, površine 730 m², ukupne površine 899 m², udio 1/1 Kantonalno javno komunalno preduzeće "PARK" d.o.o., Patriotske lige br. 58, 71 000 Sarajevo (vlasnik), upisano u PL br. 400 KO Komolac.

II

Prodaja nekretnina iz tačke I ove odluke izvršiti će metodom aukcije u maloj privatizaciji po početnoj cijeni od 282.336,33 EUR što u protuvrijednosti iznosi 552.201,86 KM, utvrđenoj po nalazu sudskog vještaka i procjenitelja od 15.03.2022. godine, a postupak prodaje provest će Kantonalna agencija za privlačenje investicija i privatizaciju u skladu sa ovom Odlukom i Pravilnikom o postupku prodaje imovine i dionica ili udjela preduzeća ("Službene novine Federacije BiH", broj 28/5 - Prečišćeni tekst, 53/07 i 76/09).

III

Nekretnine iz tačke I ove odluke se prodaju u pravno i fizički zatečenom stanju "viđeno - kupljeno". Prodavac KJKP "Park" d.o.o. Sarajevo i Kantonalna agencija za privlačenje investicija i privatizaciju koja provodi postupak prodaje nekretnina ne odgovaraju za bilo kakve pravne nedostatke, niti druge eventualne nedostatke koji se mogu pojaviti poslije prodaje.

IV

Budući Kupac preuzima sve obaveze i odgovornosti uknjižbe prava vlasništva na nekretninama iz tačke I ove odluke, a Prodavac i Kantonalna agencija za privlačenje investicija i privatizaciju neće se smatrati odgovornim za bilo kakve eventualne probleme koji se mogli pojaviti prilikom uknjižbe.

